

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| Общие положения. | 5 |
| ***1. Целевой блок*** | **7-71** |
| 1.1. Пояснительная записка. | 15 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования в рамках ФГОС НОО. | 15-17 |
| 1.2.1.Формирование универсальных учебных действий | 17-27 |
| 1.2.1.1.Чтение: работа с информацией (метапредметные результаты) | 27-29 |
| 1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся  *(метапредметные результаты)* | 29-31 |
| 1.2.2. Русский язык и литературное чтение. | 31-37 |
| 1.2.3. Родной язык и родная литература. | 37-45 |
| 1.2.4. Иностранный язык (английский язык) | 46 |
| 1.2.5. Математика | 46-48 |
| *1*.2.6.Культура народов РС(Я). Основы религиозных культур и светской этики. | 49-50 |
| 1.2.7. Окружающий мир | 50-52 |
| 1.2.8. Изобразительное искусство. | 52-53 |
| 1.2.9. Музыка | 54-55 |
| 1.2.10. Технология | 55-57 |
| 1.2.11. Физическая культура | 57-59 |
| 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках ФГОС НОО. | 59-60 |
| 1.3.1. Общие положения. |
| 1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов. | 60-66 |
| 1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений. | 66-69 |
| 1.3.4. Итоговая оценка выпускника | 69-71 |
| ***2.* Содержательный блок** | **71-166** |
| *2.1.* Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий | 71-72 |
| 2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования | 72-73 |
| 2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования. | 73-76 |
| 2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов | 76-81 |
| * + 1. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности | 81-82 |
| * + 1. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся | 83-84 |
| * + 1. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действийпри переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию | 84-87 |
| 2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности. | 87-88 |
| 2.2.1. Общие положения |
| 2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне начального общего образования | 88-94 |
| 2.2.2.1. Русский язык и литературное чтение. |
| 2.2.2.2. Родной язык и родная литература. | 95-98 |
| 2.2.2.3. Иностранный язык (английский) | 98-100 |
| 2.2.2.4. Математика | 100-101 |
| 2.2.2.5. Окружающий мир | 101-104 |
| 2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики. Культура народов РС(Я) | 104-107 |
| 2.2.2.7. Изобразительное искусство | 107-109 |
| 2.2.2.8. Музыка | 109-110 |
| 2.2.2.9. Технология | 110-111 |
| 2.2.2.10. Физическая культура | 112-114 |
| 2.2.2.11. Организация внеурочной деятельности | 114-116 |
| 2.2.2.12. Содержание курсов внеурочной деятельности. | 116 |
| 2.2.2.13. Спортивно-оздоровительное направление | 116-122 |
| 2.2.2.14. Общеинтеллектуальное направление | 123-137 |
| 2.2.2.15. Социальное направление | 137-149 |
| 2.2.2.16. Духовно-нравственное направление | 149-153 |
| 2.2.2.17. Общекультурное направление | 153-165 |
| 2.3. Программа коррекционной работы. | 166 |
| 3**. Организационный блок** | **167-201** |
| 3.1. Учебный план начального общего образования МКОУ «Киндигирская ООШ» | 167-171 |
| 3.2. План внеурочной деятельности. | 171-174 |
| 3.2.1.Календарный учебный график МКОУ «Киндигирская ООШ» | 174 |
| 3.3. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. | 175 |
| 3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования | 176-183 |
| 3.3.2.Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования . | 183-184 |
| 3.3.3. Финансовые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования | 184-186 |
| 3.3.4. Материально‑технические условия реализации  основной образовательной программы начального общего образования | 187-192 |
| 3.3.5.Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования | 193-196 |
| 3.3.6. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. | 197-201 |

**Общие положения**

Образовательная программа начального общего образования Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Киндигирская основная общеобразовательная школа» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к структуре основной образовательной программы, определяет содержание, организацию образовательного процесса на ступени основного общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, саморазвитие и самосовершенствование, обеспечивающее социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 N373  
(ред. от 31.12.2015)"Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования". В соответствии со статьей 32 Типового положения об образовательном учреждении школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с уровнями общеобразовательных программ двух ступеней образования на основе дифференциации обучения и с ориентацией на национальные традиции и региональные особенности. Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Киндигирская основная общеобразовательная школа» ориентировано на обучение, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей путем создания в школе благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития ребенка. В соответствии с этим, образовательная программа школы - это целостная система мер по гуманизации, дифференциации и индивидуализации образования и воспитания школьников, учитывающая потребности учащихся, их родителей, общества, традиции школы. Такое построение программы сориентировано на личность ребенка и создание в школе условий для развития его способностей и внутреннего духовного мира, на целенаправленное взаимодействие содержания образования по всем учебным предметам, обеспечивающим интеллектуальное развитие ребенка.

Образовательная программа  соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Законе Российской Федерации “Об образовании”.

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;

- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;

- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;

- обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации, творческого развития;

- формирование у обучающихся адекватной картины мира, соответствующей современному уровню знаний и ступени обучения;

- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;

- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Образовательная программа начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Наше село Куду-Кюель Олекминского района Республики Саха (Якутия) расположено на живописном берегу реки Олекма.

В давние времена еще до вхождения в Томмотский район, местное население жило разбросанно. С установлением Советской власти открылась новая страница в истории с.Киндигирь. Были созданы товарищества, образовались колхозы по участкам проживания местных жителей: «Гришко», «Киндигирь», «Мундунда», объединенные в 1924 году в Киндигирский туземский совет.

В 1937 году с.Киндигирь было передано в Токкинский район.

В октябре 1937 года была открыта первая нетиповая Киндигирская начальная школа Токкинского района. В дальнейшем населенные пункты Токкинского района были введены в Олекминский район.

Школа находится на территории МО «Киндигирский национальный наслег» с.Куду-Кюель Олекминского района. В 1931году открылась начальная школа. Родители настояли на строительство новой школы и своими силами построили нетиповую школу со спортивным залом. В 1988 году сельские ребятишки начали новый учебный в своей родной деревне. Школа работает с момента открытия в две смены, имея, только пять учебных кабинетов. В состав наслега входят с.Куду-Кюель и участок Джикимда. Центром наслега является с.Куду-Кюель, расположенное в 180 км от районного центра г.Олёкминска. Сообщение дорожно-транспортное с конца апреля до середины декабря (открытия автозимника) прекращается дорожно-транспортное сообщение со всеми близлежащими населенными пунктами. В летнее время водным транспортом. Труднодоступность и бездорожье являются одним из главных проблем, задерживающих социально-экономическое развитие наслега.

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением через урочную и внеурочную деятельности в соответствии с санитарно- эпидемиологическими правилами и нормами и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне начального общего образования. Образовательная программа учитывает специфику начальной школы – особый этап в жизни ребёнка, связанный:

* с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка – с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
* освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
* принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
* формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
* изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности.

**1. Целевой блок**.

**1.1. Пояснительная записка.**

Основная образовательная программа начального общего образования МКОУ «Киндигирская ООШ» обеспечивает выполнение требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

• формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

• обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

• становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

• достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;

• обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

• организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

• участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

• использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

• предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

• включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

Настоящая образовательная программа ставит перед МКОУ «Киндигирская ООШ» **задачи,** направленные на реализацию требований ФГОС НОО . Среди них:

* создание оптимальных условий для целостного развития каждого ученика, способного к самоорганизации, самоопределению, саморазвитию, самореализации;
* личностное и творческое развитие личности ребёнка через познавательные потребности, содержательные интересы и духовную сферу;
* создание эффективной модели синтеза урочной и внеурочной деятельности в целях достижения планируемых образовательных результатов на ступени начального общего образования.
* повышение эффективности информационной образовательной среды посредством пополнения банка цифровых образовательных ресурсов, систематизацию электронных материалов для учебных предметов и внеурочной деятельности, использования всеми учителями начальной школы Интернет – технологий, распространение опыта через сеть Интернет, создание электронного мониторинга образовательных достижений младших школьников.
* разработка системы общественно-полезных практик, социальных проектов и акций для обучающихся начальной школы, способствующих приобретению значимого социального опыта.
* пополнение и обновление компьютерной базы, медиаресурсов, оборудования кабинетов начальной школы.
* создание системы научно-методической поддержки и сопровождения процесса реализации основной образовательной программы начального общего образования в МКОУ «Киндигирская ООШ».
* разработка системы работы с родительским сообществом, обеспечивающей вовлечение родителей в деятельность по реализации ООП НОО в МКОУ «Киндигирская ООШ».
* включение в реализацию данного проекта всех учителей начальной школы.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход. Принципы и подходы к формированию Образовательной программы

Основными принципами (требованиями) системно-деятельностного подхода и развивающей системы обучения являются:

1. **Принцип непрерывного общего развития каждого ребёнка в условиях обучения, идущего впереди развития.** Предусматривает ориентацию содержания на интеллектуальное, эмоциональное, духовно-нравственное, физическое и психическое развитие и саморазвитие каждого ребёнка.
2. **Принцип целостности образа мира** связан с отбором интегрированного содержания предметных областей и метапредметных УУД, которые позволяют удержать и воссоздать целостность картины мира, обеспечить осознание ребёнком разнообразных связей между его объектами и явлениями.
3. **Принцип практической направленности предусматривает формирование универсальных учебных действий** средствами всех предметов, способности их применять в условиях решения учебных задач практической деятельности повседневной жизни, умениями работать с разными источниками информации (учебник, хрестоматия, рабочая тетрадь) и продуманная система выхода за рамки этих трёх единиц в область словарей, научно-популярных и художественных книг, журналов и газет, других источников информации; умений работать в сотрудничестве (в малой и большой учебных группах), в разном качестве (ведущего, ведомого, организатора учебной деятельности); способности работать самостоятельно (не в одиночестве и без контроля, а как работа по самообразованию).
4. **Принцип учёта индивидуальных возможностей и способностей школьников.** Это, прежде всего, использование разноуровневого по трудности и объёму представления предметного содержания через систему заданий, что открывает широкие возможности для вариативности образования, реализации индивидуальных образовательных программ, адекватных развитию ребёнка. Каждый ребёнок получает возможность усвоить основной (базовый) программный материал, но в разные периоды и с разной мерой помощи со стороны учителя и соучеников, а более подготовленные учащиеся имеют шанс расширить свои знания (по сравнению с базовым).
5. **Принцип прочности и наглядности** реализуется через рассмотрение частного (конкретное наблюдение) к пониманию общего (постижение закономерности) и затем от общего (от усвоенной закономерности) к частному (к способу решения конкретной учебной или практической задачи). Основанием реализации принципа прочности является разноуровневое по глубине и трудности содержание учебных заданий. Это требование предполагает, прежде всего, продуманную систему повторения (неоднократное возвращение к пройденному материалу), что приводит к принципиально новой структуре учебников УМК и подачи материала: каждое последующее возвращение к пройденному материалу продуктивно только в том случае, если имел место этап обобщения, который дал школьнику в руки инструмент для очередного возвращения к частному на более высоком уровне трудности выполняемых УУД.
6. **Принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья ребёнка** базируется на необходимости формирования у детей привычек к чистоте, аккуратности, соблюдению режима дня. Предполагается также создание условий для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях (урочных и внеурочных): утренняя гимнастика, динамические паузы, экскурсии на природу.

**Общая характеристика Образовательной программы.**

Младший школьный возраст определяется моментом поступления ребёнка в школу 6,5 – 7 лет. Начало школьного обучения практически совпадает с периодом второго физиологического кризиса, который приходится на возраст 7 лет. Это означает кардинальные изменения в системе социальных отношений и деятельности ребёнка, который совпадает с периодом перестройки всех систем и функций организма, что требует большого напряжения и мобилизации его резервов.

Ведущей в младшем школьном возрасте становится учебная деятельность. В рамках учебной деятельности складываются психологические новообразования, характеризующие наиболее значимые достижения в развитии младших школьников и являющиеся фундаментом, обеспечивающим развитие на следующем возрастном этапе.

Центральными новообразованиями младшего школьного возраста являются:

* качественно новый уровень развития произвольной регуляции поведения и деятельности;
* рефлексия, анализ, наличие внутреннего плана действий;
* развитие нового познавательного отношения к действительности, ориентация на группу сверстников.

Младший школьный возраст является благоприятным для:

* формирования мотивов учения, развития устойчивых познавательных потребностей и интересов;
* развития продуктивных приёмов и навыков учебной работы, «умения учиться»;
* раскрытия индивидуальных особенностей и способностей;
* развитие навыков самоконтроля, самоорганизации и саморегуляции;
* становление адекватной самооценки, развитие критичности по отношению к себе и окружающим;
* усвоение социальных норм, нравственного развития;
* развития навыков общения со сверстниками, установление прочных дружеских контактов.

Важнейшие новообразования возникают во всех сферах психического развития: преобразуются интеллект, личность, социальные отношения. Младший школьный возраст – это период позитивных изменений и преобразований, поэтому так важен уровень достижений, осуществлённый каждым ребёнком. Важно, чтобы каждый ребёнок чувствовал свою ценность и неповторимость.

**Ожидаемый результат:**

* достижение уровня элементарной грамотности;
* сформированность умений социальной коммуникации младшего школьника с другими учениками и взрослыми;
* развитие устойчивого познавательного интереса и обучающегося, навыков анализа, рефлексии, проектирования при решении учебных задач и проблемных ситуаций;
* формирование коммуникативной культуры и самостоятельности;
* формирование нравственных и этических начал личности;
* формирование положительной мотивации на обучение в основной школе и адаптации в ней;
* готовность ученика к продолжению образования на 2 уровне обучения.

**Образ выпускника начальной школы**

* это *ученик*, который успешно овладел обязательным минимумом содержания образования, достиг уровня элементарной грамотности, а именно, сформированности опорных знаний и учебных умений в области счёта, письма и умения решать простейшие познавательные задачи; он готов, а главное, хочет учиться;
* это *ученик*, который овладел первым уровнем развития самостоятельной деятельности – копирующим действием;
* это *ученик*, у которого есть потребность выполнять правила для обучающихся; он умеет различать хорошие и плохие поступки людей, правильно оценивать свои действия и поведение одноклассников, соблюдает порядок и дисциплину в школе и общественных местах;
* это *ученик*, у которого есть опыт участия в подготовке и проведении общественно полезных дел, осуществления индивидуального и коллективного выбора поручений в процессе организации жизнедеятельности в классе и школе;
* это *ученик*, который способен сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание к другим людям, животным, природе;
* это *ученик*, который стремится стать сильным, быстрым, ловким и закалённым.

В соответствии с возрастными особенностями младших школьников основную образовательную программу начального образования можно условно разделить на **три этапа:**

- ***первый этап (первые два месяца первого класса)*** – переходный адаптационный период от дошкольного образования к школе, основные цели которого - обеспечить плавный переход детей от игровой к учебной деятельности, выработка основных правил и норм школьной жизни.

Данный этап начального образования характеризуется тем, что:

1) он является переходным, а, следовательно, психологическая и физиологическая чувствительность ребёнка ко всему, что с ним происходит, чрезвычайно обострена;

2) в это время у детей наиболее интенсивно происходит осмысление своего социального положения и закладываются переживания, на многие годы, определяющие их отношение к учебной работе, общению с учителями и одноклассниками, к самому пребыванию в школе.

***Учение*** должно быть с самого начала представлено детям как социально значимая, особо уважаемая взрослыми деятельность. Главная педагогическая задача на первом этапе обучения – обеспечить условия, при которых приход в школу будет ощущаться ребёнком как переход на новую ступень взросления. А это значит, что ему не только должны быть представлены педагогические требования, но и предоставлена возможность обсуждения ситуаций, когда он по каким-то причинам не хочет или не может выполнять эти требования. Педагогическая поддержка предотвращает превращение педагогического требования в педагогический произвол. Постепенность введения требований и их соотнесённость с индивидуальным дошкольным опытом ребёнка - непременное условие, позволяющее ему осознать, что существующие нормы обусловлены не просто желаниями отдельных взрослых, а нужны ему самому.

***Второй этап (вторая четверть 1-го класса – первое полугодие 4 класса)***. Его основная цель – конструирование коллективного «инструмента» учебной деятельности в учебной общности класса.

Этот период характеризуется тем, что:

1) оформляется мотивация учения, зарождаются познавательные интересы, выходящие за рамки учебных предметов;

2) происходит формирование учебной деятельности в классе. Учащиеся обретают первые технические возможности пополнять своё образование без непосредственного руководства учителя;

3) **самостоятельность** ребёнка достигает того уровня, когда часть учебной работы на этапе коррекции своих действий может и стремится выполнить сам, без посторонней помощи;

4) складывается класс как учебное сообщество, способное втягивать в решение познавательных задач даже наименее мотивированных школьников.

Таким образом, на этом этапе начального образования становятся возможным полноценная организация учебной деятельности младших школьников, благодаря которой учащиеся смогут определять границы своих возможностей, отделять свои знания от незнания. Большое значение при этом имеет осознанное отношение к одноклассникам и учителю как к ***партнерам***.

***Третий этап (второе полугодие 4-го года обучения)****,* как и первый, имеет переходный характер. Этот этап опробования в разных ситуациях сконструированного в совместной деятельности «инструмента» учебной деятельности, рефлексия общих способов действия учащихся, формирование основ умения учиться.

Переход от младшего уровня образования к основному в современном школьном укладе сопровождается достаточно резкими переменами в жизни школьников (повышение требований к самостоятельности и ответственности учащихся, возрастающая сложность предметного содержания обучения, новые отношения с учителями-предметниками). Очевидно, что этот переход не должен носить кризисный характер, сопровождаться резким разрывом между предыдущим и последующим образом жизни. Многих широко распространённых кризисных явлений (спад учебной мотивации, нарастание дисциплинарных трудностей, рост тревожности, дезориентация в жизненных ситуациях) можно избежать, если сам этот переход строится как мягкий, постепенный и длительный.

Таким образом, основная цель данного периода начального общего образования обеспечить постепенный, не кризисный переход школьников с начального на основной уровень образования.

**Основные периоды учебного года**

Учебный год представляет собой условный отрезок времени в календарном году, выделенный для систематического обучения детей. Учебный год соответствует этапам разворачивания учебной деятельности в классе. В связи с этим в нём выделяются три периода:

* период совместного проектирования и планирования задач учебного года (период «запуска»);
* период постановки и решения учебных задач года;
* рефлексивный период учебного года.

***Период совместного проектирования и планирования учебного года***

***(сентябрь)***

Основными задачами первого периода учебного года являются следующие:

* дать возможность младшим школьникам определить стартовый уровень знаний и умений, которые будут необходимы им в учебном году для дальнейшего обучения;
* провести коррекцию знаний и умений, без которых двигаться дальше невозможно, восстановить навыки, которые могли бы быть утрачены в ходе летнего перерыва;
* создать ситуации, требующие от учеников определения границы своих знаний и очерчивания возможных будущих направлений учения.

Для решения этих задач внутри первого периода учебного года выделяется четыре последовательных этапа совместных действий учащихся и учителя:

1 этап – проведение стартовых проверочных работ по основным учебным предметам;

2 этап – коррекция необходимых для данного учебного года знаний (способов/средств предметных действий) на основе данных стартовых работ через организацию самостоятельной работы учащихся;

3 этап – определение границ знания и незнания в каждом учебном предмете; фиксация задач года и форма их представления;

4 этап – представление результатов самостоятельной работы учащихся по коррекции их знаний.

***Период совместной постановки и решения системы учебных задач***

***(октябрь-первая половина апреля)***

В этом периоде в рамках постановки и решения учебных, учебно-практических задач создаются условия и предоставляются возможности для полноценного освоения следующих действий и систем действий:

* инициативного поиска и пробы средств, способов решения поставленных задач, поиска дополнительной информации, необходимой для выполнения заданий, в том числе – в открытом информационном пространстве; сбора и наглядного представления данных по заданию;
* моделирования выделяемых отношений изучаемого объекта разными средствами, работа в модельных условиях и решение частных задач;
* самоконтроля выполнения отдельных действий: соотнесения средств, условий и результатов выполнения задания;
* адекватной самооценки собственных учебных достижений на основе выделенных критериев по инициативе самого обучающегося (автономная оценка);
* самостоятельного выполнения учащимися заданий на коррекцию своих действий, а также расширения своих учебных возможностей с использованием индивидуальных образовательных траекторий;
* содержательного и бесконфликтного участия в совместной учебной работе с одноклассниками как под руководством учителя (общеклассная дискуссия), так и в относительной автономии от учителя (групповая работа);
* самостоятельного написания собственных осмысленных и связных небольших текстов (10-15 предложений);
* понимания устных и письменных высказываний.

***Рефлексивный период учебного года (вторая половина апреля – май).***

Основными задачами заключительного периода учебного года являются:

* определение количественного и качественного прироста в знаниях и способностях учащихся по отношению к началу учебного года;
* восстановление и осмысление собственного пути движения в учебном материале года, определение достижений и проблемных точек для каждого ученика класса (учениками);
* предъявление личных достижений ученика классу, учителю, родителям, предъявление достижений класса как общности (родителям, школьному сообществу).

Данный период имеет несколько этапов организации образовательного процесса:

1 этап – подготовка и проведение итоговых проверочных работ. Анализ и обсуждение их результатов;

2 этап - проведение межпредметного (разновозрастного) образовательного модуля в форме проектной задачи;

3 этап - подготовка и демонстрация (презентация) личных достижений учащихся за год.

**Образовательная программа предусматривает:**

- достижение планируемых результатов освоения Образовательной программы всеми обучающимися, создание условий для образования детей с особыми образовательными потребностями на основе уровневого подхода в обучении, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;

- выявление и развитие способностей обучающихся, включая одарённых детей, через систему секций, кружков, организацию общественно полезной деятельности;

- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности через различные формы организации внеурочной деятельности;

- участие обучающихся, их родителей, педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды на основе выработки общих позиций, единых требований, создания условий, согласования деятельности школы и семьи по воспитанию и обучению учащихся;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа и в первую очередь личностно-ориентированного развивающего обучения;

- возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся на уроке и за его пределами благодаря взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности.

**Состав участников образовательных отношений**

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом МКОУ «Киндигирская ООШ» участниками образовательного процесса являются обучающиеся, педагогические работники, организация, осуществляющая образовательную деятельность, родители (законные представители) обучающихся.

**Задачи субъектов образовательных отношений**

Приоритетным для начального уровня образования является создание базовых условий для формирования компетентностей, существенных для успеха в самых разных сферах жизни любого человека и общества. Обладание теми или иными компетентностями делает человека успешным в социуме социально, экономически и личностно.

Существенной особенностью компетентности является то, что внешние требования и контекст ситуации учитываются её обладателем наряду с собственными способностями и склонностями. Компетентность включает в себя целый комплекс способностей, навыков и знаний: продуктивное предметное мышление, двигательные и умственные навыки, знания, интуицию, мотивацию, ценностные и этические ориентации, социальные и поведенческие установки — всё то, что может быть мобилизовано для эффективного действия.

**Создание условий для становления необходимых компетентностей**

может быть обеспечено:

* содержательной интеграцией разных предметных областей начального общего образования;
* установлением необходимого баланса теоретической и практической составляющих содержания образования;
* побуждением и поддержкой детских инициатив во всех видах деятельности;
* информационными технологиями как средствами организации учебной работы, и как особыми объектами изучения (на интегративной основе);
* обучением навыкам общения и сотрудничества;
* поддержкой оптимистической самооценки школьников и уверенности в себе;
* расширением опыта самостоятельного выбора в учебной и других видах деятельности;
* формированием учебной самостоятельности (желания и умения учиться, связанных с расширением границы возможностей обучающихся, в том числе – за счёт использования инструментов работы с информацией и доступа в контролируемое, но открытое информационное пространство).

**Виды деятельности младших школьников**

* учебное сотрудничество (коллективно-распределенная учебная деятельность, в том числе, коллективная дискуссия, групповая, парная работа);
* индивидуальная учебная деятельность (в том числе, самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников);
* игровая деятельность (в том числе, и высшие виды игры – игра-драматизация, режиссёрская игра, игра по правилам);
* творческая (в том числе, художественное творчество, конструирование, формирование замысла и реализация социально значимых инициатив и др.);
* трудовая деятельность (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях);
* спортивная деятельность (освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях).

**Задачи младших школьников, решаемые в разных видах деятельности:**

* сделать первые шаги в овладении основами понятийного мышления (в освоении содержательного обобщения, анализа, планирования и рефлексии);
* научиться самостоятельно конкретизировать поставленные цели и искать средства их решения;
* научиться контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности;
* овладеть коллективными формами учебной работы и соответствующими социальными навыками;
* овладеть высшими видами игры (игра-драматизация, режиссёрская игра, игра по правилам). Научиться удерживать свой замысел, согласовывать его с партнерами по игре, воплощать в игровом действии. Научиться удерживать правило и следовать ему;
* научиться создавать собственные творческие замыслы и доводить их до воплощения в творческом продукте. Овладеть средствами и способами воплощения собственных замыслов;
* приобрести навыки самообслуживания, овладеть простыми трудовыми действиями и операциями на уроках технологии и в социальных практиках;
* приобрести опыт взаимодействия со взрослыми и детьми, освоить основные этикетные нормы, научиться правильно выражать свои мысли и чувства.

**Задачи педагогов, решаемые в ходе реализации данной Образовательной программы:**

* обеспечивают многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы (уроки, занятия, события, тренинги, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.);
* способствуют освоению обучающимися высших форм игровой деятельности и создают комфортные условия для своевременной смены ведущей деятельности (игровой на учебную) и превращения игры из непосредственной цели в средство решения учебных задач;
* формируют учебную деятельность младших школьников (организует постановку учебных целей, создает условия для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учениками; побуждает и поддерживает детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей; организуют усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы; осуществляют функции контроля и оценки, постепенно передавая их ученикам);
* создают условия для продуктивной творческой деятельности ребенка (совместно с учениками ставят творческие задачи и способствуют возникновению у детей их собственных замыслов);
* поддерживают детские инициативы и помогают в их осуществлении; обеспечивают презентацию и социальную оценку результатов творчества учеников через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.;
* создают пространство для социальных практик младших школьников и приобщения их к общественно значимым делам.

**Задачи родителей (законных представителей)**

Родители (законные представители) обязаны обеспечить условия для получения обучающимися основного общего образования и среднего (полного) общего образования, в том числе:

* обеспечить посещение обучающимися занятий согласно учебному расписанию и иных школьных мероприятий, предусмотренных документами, регламентирующими образовательную и воспитательную деятельность школы;
* обеспечить выполнение обучающимися домашних заданий;
* обеспечить обучающегося за свой счёт (за исключением случаев, предусмотренных законодательством и актами органов местного самоуправления) предметами, необходимыми для участия обучающегося в образовательнойдеятельности (письменно-канцелярскими принадлежностями, спортивной формой и т.п.), в количестве, соответствующем возрасту и потребностями обучающегося.

Родители (законные представители) вправе принимать участие в управлении Школой; защищать законные права и интересы ребёнка.

**1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися**

**основной образовательной программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации Требований к результатам ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу.Они представляют собой систему *обобщенных личностно ориентированных целей образования*, допуска­ющих дальнейшее уточнение и конкретизацию для определения и выявления всех элементов, подлежащих формированию и оценке.

Актуальность и необходимость разработки планируемых результатов обусловлена Концепцией федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Планируемые результаты отражают общую идеологию проекта:

* ориентацию на *результаты образования*,
* подход к стандарту как к *общественному договору*,
* ориентацию на *системно-деятельностный подход*.

Планируемые результаты разработаны на основе Концепции и всех трёх групп Требований стандарта. Они построены с учётом основных нормативных документов, обеспечивающих функционирование стандарта, — базисного (образовательного) учебного плана, Фундаментального ядра содержания общего образования, Программы формирования универсальных учебных действий, системы оценки.

Содержание планируемых результатов отражает конкретизированную применительно к уровню общего образования систему ***целей: формирование обобщенных способов действий с учебным материалом***, позволяющих учащимся успешно решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Структура планируемых результатов, построенных в соответствии с Концепцией на основе системно-деятельностного подхода, отвечает основным положениям учения Л.С. Выготского о необходимости определения динамической картины развития на основе выделения:

* *актуального развития,* т.е. на уровне действий, хорошо освоенных и выполняемых учащимися практически автоматически;
* *зоны ближайшего развития,* т.е. на уровне «перспективных действий», находящихся на стадии формирования и выполняемых в сотрудничестве с учителем и сверстниками.

В структуре планируемых результатов по каждому предмету выделяются следующие *уровни описания:*

**1. Цели-ориентиры, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данного предмета.** Их включение в структуру планируемых результатов даёт ответ на вопрос: «Ради чего необходимо изучать данный предмет в школе?» Они описывают основной, сущностный вклад данного предмета в развитие личности обучающегося, в развитие их способностей. Оценка достижения этих целей ведется в ходе неперсонифицированных (анонимных) процедур, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования на федеральном и региональном уровнях.

**2. Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала.** Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник научится»** к каждому разделу программы. В эту группу включается система знаний и учебных действий с ними, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей. Достижение результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая осуществляется в ходе обучения (с помощью накопительной системы, или портфолио), и в конце года. *Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.*

**3. Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.** Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу программы и *выделяются курсивом.* Такой уровень достижений могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные учащиеся. Оценка достижений этих целей ведется в ходе неперсонифицированных (анонимных) исследований. Частично задания, ориентируемые на оценку достижения этой группы, могут включаться в материалы итогового контроля, что даёт возможность учащимся продемонстрировать овладение более высокими уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных учащихся. При этом ***невыполнение учащимися заданий этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения.***

**1.2.1.Формирование универсальных учебных действий**

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**В сфере личностных универсальных учебных действий** будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

**В сфере регулятивных универсальных учебных действий** выпускники овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

**В сфере познавательных универсальных учебных действий** выпускники научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирова­ния, а также широким спектром логических действий и опера­ций, включая общие приёмы решения задач.

**В сфере коммуникативных универсальных учебных действий** выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

**Личностные универсальные учебные действия**

У выпускника будут сформированы:

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* учебно-познавательный интерес к новому учебному мате­риалу и способам решения новой частной задачи;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
* ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как ре­гуляторов морального поведения;
* знание основных моральных норм и ориентация на их вы­полнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от до конвенционального к конвенциональному уровню;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
* эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Выпускник получит возможность для формирования:

* внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимая необходимость учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; адекватного понимания причин успешности/не успешности учебной деятельности; положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
* компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; морального сознания на конвенциональном уровне, спорности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
* установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
* эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* адекватно воспринимать опенку учителя;
* различать способ и результат действия;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
* выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
* осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
* строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
* осуществлять анализ объектов с выделением существен­ных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть общим приёмом решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
* создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
* осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие моменты;
* строить логическое рассуждение, включающее уставные причинно-следственные связи;
* произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные** **действия**

Выпускник научится:

* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные дня партнёра высказывания, учитываю­щие, что партнер знаёт и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнера;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

* учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников;
* с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий**

**на разных этапах обучения в начальной школе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Личностные УУД | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
| 1 класс | 1.Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».  2. Проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.  3.Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.  4.Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1.Организовывать своё рабочее место под руководством учителя.  2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.  3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. | 1.Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.  2.Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  3.Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различное.  4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.  5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему. | 1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.  2.Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.  2.Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  3.Слушать и понимать речь других.  4. Участвовать в паре. |
| 2 класс | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».  2. Уважение к своему народу, к своей родине.  3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.  4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1.Самостоятельно организовывать свое рабочее место.  2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.  3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.  6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).  6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.  7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. | 1.Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.  2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.  3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.  4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .  5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.  6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях.  7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | 1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). |
| 3 класс | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».  2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.  3.Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учёбу.  4.Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей. | 1. Самостоятельно организовывать своё рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.  3. Определять цель учебной деятельности с помощью и самостоятельно.  4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.  6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определённом этапе.  7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.  8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным. | 1.Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  2.Самостоятельно предполагать, какая дополнительнаяинформация будет нужна для изучения незнакомого материала;отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)  4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.  5.Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. | 1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  6. Критично относиться к своему мнению.  7.Понимать точку зрения другого.  8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. |
| 4 класс | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности:  «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.  2. Уважение  к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.  3. Освоение личностного смысла учения;  выбор дальнейшего образовательного маршрута.  4.Оценка жизненных ситуаций  и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России. | 1. Самостоятельно  формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.  2. Использовать  при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.  3.Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. | 1.Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  2.Самостоятельно предполагать, какая  дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала;  отбирать необходимые  источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.  3. Сопоставлять  и отбирать информацию, полученную из  различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).  4.Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  5.Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её,  представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.  6.Составлять сложный план текста.  7.Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде. | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.  6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.  7. Понимать точку зрения другого  8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть  последствия коллективных решений. |

**1.2.1.1.Чтение: работа с информацией (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с информацией. Они смогут осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию, систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать е**ё**.

Выпускники научатся дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, диаграммы, тексты) и создавать свои собственные (сообщения, небольшие сочинения, графические работы). Овладеют первичными навыками представления информации в наглядной форме (в виде простейших таблиц, схем и диаграмм). Смогут использовать информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения и доказательства фактов в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставляя е**ё** с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Получение, поиск и фиксация информации**

Выпускник научится:

* воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты)**;**
* осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;
* использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее**,** поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;
* работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
* составлять список используемой литературы и других информационных источников, заполнять адресную и телефонную книги.

Выпускник получит возможность научиться:

* находить несколько источников информации, пользоваться словарями и справочниками на электронных носителях;
* систематизировать подобранные информационные материалы в виде схемы или электронного каталога при подготовке собственных работ (сообщений, сочинений, простых исследований, проектов и т. п.);
* хранить информацию на бумажных (альбом, тетрадь и т. п.) и электронных носителях (диск, VSB-накопитель) в виде упорядоченной структуры (статей, изображений, аудио ряда, ссылок и т. п.).

**Понимание и преобразование информации**

Выпускник научится:

* определять тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые части, составлять простой план текста, подробно и сжато устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст;
* находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде: числовые данные, отношения (например, математические) и зависимости; вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по алфавиту, по числовым параметрам (возрастанию и убыванию);
* понимать информацию, представленную в неявном виде: например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих привед**ё**нное утверждение, и т. д.;
* интерпретировать и обобщать информацию: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в н**ё**м информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, язык текста;
* преобразовывать информацию из сплошного текста в таблицу (дополнять таблицу информацией из текста); преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу; заполнять предложенные схемы с опорой на прочитанный текст;
* анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

* соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
* для поиска нужной информации использовать такие внешние формальные элементы текста, как подзаголовки, иллюстрации, сноски;
* делать выписки из используемых источников информации, составлять письменные отзывы, аннотации.

**Применение и представление информации**

Выпускник научится:

* передавать собеседнику/партнеру важную для решаемой учебной задачи информацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного;
* использовать подученный читательский опыт для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* составлять устно небольшое монологическое высказывание по предложенной теме, заданному вопросу;
* описывать по определенному алгоритму объект наблюдения, сравнивать между собой два объекта, выделяя два-три существенных признака;
* по результатам наблюдений находить и формулировать правила**,** закономерности и т. п.;
* группировать, систематизировать объекты, выделяя один-два признака;
* определять последовательность выполнения действий, сопоставлять простейшую инструкцию из двух-тр**ё**х шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).

Выпускник получит возможность научиться:

* на основе прочитанного принимать несложные практические решения;
* создавать небольшие собственные письменные тексты по предложенной теме, представлять одну и ту же информацию разными способами, составлять инструкцию (алгоритм) к выполненному действию;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

**Оценка достоверности получаемой информации**

Выпускник научится:

* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
* в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

* критически относиться к рекламной информации;
* находить способы проверки противоречивой информации;
* определять достоверную информацию в случае наличия конфликтной ситуации.

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

*(метапредметные результаты)*

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить текст; создавать, редактировать, сохранять его.

Выпускники научатся определять возможные источники получения дополнительной; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

Выпускник научится:

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини зарядку);

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

Выпускник научится:

* владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке.

Выпускник получит возможность научиться:

* рисовать изображения на графическом планшете;
* сканировать рисунки и тексты.

**Обработка и поиск информации**

Выпускник научится:

* использовать сменные носители (флэш-карты);
* пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль.
* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок).

Выпускник получит возможность научиться:

* грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

**Создание, представление и передача сообщений**

Выпускник научится:

* создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их.

Выпускник получит возможность научиться:

* *готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, писать пояснения и тезисы для презентации;*
* *создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера.*

**Планируемые результаты освоения учебных программ по предметам и курсам**

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Смысловые  акценты УУД | Русский язык | Литературное чтение | Математика | Окружающий мир |
| личностные | жизненное само-  определение | нравственно-этическая ориентация | смысло  образование | нравственно-этическая ориентация |
| регулятивные | целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка,          алгоритмизация действий (математика, русский язык, окружающий мир, технология ,физическая культура и др.) | | | |
| познавательные  общеучебные | моделирование (перевод устной речи в письменную) | смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания | моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач | широкий спектр источников информации |
| познавательные логические | формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера | | анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия | |
| коммуникативные | использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге;     самовыражение: монологические высказывания разного типа. | | | |

**1.2.2.РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

***Русский язык***

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка получат возможность реализовать в устном и письменном общении потребность в творческом самовыражении, на­учатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников начальной школы будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека; они получат начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускники на уровне начального общего образования научатся осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры, они смогут применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, овладеют умением проверять написанное.

Выпускники начальной школы получат первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомятся с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием, морфологией и синтаксисом; научатся находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующем уровне образования.

***Содержательная линия «Система языка»***

**Фонетика и графика**

Выпускник научится:

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);
* знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

* *проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико - графического (звуко-буквенного) разбора слов.*

**Орфоэпия**

Выпускник получит возможность научиться:

* *соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объ****ё****ме представленного в учебнике материала);*
* *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*

**Состав слова (морфемика)**

Выпускник научится:

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку и суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

* *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;*
* *оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

**Лексика**

Выпускник научится:

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

* *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
* *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
* *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
* *оценивать уместность использования слов в тексте;*
* *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Морфология**

Выпускник научится:

* определять грамматические признаки им**ё**н существительных — род, число, падеж, склонение;
* определять грамматические признаки им**ё**н прилагательных — род, число, падеж;
* определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

* *проводить морфологический разбор им****ё****н существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
* *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

**Синтаксис**

Выпускник научится:

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

* *различать второстепенные члены предложения — определения****,*** *дополнения, обстоятельства;*
* *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбоpa;*
* *различать простые и сложные предложения.*

***Содержательная линия «Орфография и пунктуация»***

Выпускник научится:

* применять правила правописания (в объ**ё**ме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* безошибочно списывать текст объ**ё**мом 80—90 слов;
* писать под диктовку тексты объ**ё**мом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлятьорфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

* *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *подбирать примеры с определенной орфограммой;*
* *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих* ***предотвратить*** *её в последующих письменных работах.*

***Содержательная линия «Развитие речи»***

Выпускник научится:

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

* *создавать тексты по предложенному заголовку;*
* *подробно или выборочно пересказывать текст;*
* *пересказывать текст от другого лица;*
* *составлять устный рассказ на определ****ё****нную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
* *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
* *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
* *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями, соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
* *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

***Литературное чтение.***

В результате изучения курса выпускник начальной школы осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У него будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.

Младший школьник будет учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Он получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями и воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства.

Младший школьник полюбит чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Выпускник начальной школы приобрет**ё**т первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будет находить и использовать информацию для практической работы.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, при**ё**мами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными при**ё**мами интерпретации, анализа и преобразования художественных**,** научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Они научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники научатся приёмам поиска нужной информации, овладеют алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), научатся высказывать и пояснять свою точку зрения, познакомятся с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, получат представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы и группе и освоят правила групповой работы.

**Виды речевой и читательской деятельности**

Выпускник научится:

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
* осознанно воспринимать (при чтении вслух и про ceбя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
* оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объ**ё**ма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме и отвечая на вопрос;
* вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
* работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
* читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
* читать осознанно и выразительно доступные по объ**ё**му произведения;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
* ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
* использовать простейшие при**ё**мы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в н**ё**м информацию, но и на жанр, структуру, язык;
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с уч**ё**том специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
* коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
* ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
* составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
* самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

* *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
* *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
* *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*
* *определять авторскую позицию и высказывать свое отношениек герою и его поступкам;*
* *доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;*
* *на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героя);*
* *писать отзыв о прочитанной книге;*
* *работать с тематическим каталогом;*
* *работать с детской периодикой.*

**Творческая деятельность**

Выпускник научится:

* читать по ролям литературное произведение;
* использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
* создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

* *творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;*
* *создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;*
* *работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;*
* *способам написания изложения.*

**Литературоведческая пропедевтика**

Выпускник научится:

* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
* отличать прозаический текст от поэтического;
* распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

* *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный aнализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*
* *определять позиции героев и автора художественного текста;*
* *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).*

**1.2.3. РОДНОЙ ЯЗЫК И РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА.**

***Родной язык***

**Уорэх биридимиэтин ойдобулэ**

Торообут тыл – колуонэттэн колуонэ5э бэриллэр ханнык ба5арар норуот нэhилиэстибэтэ, киhи аймах ытык ойдобуллэриттэн биирдэстэрэ. Торообут тыл – о5о5о тулалыыр эйгэтик кыра ытык билэр – корор, чугас дьонун – сэргэтин кытта истин,ник бодоруhар, иэйиитэ уhуктар, ойо – санаата сайдар, обугэтинуорэ5ин утумнуур сурун эйгэтэ.

Ол иhин о5ону кыра сааhыттан о5о тэрилтэтигэр, оскуола5а торообут тылынан иитии – уорэтии сурун ирдэбил быhыытынан билиниллэн, Российскай Федерация уонна Саха Ороспуубулэкитин уорэххэ уонна тылга сокуоннарыгар ити ойдобул туспа ыстатыйанан киирэн, быраап быhыытынан комускэллээх, билин,н,и усулуобуйа5а угус норуот тыла чол туруктаах хааларыгар тирэх буолар.

Саха Ороспуубулэкитигэр саха тылын торообут тыл быhыытынан уорэтии 1922 с. тиhигин быспакка, угус оскуола5а угэскэ кубулуйан, уопсай уорэхтээhин о5ону сайыннарар биир сурун биридимиэтин быhыытынан билиниллэр. Ити кэм устатыгар сэбиэскэй да, билин,н,и да кэмн,э орто уорэх систиэмэтигэр буолбут араас реформалар сыалларыгар – соруктарыгар соп тубэhиннэриллэн, уорэтии таhыма, хайысхата, ис хоhооно сайдан иhэр.

Билигин торообут тыл, Федеральнай государственнай уорэх стандардын (ФГУОС) ирдэбилинэн, уопсай уорэхтээhин булгуччулаах чааhыгар киирэн, базиснай уорэх былааныгар (федеральнай) миэстэтэ, уорэтиллэр чааhа чопчу ыйыллан уорэтии таhыма урдээтэ. Начаалынай оскуола5а торообут тылы уорэхбиридимиэтин быhыытынан уорэтиигэ тумук ирдэбили эмиэ ФГУОС суруннуур.

Ити ааттаммат докумуон быhыытынан, начаалынай уорэхтээhин,н,э нуучча уонна торообут тылы уорэтиигэ тэн, таhымнаах тумук ирдэнэр. Торообут тыл атын уорэх биридимиэттэрин кытта бииргэ о5о лиичинэс быhыытынан сайдыытын хааччыйыахтаа5а этиллэр, ону сэргэ урукку оттугэр ирдэнэ илик сан,а булгуччулаах ирдэбили – уорэнээччигэ уорэх дэгиттэр дьайыыларын ин,эриини киллэрэр.

**Уорэх биридимиэтин сыала уонна соруга**

Начаалынай оскуола5а торообут тылы уорэтии биридимиэтэ атын уорэх биридимиэттэрин ортотугар уорэнээччи тылын – оhун уонна ойун – санаатын сайыннарар, уорэх дэгиттэр дьайыыларын ин,эрэр кыа5ынан бас – кос балаhыанньаны ылар биридимиэт буолар. Онон бу биридимиэти уорэтии таhымыттан саха оскуолатыгар начаалынай уорэхтээhин уопсай туруга, уорэнээччи салгы сурун оскуола5а ситиhиилээхтик уорэнэрэ тутулуктаах.

О5о начаалынай оскуола5а уорэнэр сааhыгар билиитэ – коруутэ балысханнык кэн,иир, тыла – оhо уонна ойо – санаата имигэстик сайдар,иэйиитэуонна саныыр санаата судургутук олохсуйар буолан, торообут тылы бу кэмн,э кичэйэн уорэтии – норуот тыла чол туруктаах буоларыгар, кэнчээри ыччакка улуу нэhилиэстибэни тириэрдэргэ олус суолталаах.

Этиллибиккэ оло5уран, **торообут тылы начаалынай уопсай уорэхтээhин таhымыгар уорэтии сыалын** ус хайысха5а араарыахха соп:

1. Уорэнээччигэ торообут тыл туhунан билиини аан дойду туhунан научнай билии быстыспат сор5отун быhыытынан ин,эрии, тыл уорэ5ин сурун хайысхаларын кытта билиhиннэрии, онно оло5уран, о5о билэр – корор, толкуйдуур кыа5ын сайыннарыы;
2. Уорэнээччи дьону – сэргэни кытта торообут тылынан бодоруhар уоруйэ5ин, сан,а (тыл) култуурата киhи уопсай култууратын быстыспат сор5ото буоларын туhунан ойдобулгэ тирэ5ирэн, сан,а (тыл) араас корун,эр (кэпсэтии, суруйуу, аа5ыы, ойтон айыы, о.д.а) уорэтэн, салгыы сайыннарыы;
3. Уорэнээччигэ торообут тыл норуот ытык ойдобуллэриттэн биирдэстэрэ буоларын быhыытынан ураты харыстабыллаах сыhыаны ин,эрии, хас биирдии киhи ийэ тылын сайыннарар иэстээ5ин ойдотуу.

**Торообут тылы начаалынай оскуола5а уорэтии сыалы маннык сурун соруктары быhаардахха ситиhиллэр:**

* Дьону – сэргэни кытта бодоруhар сан,а (тыл) сурун корун,нэрин уорэнээччигэ уорэх дэгиттэр дьайыыларын ин,эриини кытта бииргэ алтыhыннаран уорэтии;
* Тыл (сан,а) – бодуруhуу сурун ньымата диэн тутах ойдобулгэ тирэ5ирэн, уорэнээччи кэпсэтэр уонна санаатын толору этэр (тыл этэр), суруйар уоруйэ5ин сааhыгарсоп тубэhиннэрэн сайыннарыы;
* Тыл уорэ5ин билиитигэр, сурук – бичик култууратын торут ойдобуллэригэр оло5уран, уорэнээччи торообут тылын литературнай нуорматын тутуhарын, ал5аhа суох сан,арарын уонна суруйарын ситиhии;
* Тыл уорэ5ин сурун салааларын (лексика, фонетика, морфология, синтаксис, тиэкис) туhунан уопсай ойдобулу ин,эриигэ тирэ5ирэн, уорэнээччи толкуйдуур дьо5урун сайыннарыы, сааhыгар соп тубэhиннэрэн ой улэтин дьайыыларыгар уорэтии;
* Торообут тылы били, харыстааhын, сайыннарыы сурун ньымаларыгар уорэтии.

**Торообут тылга тирэ5ирэн, нуучча тылын уорэтии.** Саха оскуолатыгар нуучча тылын уорэнээччи торообут тылга ылбыт билиитигэр, ин,эриммит уоруйэ5эр уонна сатабылыгар тирэ5ирэн уорэтии – билигин олохсуйбут ойдобул, бастын, учууталлар угэскэ кубулуйбут уорэтэр ньымалара. Онно тирэ5ирэн, ФГУОС уорэнэргэ уорэтэр сурун хайысхатыгар уонна ирдэбилигэр оло5уран, торообут тылга тирэ5ирэн нуучча тылын уорэтинии сан,а таhымн,а таhаарыы са5аланара наада.

Торообут тылы начаалынай оскуола5а уорэтии уорэнээччи нуучча тылын кэбэ5эстик ылынарын хааччыйар, нуучча тылыгар тыл уорэ5ин угус уопсайхайысхаларын хос эбэтэр уруттаан уорэтэри лаппа а5ыйатан, учуутал уорэх чааhын о5о нууччалыы сан,атын сайыннарыыга аныыр усулуобуйатын уоскэтиэхтээх. Онон саха оскуолатыгар нуучча тылын уорэтии хаачыстыбатын тупсарыыга усулуобуйа уоскэтии – торообут тылы уорэтии хос сыала – соруга.

**Уорэх былааныгар уорэх биридимиэтин миэстэтэ**

Саха тылын уорэтии чааhа начаалынай уопсай уорэхтээhини суруннуур бырагыраама5а бэриллэр торообут тылынан уорэнэр кылаастарга аналлаах базиснай уорэх былаанын 3 (уhус) барыйааныгар тирэ5ирэн быhаарыллар. Уорэх тэрилтэтэ бэйэтин уорэ5ин бырагырааматын, былаанын он,осторугар онно баар булгуччулаах часка киирбит биридимиэттэр чаастарын тутуhара ирдэнэр. Онно эбии уорэх былаанын талар чааhыттан бэйэтэ корон, ханнык ба5арар биридимиэккэ чаас эбэрэ эбэтэр атын биридимиэти эбии уорэтэр кон,ул.

Ити ыйыллар базиснай уорэх былааныгар нуучча уонна торообут тылы уорэтии чаастарын ахсаана тэн,нэнэн, ордук государственнай статустаах торообут тыл урдук таhымн,а уорэтиллэригэр усулуобуйа тэриллибитэкостор. Ону сэргэ торообут тылы уорэтии нуучча тылын уорэтиигэ тирэх буоларын ситиhэр туhуттан уорэх матырайаалын аттарарга табыгастаах усулуобуйа уоскуур.

Уорэх федеральнай базиснай балаанын уhус барыйааныгар оло5уран, саха оскуолатын начаалынай кылаастарыгар (1 – 4 кылаастарга) торообут тылы уонна литературнай аа5ыыны уорэтиигэ барыта холбоон нэдиэлэ5э 21 чаас бэриллэр: I кылааска – 5, II кылааска – 5, III кылааска – 6, IV кылааска – 5. Бу чаастартан торообут тылы уорэтиигэ I кылааска – 3 чаас, II кылааска – 3, III кылааска – 3, IV кылааска – 3 чаас бэриллэр.

**Ытык ойдобуллэри уорэх биридимиэтин ис хоhоонугар киллэрии**

Начаалынай кылааска саха тылын уорэтии о5о5о ытык ойдобуллэри ин,эриигэ улахан суолталаах. Киhи аймах уйэлэртэн уйэлэргэ оро тутан илдьэ кэлбит ытык ойдобуллэрэ торообут тыл эгэлгэтигэр, кэрэтигэр сон,оллор. Ол курдук уорэтии ис хоhоонугар тыл уорэ5ин сурун хайысхаларын сэргэ уруок, кэпсэтии (бороруhуу) тиэмэтин, уорэтии матырыйаалын быhыытынан торообут дойду, ийэ дойду, торообут тыл, айыл5а, улэ, торут дьарык, ыал, дьиэ кэргэн, айымньы уонна кэрэ эйгэтэ, кон,ул, кырдьык, утуо сана, киhи аймах, аан дойду омуктарын тылларын уонна култууратын эгэлгэтин курдук ытык ойдобуллэр киириэхтэрэ.

**Уорэх биридимиэтин уорэтии тумугэ**

ЫТЫК ОЙДОБУЛЛЭРИН ИН,ЭРИИ ТУМУГЭ

Саха тылын оскуола5а уорэтии кэмигэр о5о маннык ытык ойдобуллэри ин,эриннэ5инэ, торообут тыла сайдарыгар бэриниилээх, эппиэтинэстээх буоларыгар, бэйэтин кыа5ын толору туhанарыгар эрэниэххэ соп.

Торообут тыл – омугу сомо5олуур тыл буоларын ойдуур.

Торообут тыл торут айылгыта, уйэлээх угэhэ, этигэн кэрэтэ норуот тылынан уус – уран айымньытыгар уонна уус – уран литература5а сон,мутун билэр.

Торообут тылын сайыннарар, кэлэр колуонэ5э тириэрдэр ытык иэстээ5ин, ийэ тыл уйэлэргэ чол туруктаах буоларыгар тус оруоллаа5ын ойдуур.

Торообут тыл иитиллэр, уорэнэр, айар – сайдар тыл буоларын итэ5эйэр.

Торообут тыл элбэх омук алтыhан бииргэ олорор кэмигэр, икки (элбэх) тылланыы усулуобуйатыгар хас биирдии киhиттэн харыстабыллаах сыhыаны эрэйэрин ойдуур.

УОРЭХ САТАБЫЛЛАРЫН САЙЫННАРЫЫ ТУМУГЭ

**Бэйэни салайынар – дьаhанар сатабыл.**

*Тылын сайыннарар сыалы – соругу таба туруорунар, сатаан былаанныыр, туох ханнык тумуккэ кэлиэхтээ5ин быhа холоон билэр.* Тугу билэрин – билбэтин, тугу ситэри уорэтиэхтээ5ин арааран ойдуур. Сылга бииртэн итэ5эhэ суох торообут тылга аналлаах бырайыактарга кыттан (*тус бырайыага, коллективнай бырайыак)* улэлиир.

*«Тылы сэрэйэр» дьо5уру сайыннарыы.* Бэйэтин сааhыгар соп тубэhэр тиэкискэ уорэппит матырыйаалын сунньунэн тыл литературнай нуормата сан,арар эбэтэр суруйар киhи тылыгар тоhо сопко эбэтэр сыыhа туттулларын тута «сэрэйэн» билэр, итэ5эhин, ал5аhын быhаарар, коннорор, бэйэтин тылыгар – оhугэр тыл нуорматын ирдэбилин тутуhарга дьулуhар.

*Бэйэ сан,атын сайыннарар ба5аны уоскэтии.* Торообут тылын бар5а баайын сыаналыыр, тыл кэрэтигэр умсугуйар, этигэн тыл кууhун, кыа5ын толору туhанарга, тылын – оhун бэйэтэ сатаан чочуйан, тупсаран, санаатын сиhилии этэргэ, кэпсииргэ дьулуhар.

*Хонтуруолланныы.* Бэйэ сан,атын оруу кэтэнэр, корунэр, ал5аhа суох сан,арарга, санаатын ыпсаран, хомо5ойдукэтэргэ кыhаллар.

**Билэр – корор сатабыл. Уорэнэр сатабыл.**

*Улэ сыалын – соругун таба туруоруу.* Торообут тылын уорэтэригэр сыал – сорук туруорунан кодьуустээхтик улэлиир.

*Билиини – корууну кэн,этэр араас матырыйаалы туhаныы.* Сахалыы уорэх, наука литературатыттан (тылдьыттартан, ыйынньыктартан, энциклопедиялартан, араас кинигэттэн) туhааннаах информайияны, билиини добон,нук булар, бэлиэтэнэр, тумэр, ситимниир араас ньыманы табыгастаахтык туhанар. Сахалыы тахсар о5о5о аналлаах ороспуубулукэ, улуус, оскуола хаhыаттарын, сурунаалларын («Кэскил», «Чуораанчык», о.д.а.) тиhигин быспакка аа5ар, араадьыйанан, тэлэбиисэринэн сахалыы биэриилэрии сэргээн истэр – корор, уорэтэр, чинчийэр, айар улэтигэр кодьуустээхтик туhанар. Сахалыы уорэ5и сайыннарар интэриниэт – сайтартан бэйэтин сааhыгар соптоох туhалаах информацияны булан, сатаан наардаан туhанар; тиэкиhи сахалыы шрибинэн бэйэтэ бэчээттиир; интэриниэт нон,уо сахалыы ыытыллар араас тэрээhин,н,э торообут тыл литературнай нуорматын тутуhан, кохтоохтук кыттар.

*Билиини сааhылааhын (структурирование знаний).* Сан,а билии ыларга баар билиитигэр тирэ5ирэр. Атын биридимиэттэргэ ылбыт билиитин сатаан ситимниир (*интеграция знаний).*

*Тобулук ойу сайыннарар уоруйэхтэр.* Торообут тыл оскуола5а о5ону сайыннарар уорэх тутах салааларыттан (биридимиэттэриттэн) биирдэстэрэ. Онон уорэнээччи саха тылын уорэтэр кэмигэр уорэнэргэ торут буолар ой улэтин сурун уоруйэхтэрин баhылыыр.

Саха тылын лингвистическэй матырыйаалыгар тирэ5ирэн, ой улэтин араас дьайыыларын кэбэ5эстик толорор: *тэн,нээhин (сравнение), ырытыы (анализ), холбооhун (синтез), тумуктээhин (обощение), ханыылатан сааhылааhын, майгыннатыы (аналогия), сааhылаан ситимнээhин.* Итини сэргэ араас тойоннуур ньыманы (индукция, дедукция) табыгастаахтык туhанан дьону итэ5этэр, ылыннарар курдук санаатын сааhылаан этэр уоруйэ5эсайдар.

*Рефлекция.* Сыалы – соругу ситиhэр ньымаларын уонна усулуобуйаларын тоhо сопко талбытын сыаналыыр, холонор. Улэ тумугун дьон интэриэhин, бол5омтотун тардар курдук сахалыы кэпсииргэ дьулуйар.

*Бэлиэни – символы туhанар уоруйэхтэр.* Дор5оон (буукуба), тыл, этии чилиэннэрин, тиэкис анал бэлиэлэрин сатаан туhанар. Анал бэлиэлэринэн тыл, этии, тиэкис моделын он,орор. Бэриллибит модельга тирэ5ирэн, тылы, этиини толкуйдуур, тиэкиhи айар. Этиини, тиэкиhи коннорорго анал корректорскай бэлиэлэри сатаан туhанар. Лингвистическэй билиини араас таблица, исхиэмэ, модель, диаграмма комотунэн кордорор. Таблицанан, исхиэмэнэн, моделынан, диаграмманан кордуруллубут лингвистическэй билиини ойдуур уонна кэпсиир.

**Бодоруhар сатабыл.**

*Бииргэ улэлиир уоруйэх.* Дьону кытта бииргэ алтыhан уорэнэр, улэлиир араас ньыманы баhылыыр *(пааранан, боло5унэн, хамаанданан, о.д.а.).* Саастыылаахтарын, улахан дьону кытта айымньылаах алтыhыы туругар кэбэ5эстик киирэр (*продуктивное взаимодействие),* биир сыаллаах – соруктаах дьонун кытта таhаарыылаахтык, кодьуустээхтик улэлиир уоруйэхтэнэр (*продуктивное сотрудничество).*

*Кэпсэтэр уоруйэх.* Кэпсэтии уратыларын ойдуур, табан кэпсэтэр. Кэпсэтэр киhитин убаастыыр, сэн,ээрэр, санаатын бол5ойон истэр, ылынар. Кэпсэтэригэр дьон бол5омтотун тардар, сэргэхситэр, сонур5атар, ко5улуур сатабылы табан туhанарга дьулуhар. Кэпсэтэр кэмн,э бэйэ корбутун, истибитин, аахпытын сиhилии сэhэргиир. Дьон ойдоспот, тыл тылга киирсибэт буолар торуоттэрин соптоохтук сыаналыыр, сатаан ырытар, ойдоhуу суолун тобуларга ба5алаах.

*Кэпсэтии сиэрин тутуhар уоруйэх.* Дьону кытта алтыhыыга кэпсэтии сиэрин тутуhар, туттан – хаптан бодоруhуу ньымаларын то5оостоохтук туттар.

Сахалыы дорооболоhор, билсиhэр, быраhаайдаhар, кордоhор, бырастыы гыннарар, буойар, толопуонунэн кэпсэтэр, о.д.а. угэстэри ин,эриммит, куннээ5и оло5ор оруу туттар.

ТУСТААХ УОРЭХ БИРИДИМИЭТИН УОРЭТИИ ТУМУГЭ

*Саха тылын литературнай нуорматын (орфоэпическэй, лексическэй, грамматическай) тутуhар.* Дор5оону, буукубаны, тыл суhуо5ун, сан,а чааhын, этии чилиэнин, судургу этиини булар, быhаарар, наардыыр.

Сахалыы таба суруйуу, сурук бэлиэтин быраабылаларын тутуhар.

Тиэкис ойдобулун, бэлиэтин билэр (тиэмэтэ, сурун санаата, аата, эпиграф, тутула, этиилэрин ситимэ).

Саныыр санаатын сааhылаан, дьон,н,о ойдонумтуотук, тиийимтиэтик этэр, тиэкис тутулун тутуhан суруйары сатыыр.

*Тиэкис тииптэрин сэhэргээhин, ойуулааhын, тойоннооhун диэн араарар.*

Монолог (сэhэргиир, ойуулуур, тойоннуур) уонна диалог (кэпсэтии, сана уллэстии, ыйыталаhыы, о.д.а.) арааhын сатаан туhанар.

Бэйэ сан,атын (тылынан, суругунан) сатаан хонтуруолланар, тиэкиhин ис хоhоонун, тылын – оhун сыаналанар, ал5астарын булар, чочуйар, тупсарар.

**Уорэх биридимиэтин ис хоhооно**

Начаалынай оскуола5а торообут тылы уорэтии – уопсай уорэхтээhин систиэмэтигэр саха тылын уорэтэр биридимиэт быстыспат соро5ото, «Филология» уорэх уобалаhыгар торут буолар сурун куурус. Онон уорэтии сыала – соруга, тутула, ис хоhооно уонна тумук ирдэбилэ урдуку кылаастарга торообут тылы сэргэ атын филологическай биридимиэттэри уорэтиини кытта алтыhыннаран – ситимнээн торумнанар.

Торообут тылы начаалынай оскуола5а уорэтии манн,найгы кылааска «Бодоруhуу култуурата» диэн сан,а киирэр салааттан са5аланар, ол кэнниттэн «Грамота5а уорэтии» диэн угэс буолбут аа5арга уонна суруйарга уорэтэр салаа «Аа5рага уонна суруйарга уорэнэбит» сан,а аатынан уорэтиллэр. Бу кэмн,э уорэх былааныгар торообут тыл уонна литературнай аа5ыы чаастара бииргэ бэриллэллэр. «Аа5арга уонна суруйарга уорэнэбит» сала кэнниттэн биирдэ торообут тыл уонна литературнай аа5ыы биридимиэттэрэ тус – туспа уорэтиллэллэр. Ити кэмтэн ыла начаалынай оскуола5а торообут тыл биридимиэтин сурун ис хоhоонун тиhиктээхтик уорэтии са5аланар.

Торообут тылы начаалынай оскуола5а уорэтии ис хоhоонун сурун хайысхалара уорэтии тумук ирдэбилин уонна сыалын – соругун ситиhэргэ аналлаах тутах научнай балаhыанньалартан тан,ыллар. Ити ирдэбилгэ оло5уран, торообут тылы уорэтии ис хоhоонугар маннык сурун научнай хайысхалар киирэллэр:

1. Бодоруhуу култуурата.
2. Сан,а корун,э: истии, сан,арыы, аа5ыы, суруйуу.
3. Тыл уорэ5ин тутах салааларын уопсай ойдобулэ: фонетика, лексика, морфология, синтаксис.
4. Сурук – бичик култуурата: таба суруйуу уонна сурук бэлиэтэ.
5. Ситимнээх сан,анны сайыннарыы (тиэкис туhунан сурун ойдобул).

Сурун хайысхаларга киирбит тиэмэлэр ис хоhоонноро начаалынай оскуола уорэнээччитин сааhын уратытын, ойун – санаатын, кыа5ын, билэр – корор дьо5урун учуоттаан тан,ыллыахтаахтар.

Бодоруhуу култуурата

Дьону кытта бодоруhуу араас корун,э: кэпсэтии, сэhэргэhии, субэлэhии, сопсоhуу. Тылы бодороhуу сурун ньыматын быhыытынан арыйыы: бодороhууга сан,а (вербальное средство общения) уонна туттуу – хаптыы (невербальное средство общения) суолтата. Сан,арыы уонна истии култууратын, кэпсэтии сиэрин тутуhуу.

САН,А КОРУН,Э: ИСТИИ, САН,АРЫЫ, АА5ЫЫ, СУРУЙУУ

**Истии.** Дьону кытта бодороhууга (кэпсэтиигэ) истии култууратын тутуhуу. Кэпсэтии сыалын – соругун, дьон этэр санаатын, кэпсээтин ис хоhоонун ойдооhун. Сахалыы араас тиэкиhи истии, сурун ис хоhоонун, бол5ойуллуохтаах тугэннэрин истэн сиhилии ылыныы, истибиккэ оло5уран тус санааны уоскэтии. Истибиттэн туhааннаа5ы, суолталаа5ы сурунуу, анал бэлиэлэри туhанан, ис хоhоонун, тутулун исхиэмэнэн кордоруу.

**Аа5ыы.** Сахалыы араас тиэкиhи сахалыы сан,а интонациятын, торут дор5оон этиллиитин тутуhан, тэтимнээхтик аа5ыы. Тиэкиhи туох сыаллаах – соруктаах аа5артан корон, аа5ыы араас корун,ун сатаан туhаныы (*уорэтэр аа5ыы, билсиhэр аа5ыы, сорудахтаах аа5ыы, о.д.а)*. Аа5ыы кэмигэр тиэкис сурун санаатын ойдооhун, наадалаах, туhалаах информацияны араарыы аахпыт сурун ис хоhоонугар тус сыанабылы (сыhыаны) сатаан этии тиэкистэн синонимы, сомо5о домо5о, туолбэ тылы, ойуулуур, дьуhуннуур ньыманы туттуу бастын, холобурун булуу, анаан бол5ойуу, аахпыты кэпсииргэ туhаныы. Аа5ыллар тиэкистэн билбэт, ойдообот сан, а тыллары тылдьыттан булуу. Ааптар санаатын, иэйиитин биэрэригэр тиэкис тутулун, этии арааhын хайдах туhаммытын быhаарыы аа5ыыга тиэкис интонациятын, туонун сурун санаа5а соп тубэhиннэрэн таба тайаныы.

**Сан,арыы (дор5оонноох сан,а).** Кэпсэтии сиэрин сан,арыы култууратын тутуhуу. Дьону кытта табан кэпсэтии. Кэпсэтиини то5оостохтук ко5улээhин, са5алааhын, сал5ааhын, тумуктээhин. Саныыр санааны толору сиhилии тириэрдэр инниттэн кэпсэтии сыалыгар – соругар, ис хоhоонугар соп тубэhэр сахалыы тылы – оhу, ойуулуур – дьуhуннуур ньымалары таба туhаныы. Сан,арыы кэмигэр туттуу – хаптыы бэлиэтин (*невербальное общение)* то5оостоохтук туттуу. Сан,а тиибин арааhын (ойуулааhын, сэhэргээhин, тойоннооhун) туттан тыл этии. Кэпсэтии, тыл этии тугэниттэн дор5оону кууhурдэн – сымнатан, урдэтэн – намтатан, уhатан, куолас толбонон, эгэлгэтин тутуhан истээччигэ тус сыhыаны, иэйиини тириэрдии. Этэр санааны сааhылаары эбэтэр тустаах ойдобулу истээччигэ тоhо5олоон тиэрдээри то5оостоох миэстэ5э анал тохтобуллары (*паузаны)* сатаан туhаныы. Тугэниттэн корон, сан,арыы тэтимин сопко талы.

**Суруйуу (суругунан сан,а).** сурук – бичик култууратын тутуhуу. Тупса5ай буочарынан ыраастык суруйуу. Тиэкиhи устуу, истэн суруйуу. Саныыр санааны суругунан сиhилии тириэрдии. Аахпыттан суруйуу. Дьиэ кэргэн, чугас до5ор, таптыыр дьарык, айыл5а, кыыллар тустарынан, ону таhынан аахпыт айымньы, хартыына, киинэ ис хоhоонун, экскурсия5а, быыстапка5а сырыытын тутуhан тэттик тиэкистэри суруйуу (*ойтон суруйуу).* Суругунан улэ5э сомо5о домо5у, синоним тыллары, онтон да атын сахалыы ойуулуур – дьуhуннуур ньымалары туттуу. Тиэкис тутулун, сахалыы таба суруйуу, сурук бэлиэтин быраабылатын тутуhуу.

ТЫЛ УОРЭ5Э

**Торообут тылбыт – саха тыла.** Торообут тыл киhи оло5ор суолтата.

**Дор5оон уонна таба сан,арыы.** Сан,а дор5оонун ойдобулун, сахалыы дор5оон арааhын билии. Торообут тылын дор5ооннорун, ордук чуолаан сахалыы ураты дор5ооннору (*уhун – кылгас, аhа5ас уонна хоhуласпыт, сэргэстэспит, маарыннаhар бутэй дор5ооннору, дифтоннары, h, нь, мурун j, 5 дор5ооннору)* арааран истии, чуолкайдык, таба сан,арыы нуорматын тутуhуу. Саха тылыгар киирии тыллары уксун сахатытан, аhа5ас дор5ооннор дьуорэhэлиилэрин сокуонун тутуhан сан,арыы. Тылы дор5оонун састаабынан ырытыы.

**Лексика.** Норуот тылын тутуhан уопсай ойдобулу, торут уонна киирии тыл уратыларын билии. Литературнай тыл суолтатын билии, нуорматын тутуhуу. Тыл лексическэй суолтатын быhаарыы. Хомуур суолталаах, туолбэ тыл, биир уонна элбэх суолталаах тыллар, коспут суолталаах тыллар, омоним, антоним, синоним (харыс тыллар, сомо5о тыллар, метафоралар) ойдобуллэрин били, тиэкистэн булуу, сан,арар сан,а5а сопко туттуу. Быhаарыылаах тылдьыт арааhын сатаан туhаныы, тыл суолтатын тылдьыттан булан быhаарыы.

**Графика.** Сурук сайдыытын бэлиэ тугэннэрин билсии, киhи оло5ор суолтатын ойдооhун. Сахалыы сурук – бичик сайдыытын историятын билии. Дор5оон буукубаларын билии, таба ааттааhын. Буукубалары суруллар ньымаларынан холбоон, ыраастык, тэтимнээхтик илиинэн суруйуу. Сурукка туттуллар атын бэлиэлэри, ойдобуллэри (*абзац, тылы коhоруу бэлиэтэ, тыл икки арда (*пробел)) сопко туттуу. Сахалыы алпаабыт бэрээдэгин билии. Араас тылдьытынан, ыйынньыгынан, каталогунан улэлииргэ алпаабыты сопко туhаныы. Компьютерга сахалыы шрибинэн тиэкиhи бэчээттээhин.

**Морфология.** Тыл састааба диэн ойдобулу, тыл уларыйар уонна уоскуур ньыматын били. Сан,а чааhын туhанан уопсай ойдобулу билии. Сан,а чаастарын боло5о: ааттар (аат тыл, да5ааhын аат, ахсаан аат, солбуйар аат), туохтуурдар (аат туохтуур, сыhыат туохтуур, тус туохтуур), сыhыат, комо сан,а чаастара. Тылы састаабынан ырытыы (тыл оло5о, сыhыарыыта). Тыллары сурун бэлиэлэринэн (грамматическай халыыптарынан) болохтооhун, ырытыы. Сан,арар сан,а5а тыл литературнай нуорматын тутуhуу.

**Синтаксис.** Этии уонна тыл ситимэ уратыларын, этии арааhын (сэhэн, ыйытыы, кууhурдуу) билии. Тэнийбит уонна тэнийбэтэх этии, судургу уонна холбуу этии, сирэй сан,а, ойо5ос сан,а, диалог, туhулуу ойдобуллэрин билии, этиигэ, тиэкискэ арааран булуу, бэйэ этиитин толкуйдааhын. Этиини таба интонациялаан аа5ыы, сурукка сан,а дэгэтин сурук бэлиэтинэн араарыы. Этии чилиэнинэн ырытыы.

СУРУК – БИЧИК КУЛТУУРАТА

**Таба суруйуу.** Таба суруйуу сурук – бичик култуурата буоларын ойдооhун. Уhун аhа5ас дор5ооннору, дифтону, хоhуласпыт, сэргэстэспит, маарыннаhар бутэй дор5ооннору, саха тылыгар киирии дор5ооннору таба суруйуу. Сахалыы араастык этиллэр тыллар таба суруллуулара тыл торут сокуоннарыттан тахсалларын, норуокка уоруйэх, угэс буолбут нуормаларыгар оло5уралларын ойдооhун, харыстабыллаахтык сыhыаннаhыы. Киэн,ник, элбэхтик туттуллар эбэтэр сахалыы этэргэ табыгастаах киирии тыллары сахатытан суруйуу; тылбаастанар эбэтэр саха тылынан бэриллэр кыахтаах нуучча тылларын сахалыы солбугунан биэрии; олохторо нууччалыы суруллар киирии тыллар сыhыарыыларын таба суруйуу.

**Сурук бэлиэтэ.** Сурук бэлиэтэ – тыл култууратын сор5ото буоларын, киhи этэр санаатын чуолкайдыырга, суругу – бичиги тупсарарга биллэр – костор туhалааhын, тиэкис ыhыллыбатын, биир сомо5о, сибээстээх буоларын хааччыйарын ойдооhун. Сахалыы этиигэ сурук бэлиэтин арааhын сатабыллаахтык туттуу.

СИТИМНЭЭХТИК САН,АНЫ САЙЫННАРЫЫ

Туох сыаллаах – соруктаах сан,арарын суруйарын чуолкай ойдоон (*тиэмэ, сурун сана),* дьон ойугэр – санаатыгар тиийимтиэтик санаатын сааhылаан, араас тиэкистэри холкутук сан,арар, суруйар (*истэн суруйуу, ойтон суруйуу, о.д.а)* уоруйэ5и сайыннарыы. Тиэкис сурун санаатыгар оло5уран, тиэкиhи таба ааттаhын. Тиэкис тиибиттэн корон (*сэhэргээhин, ойуулааhын, тойоннооhун),* тиэкис тутулун тутуhуу (*киириитэ, сурун чааhа, тумугэ),* былаанын он,оруу (*кылгас, тэнийбит),* кэрчик тиэмэлэргэ бытарытыы. Тыл туттуллар уратытын, дэгэтин учуоттаан, сахалыы тутуллаах этиилэри (*логичность речи),* ойуулуур – дьуhуннуур ньымалары, тыл баайын (*богатство речи)* сопко туттуу (*уместность речи).*

***Родная литература.***

Былаан Саха Республикатын Уорэ5ин Министерствота бигэргэппит саха оскуолатын программатыгар оло5уран оноhулунна. Уорэтии Л.В.Захарова. Л.К. «Аа5арбын таптыыбын» учебнигынан ыытыллар.

Улэ бырагыраамата Федеральнай государственнай уорэх стандардыгар, «Россия гражданинын лиичинэhин сиэрин – майгытын сайыннарыыга уонна иитиигэ кэнсиэпсийэтигэр», уорэх биридимиэтин уорэтии тумуктэригэр оло5уран сурулунна.

Бастакы суhуох оскуола5а литература аа5ыыта – уус – уран айымньыны уорэтии уонна тылы сайыннарыы курдук икки хайысханы тутуhар сурун оруоллаах. О5о5о аа5ар уонна тиэкиhи кытта улэлиир уоруйэх ин,мит эрэ буолла5ына, кини атын биридимиэттэргэ ситиhиилээхтик уорэнэр кыа5ы ылар.

«Литература аа5ыыта» биридимиэт о5о сааhыгар соптоох ойу – санааны ин,эрэр, айар, токкуйдуур дьо5урун, майгытын - сигилитин, тылын – оhун сайыннарар, аа5ыы эйгэтигэр киллэрэр, кинигэ5э интэриэhи уоскэтэр, аа5ар олохсутар, уус – уран айымньы тыл искусствота буоларын ойдотор, о5о бэйэтэ сайдар, дьону кытта бодоруhар кыа5ын олохсутар. Аа5ыы о5о лиичинэс быhыытынан сайдарыгар, тулалыыр эйгэтин ойунэн – сурэ5инэн, дууhатын ылынарыгар суолтата улахан. Бу этиллэр сана «Литература аа5ыыта» биридимиэт сурун сыалын баhаарар:

- аа5ыы араас корун,ун олохсутуу;

- уус – уран айымньы тиэкиhин кытта улэ5э о5о тылын – оhун сайыннарыы;

- араас корун,нээх информациянан улэлиир уоруйэхтэри ин,эрии;

- о5ону уус – уран айымньыга сыhыарыы, айымньы истэргэ, тылга бол5омтолоох буолууга итии;

- о5о тус оло5ун айымньы нон,уо сиэр – майгы сыаннастарынан байытыы;

- о5о литературатын эйгэтигэр киллэрии; кинигэ5э интириэhи, ситимнээхтик, тиhиктээхтик аа5ар ба5аны уоскэтии;

- тиэкиhи уонна кинигэни кытта улэлиир уоруйэ5и ин,эрии, уорэх уонна научнай – биллэрэр тиэкиhинэн улэ бастакы уоруйэхтэрин олохсутуу.

Ман,найгы кылааска букубаар кэнниттэн уорэх дьылын иккис ан,аарыгар «Литература аа5ыыта» биридимиэти уорэтии са5аланар. Уус – уран айымньыны аа5ан, уорэнээччи айымньы ааптарын, дьоруойдарын кытта сэhэргэhэр, алтыhар, сиэр – майгы оруттэрин, кинилэрин сыhыаннарын ырытан, то5о итинник буолбутун, ол суолтатын, торуотун ойдуур буолар.

Уус – уран айымньы тыл искусствота буоларын аа5ыы уруогар аа5ан, тыл уруогар ырытан, айымньыны ырытар улэ5э тылы тэн,нээн, ааптар этэр санаатын, иэйиитин ойдуур. Уорэнээччи айымньыны дьоруойдарыгар бэйэтин сыhыанын быhаарар, суруйааччы уонна айымньы туhунан санаатын этэн, сыhыанын кордорор.

Биридимиэт сурун ис хоhоонун араас о5о литературата (*саха, Саха сирин хотугу, Россия, тас дойду араас омуктарын суруйааччыларын айымньылара),* научнай – популярнай айымньылар арыйаллар. Уус – уран уонна научнай – биллэрэр айымньылары тэн,нээн кору тыл искусствотын дьирин,ник ойдуургэ комолоhор. «Литература аа5ыыта» биридимиэти атын биридимиэттэри ( «Култуура», «Тулалыыр эйгэ», «Музыка», «Уруhуй») кытта ситимнээхтик уорэтии, ырытыы кодьуустээх, олоххо туох барыта ситимнээх биир кэлим диэн ойдобулу уоскэтэр.

**«Литература аа5ыыта» биридимиэт ис хоhооно»:**

* «Сан,а улэтин корун,нэрэ. Бодуруhуу култуурата»;
* «Тиэкиhи кытта улэ корун,нэрэ. Сан,а - ин,э улэтэ»;
* «Уус – уран айымньыга кэрэ уонна сиэр – майгы иитиллиитигэр улэ»;
* «О5о аа5ар эйгэтэ. Аа5ыы култуурата».

**1.2.4. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (английский язык)**

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

* сформируется элементарная коммуникативная компетенция, т.е. способность и готовность общаться с носителями языка с учётом ограниченных речевых возможностей и потребностей в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;
* будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;
* сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету "Иностранный язык", а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

**1.2.5. МАТЕМАТИКА**

В результате изучения курса математики выпускники начальной школы научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений. Учащиеся овладеют основами логического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки.

Ученики научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях.

Выпускники начальной школы получат представления о числе как результате счёта и измерения, о принципе записи чисел. Научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить значение. Учащиеся накопят опыт решения текстовых задач.

Выпускники познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей.

В ходе работы с таблицами и диаграммами (без использования компьютера) школьники приобретут важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных. Они смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

**Числа и величины**

Выпускник научится:

* читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
* устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
* группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
* читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

* *классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;*
* *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

**Арифметические действия**

Выпускник научится:

* выполнять письменно действия с многозначными числа­ми (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 100000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
* выполнять устно сложение, вычитание, умножение и де­ление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
* выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
* вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

* *выполнять действия с величинами;*
* *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
* *проводить проверку правильности вычислений (с по­мощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).*

**Работа с текстовыми задачами**

Выпускник научится:

* анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
* решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);
* оценивать правильность хода решения и реальность отве­та на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

* *решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);*
* *решать задачи в 3—4 действия;*
* *находить разные способы решения задачи.*

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Выпускник научится:

* описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
* распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг;
* выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
* использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
* распознавать и называть геометрические тела: куб, шар;
* соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться:

* *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

**Геометрические величины**

Выпускник научится:

* измерять длину отрезка;
* вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
* оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться:

* вычислять периметр и площадь нестандартной прямо­угольной фигуры.

**Работа с данными**

Выпускник научится:

* читать несложные готовые таблицы;
* заполнять несложные готовые таблицы;
* читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

* *читать несложные готовые круговые диаграммы.*
* *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
* *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
* *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
* *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
* *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

***1*.2.6.КУЛЬТУРА НАРОДОВ РС(Я). ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ.**

**Учебный модуль «Культура народов РС(Я)»**

«Саха Өрөспүүбүлүкэтин норуоттарын култуурата» биридимиэт улэлиир бырагырааматын ис хоhооно Кэнсиэпсийэ5э бэриллибит идентичность тутулугар сөп түбэhэр.Начаалынай оскуола5а о5ону бэйэтин норуотун култууратын билэр уонна атын норуот култууратын убаастыыр буола улаатарын сайыннарарга, Саха сирин төрүт норуоттарын төрөөбүт тылларын уонна култуураларын иҥэринэр, сайыннарар ирдэбили үөскэтиигэ сүрүн бол5омто ууруллар. Биридимиэт үөрэтиитин утума «Саха Өрөспүүбүлүкэтин национальнай оскуолатын саҥардан сайыннарыы кэнсиэпсийэтин» (1991) «олохтоох норуоттар материальнай уонна духуобунай култуураларын туhунан киэн билиини биэрэр, салгыы нуучча уонна аан дойду култууратын өйдүүр кыа5ын кэҥэтэр диэн өйдөбүлүгэр оло5урар».

Начаалынай оскуола5а «Саха Өрөспүүбүлүкэтин норуоттарын култуурата» биридимиэт сыала: этнокултуурунай компетенциялары иҥэрии, араас омук алтыhар эйгэтигэр сатаан олоруу уонна ситиhиилээх социализация усулуобуйатын торуттэрин уурсар.

Биридимиэт соруктара:

1. Бэйэ норуотун духуобунай уонна материальнай ытык өйдөбүллэрин аан дойду култууратын арахсыбат чааhын курдук ылыныыны иҥэрии;
2. Бэйэтин уонна ыаллыы норуоттарын култуураларын туhунан төрүт билиини олохсутуу;
3. Бэйэ норуотун угэhин, итэ5элин тутуhууну, Хоту дойду, Саха сирэ, Россия олохтоо5о диэн өйдөбүлү, атын омуктары кытта алтыhарга бэйэ норуотун култууратын сатаан тиэрдии сатабылын сайыннарыы;
4. Атын тыллаах, итэ5эллээх норуоттар култуураларыгар үтүө сыhыаны, өйдөөhүнү уонна бодоруhууну иитии.

**Учебный модуль «Основы светской этики»**

Россия — наша Родина. Духовный мир человека. Культурные традиции.

Культура и мораль. Добро и зло.Добродетель и порок. Что такое свобода, моральный долг, справедливость. Отношения между людьми. Что такое поступок в этике. Что такое стыд и чувство вины.

Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Образцы нравственности в культурах разных народов.

Что такое этикет. Одежда и этикет.

Любовь и уважение к Отечеству. Государство и мораль гражданина. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Выпускник научится:**

*–* раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

*–* на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

*–* излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

*–* соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

*–* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное* самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

**1.2.7. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеют основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе.

Они приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры. Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать явления окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении.

Выпускники получат возможность осознать целостность научной картины мира, своё место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой.

Выпускники познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

**Человек и природа**

Выпускник научится:

* различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;
* описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;
* сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
* проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
* использовать естественно-научные тексты с целью поиска извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
* использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атласа, карт) для поиска необходимой информации;
* использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;
* обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
* определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;
* понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

* осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;
* пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
* выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

**Человек и общество**

Выпускник научится:

* различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его главный город;
* различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
* используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
* оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);
* использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;
* соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

* осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
* ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
* наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;
* проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.

**1.2.8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

В результате изучения изобразительного искусства в начальной школе у выпускников будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразитель­ных возможностях языка искусства. Начнут развиваться образное мышление и воображение, учебно-творческие способности, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру и художественный вкус. Учащиеся овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве.

Выпускники смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к собы­тиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности. Они научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно- практических задач.

**Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

Выпускник научится:

* различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
* различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
* эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка;
* узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
* называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.

Выпускник получит возможность научиться:

* воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;
* видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;
* высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

Выпускник научится:

* создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
* использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
* различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
* создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
* наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
* использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

* пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
* моделировать новые формы, различные ситуации, путём трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
* выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе \Paint.

**Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?**

Выпускник научится:

* осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
* выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;
* передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта.

Выпускник получит возможность научиться:

* видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
* понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
* изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;
* изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

**1.2.9. МУЗЫКА**

В результате изучения музыки в начальной школе у выпускников будут сформированы основы музыкальной культуры; воспитаны нравственные и эстетические чувства, художественный вкус; развит интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности. Школьники смогут открыто выражать свое отношение к искусству, проявлять ценностно-смысловые ориентации, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм.

Выпускники начальной школы научатся воспринимать музыку и размышлять о ней; воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах; импровизировать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности.

Дети будут способны встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Они смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

**Музыка в жизни человека**

Выпускник научится:

* воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
* ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
* воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального (в пе­нии, слове, движении и др.) и народного творчества (в песнях, играх, действах).

Выпускник получит возможность научиться:

* *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*
* *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.*

**Основные закономерности музыкального искусства**

Выпускник научится:

* соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
* наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
* общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

* реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
* использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
* владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творчес­кой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

**Музыкальная картина мира**

Выпускник научится:

* исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, импровизация и др.);
* определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
* оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

* адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
* оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

**1.2.10. ТЕХНОЛОГИЯ**

В результате изучения курса технологии выпускники начальной школы получат начальные представления о материальной и духовной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека. Выпускники получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития. Они научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

В результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов выпускники получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объёма работы, навыки сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми.

Выпускники овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения.

Учащиеся получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий. Выпускники научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию.

Выпускники познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением. Они приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, таблицей. Овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Выпускники получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Выпускник научится:

* называть наиболее распространённые в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
* анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
* организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

* уважительно относиться к труду людей;
* понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Выпускник научится:

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из за­готовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; эконом­но расходовать используемые материалы;
* применять приёмы рациональной безопасной работы руч­ными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, цир­куль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и пре­образования модели и работать с простейшей технической доку­ментацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плос­костные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эски­зам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

* отбирать и выстраивать оптимальную технологичес­кую последовательность реализации собственного или пред­ложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные техноло­гии в соответствии с конструктивной или декоративно- художественной задачей.

**Конструирование и моделирование**

Выпускник научится:

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

* соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

**Практика работы на компьютере**

Выпускник научится:

* соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска информации, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
* создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

Выпускник получит возможность научиться:

* пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**1.2.11. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.**

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

**Знания о физической культуре**

Выпускник научится:

·ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

·раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной  
и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

·ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;

·характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

·выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

·характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

**Способы физкультурной деятельности**

Выпускник научится:

·отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;

·организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

·измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

*·*вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

·целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

·выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

·выполнять организующие строевые команды и приёмы;

·выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

·выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкие перекладина и брусья, напольное гимнастическое бревно);

·выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);

·выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

*·*сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

·выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

·играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;

·выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

Образовательная программа начального общего образования МКОУ «Киндигирская ООШ» *должна обеспечить*:

* освоение предметных умений и навыков через программы учебных предметов, курсов, модулей;
* освоение ключевых компетентностей через различные, в том числе и неаудиторные формы образовательной деятельности: урочные, проектные, творческие, трудовые, спортивные и др. занятия, как обязательной части учебного плана школы;
* освоение надпредметных понятий через урочную, внеклассную, внеурочную виды образовательной деятельности;
* практическую деятельность учащихся, в целях приобретения общественно-полезного социального опыта.

**1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения**

**основной образовательной программы начального общего образования.**

**1.3.1. Общие положения.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

* комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
* использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
* оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
* оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
* сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
* уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
* использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
* использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

**Методы контроля и оценки знаний и учебных достижений обучающихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методы** | **Задачи** | **Оценка** |
| *Предварительный контроль* | | |
| Наблюдение, письменные и графические работы, диктанты, сочинения, решение и составление задач, тестирование. | Установление исходного состояния познавательной деятельности, индивидуального уровня каждого ученика. | Высокий уровень готовности к учебной деятельности;  Средний уровень готовности к учебной деятельности;  Низкий уровень готовности к учебной деятельности. |
| *Текущий (тематический) контроль* | | |
| Наблюдение, устный опрос, практические работы, работа в тетрадях на печатной основе, дидактические карточки, средства ИКТ, тестирование, портфолио, творческие работы, проектные работы. | Установление обратной связи; диагностирование (выявление динамики), сопоставление реально достигнутых на отдельных этапах результатов с планируемыми; своевременное выявление пробелов в усвоении материала для повышения общей продуктивности учебного труда. | Оценка складывается из:  1)индивидуального наблюдения за работой учащегося (активность и творческий подход к работе на уроке, отношение к изучению материала и к учѐбе в целом);  2)показателей полноты и глубины усвоения материала, умения применять полученные знания в практической деятельности и нестандартных ситуациях, которые оцениваются по пятибалльной шкале. |
| *Годовой контроль* | | |
| Наблюдение, устный опрос, средства ИКТ, тестирование, портфолио, творческие работы, проектные работы. | Систематизация и обобщение учебного материала. | Оценка складывается из:  1)индивидуального наблюдения за работой учащегося (активность и творческий подход к работе на уроке, отношение к изучению материала и к учёбе в целом);  2)показателей полноты и глубины усвоения материала, умения применять полученные знания в практической деятельности и нестандартных ситуациях, которые оцениваются по пятибалльной шкале |

**1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.**

***Объектом оценки личностных результатов*** являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

* *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
* *смыслоообразование*— поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;
* *морально-этическая ориентация —* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при еѐ разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное ***содержание оценки личностных результатов*** на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:

* сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательнойорганизации,
* ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности— уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
* сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
* сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
* сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
* знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Вторым методом оценки личностных результатов учащихся используемым в Образовательной программе является оценка ***личностного прогресса ученика*** с помощью *портфолио*, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

Оценка личностных достижений и образовательных результатов равнозначна понятию «*оценивание реальных результатов».* Оказание помощи учащимся в развитии *их* способностей анализировать собственную деятельность, пересматривать еѐ и проявлять инициативу в достижении личных результатов. *Оценивается способность обучающихся* объяснять явления, процессы, события, представления о природе, об обществе, о человеке, знаковых и информационных системах; умения учебно-познавательной, исследовательской, практической деятельности, обобщенных способов деятельности с опорой на комплекс сведений, взятых из всех изученных предметов. В данном случае оценивается содержание, предмет, процесс и результаты деятельности, но не сам субъект. Личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы

**Оценка метапредметных результатов**

***Оценка метапредметных результатов*** предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

* способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации и искать средства еѐ осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учѐта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
* умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
* умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
* способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
* умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Способы достижения представленных результатов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты** | **Способы достижения результатов** | **Способы представления результатов** |
| *Личностные УУД* | | |
| Будут сформированы: | Программы: образовательная | Портфолио, индивидуальная карта |
| - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения;  - расширение учебной мотивации младших школьников;  - ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;  - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;  - нравственное осмысление поступков;  -понимание и сопереживание чувств других людей;  - установка на здоровый образ жизни. | программа УМК «Школа России»,  технологии: развивающих и ролевых игр, здоровьесберегающие технологии, метод проектов. | достижений, творческие работы учащихся, выступления перед ветеранами ВОВ и жителями села |
| *Познавательные УУД* | | |
| Выпускник научится:  -принимать и сохранять учебную задачу;  -планировать своё действие в  соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;  -осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  - адекватно воспринимать оценку учителя;  - различать способ и результат действия;  - оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы. | Программы: УМК «Школа России»  Технологии: критического мышления, коллективного способа обучения (КСО), развивающего обучения, информационно-коммуникационные технологии. | Тестирование, индивидуальное безотметочное оценивание, индивидуальная карта творческих достижений. |
| *Регулятивные УУД* | | |
| Выпускник научится:  - осуществлять поиск необходимой информации;  - использовать знаково-символические средства;  - строить речевое высказывание в устной и письменной форме;  - выделять необходимую (существенную) информацию из текстов разных видов;  - устанавливать аналогии, обобщать;  - владеть общими приемами решения задач. | Программы: УМК «Школа России».  Технологии: критического мышления, коллективного способа обучения (КСО). | Индивидуальная карта творческих достижений, портфолио, индивидуальное безотметочное оценивание. |
| *Коммуникативные УУД* | | |
| Выпускник научится:  - научится партнёрским отношениям в процессе взаимодействия с другими людьми;  - учитывать и уважать разные мнения;  - формулировать собственное мнение и позицию;  - договариваться и приходить к общему решению;  - строить монологические высказывания, владеть диалогической формой речи. | Программы: УМК «Школа России»  Технологии: развивающего чтения, ИКТ, развития воображения и связной речи, здоровьесберегающие технологии.  Формы работы:  классные часы, праздники, тематические родительские собрания. | Анкетирование, портфолио, уроки творческого отчета.  участие в конкурсах, выступления на школьных и муниципальных мероприятиях, отзывы родителей. |

Основное ***содержание оценки метапредметных результатов*** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

**Оценка предметных результатов**

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы учащимися. Проводится мониторинг результатов выполнения трех итоговых работ – по русскому языку, математике – и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

***Формы контроля и учета достижений обучающихся***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Обязательные формы и методы контроля | | Иные формы учета достижений | |
| *текущая аттестация* | *итоговая (триместр, год) аттестация* | *урочная деятельность* | *внеурочная деятельность* |
| - устный опрос  - письменная самостоятельная работа  - диктанты  - контрольное списывание  - тестовые задания  - графическая работа  - изложение  - доклад  - творческая работа  - посещение уроков по программам наблюдения | - диагностическая - контрольная работа  - диктанты  - изложение  - контроль техники чтения  - контроль навыков чтения | - анализ динамики текущей успеваемости | - участие в выставках, конкурсах, соревнованиях  - активность в проектах и программах внеурочной деятельности  - творческий отчёт  - портфолио  - анализ психолого-педагогических исследований |

***Формы представления образовательных результатов***:

* табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);
* тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
* устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
* портфолио;
* результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

***Критериями оценивания*** являются:

* соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
* динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

К итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов учитывается готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

* системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;
* обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;
* коммуникативных и информационных умений;
* системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

**Предметом итоговой оценки** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования являются достижения предметных и метапредметных результатов, необходимых для продолжения образования.

В итоговой оценке выделены две составляющие:

* **результаты годовой промежуточной аттестации обучающихся,** отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
* **результаты годовых работ,** характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для обучения на следующемуровне общего образования.

Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся на следующий уровень общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся:

* ценностные ориентации обучающегося;
* индивидуальные, личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Обобщенная оценка личностных результатов осуществляется в ходе мониторинговых исследований.

**1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – рабочего Портфолио, который является наиболее адекватным инструментом для оценки динамики образовательных достижений школьника.

Портфель достижений обучающегося – это сборник работ и результатов обучающегося, который демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

Портфель достижений позволяет:

* поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
* поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
* развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
* формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

В портфель достижений учеников включаются следующие материалы:

*Выборки детских работ — формальных и творческих*, выполненных в ходе обязательной образовательной деятельности в рамках учебного плана школы.

*Обязательной* составляющей портфеля достижений являются материалы

* *стартовой диагностики,*
* *промежуточных и итоговых стандартизированныхработ* по отдельным предметам.

Эти работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

*Возможен* сбор материалов работы:

* *по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку* — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;
* *по математике* — математические диктанты, оформленные результаты мини‑исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;
* *по окружающему миру* — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и·т.п.;
* *по предметам эстетического цикла* — аудиозаписи, фото‑ и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* *по технологии* — фото‑ и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* *по физкультуре* — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

*Систематизированные материалы наблюдений(для 1-х классов: оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.)* за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательного процесса.

*Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеучебной* (школьной и внешкольной) *идосуговой деятельности*, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, – отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования.

**Анализ, интерпретация и оценка** отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на *критериальной основе*, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника

*По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о:*

1) сформированности у обучающегося *универсальных и предметных способов действий*, а также *опорной системы знаний*, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) сформированности основ *умения учиться*, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) *индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

***Примерные разделы рабочего Портфолио***

Страницы раздела «Портрет»

Мой портрет (знакомьтесь: это - я)

Место для фото (или автопортрета)

Напиши о себе (как умеешь):

Меня зовут\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Я родился \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (число/месяц/год)

Я живу в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мой адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Страницы раздела «Моя семья»

Нарисуй портрет своей семьи

Родословное дерево

Чем я люблю заниматься

Страницы раздела «Я - ученик»

Я - ученик (лист диагностики)

Я могу делать

Я хочу научиться в этом году…

Я научусь в этом году

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Предмет | Чему научусь | Рисунок или пример |
| Русский язык | | |
| Литературное чтение | | |
| Математика | | |
| Окружающий мир | | |
| Технология | | |

раздела «Мой распорядок дня»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| День недели | Время | Дела | Рисунок |

Страницы раздела «Коллектор»

Правила поведения в школе

Законы жизни класса

Примерный список литературы для самостоятельного и семейного чтения.

План – памятка решения задачи

Памятка «Как учить стихотворения»

Памятка «Работа с тетрадью»

Памятка, как поступать в стрессовых ситуациях (пожар, опасность и пр.)

Памятка «Правила общения»

Страницы раздела «Рабочие материалы»

На каждый предмет имеется свой «файл», в него вкладываются диагностические работы, промежуточные и итоговые контрольные работы по отдельным предметам.

Страницы раздела «Мои достижения»

Моя лучшая работа.

Какие книги прочитать?

Задание, которое мне больше всего понравилось.

Моё участие в школьных и классных праздниках.

Я прочитал …….

Что я теперь знаю, чего не знал раньше?

Мои проекты

Что я теперь умею, чего не умел раньше?

Продукты совместного творчества с родителями, одноклассниками.

Мои цели и планы на следующий учебный год.

Чему я ещё хочу научиться?

**1.3.4. Итоговая оценка выпускника.**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно­познавательные и учебно­практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

* речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
* коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех (четырех) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно­познавательных и учебно­практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования**.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

* отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
* определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
* даются психолого‑педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

**Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования** проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом:

* результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
* условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
* особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данной образовательной организации.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организации начального общего образования является **регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ**.

***2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ БЛОК***

***2.1.* Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий**

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно­воспитательных программ и служит основой для разработки программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно­деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;

- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;

- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;

- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;

- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

Одним из способов реализации компетентностного подхода в современной системе образования является формирование ***универсальных учебных действий*** (УУД). УУД обеспечивают способность учащегося к саморазвитию и самосовершенствованию посредством сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Ведущая цель образования в информационную эпоху - *мотивация* к обучению, познанию и творчеству в течение всей жизни и формирование ***«компетентности к обновлению компетенций».***

**Цель программы: создать условия для** формирования и регулирования универсальных учебных действий обучающихся через образовательную деятельность

**Задачи программы:**

* актуализировать ценностные ориентиры начального образования;
* определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
* выявить связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
* использовать типовые задачи формирования УУД;
* создать условия для формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

**2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования**

ФГОС начального общего образования определяет **ценностные ориентиры содержания образования на уровне начального общего образования** следующим образом:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая:

* чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
* осознание ответственности человека за благосостояние общества;
* восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
* отказ от деления на «своих» и «чужих»;
* уважение истории и культуры каждого народа.

2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.

* доброжелательность, доверие и внимание к людям,
* готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
* уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.

* принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
* ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
* формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

* развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
* формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;

* готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
* критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
* готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
* целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
* готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
* умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

**2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования.**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный, регулятивный, познавательный и коммуникативный.**

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

* личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
* смыслообразование, т.е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение, и какой смысл имеет для меня учение?* и уметь на него отвечать;
* нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

***Регулятивные универсальные учебные действия***  обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

* целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно;
* планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
* прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
* контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
* коррекция – внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
* оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
* саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

***Познавательные универсальные учебные действия***  включают: *общеучебные, логические* учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

*Общеучебные универсальные действия:*

* самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
* поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
* структурирование знаний;
* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
* выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
* смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
* постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия:*

* моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно- графическая или знаково-символическая);
* преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

*Логические универсальные действия:*

* анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
* синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
* выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
* подведение под понятие, выведение следствий;
* установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
* построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
* доказательство;
* выдвижение гипотез и их обоснование.

*Постановка и решение проблемы:*

* формулирование проблемы;
* самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

***Коммуникативные универсальные учебные действия*** обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности;

Умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

* планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
* постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
* разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликтов, принятие решения и его реализация;
* управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка его действий;
* умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

* из общения и сорегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность;
* из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т.е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;
* из ситуативно-познавательного и вне ситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние, как на эффективность самой деятельности коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

**2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающегося логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют учебные предметы.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий – замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Изучение русского языка создает условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение – осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На ступени начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

* смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личных смыслов;
* самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
* основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
* эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
* нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
* эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
* умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
* умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
* умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
* умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Родной язык»

Начаалынай оскуола5а торообут тылы уорэтии биридимиэтэ атын уорэх биридимиэттэрин ортотугар уорэнээччи тылын – оhун уонна ойун – санаатын сайыннарар, уорэх дэгиттэр дьайыыларын ин,эрэр кыа5ынан бас – кос балаhыанньаны ылар биридимиэт буолар. Онон бу биридимиэти уорэтии таhымыттан саха оскуолатыгар начаалынай уорэхтээhин уопсай туруга, уорэнээччи салгы сурун оскуола5а ситиhиилээхтик уорэнэрэ тутулуктаах.

О5о начаалынай оскуола5а уорэнэр сааhыгар билиитэ – коруутэ балысханнык кэн,иир, тыла – оhо уонна ойо – санаата имигэстик сайдар,иэйиитэуонна саныыр санаата судургутук олохсуйар буолан, торообут тылы бу кэмн,э кичэйэн уорэтии – норуот тыла чол туруктаах буоларыгар, кэнчээри ыччакка улуу нэhилиэстибэни тириэрдэргэ олус суолталаах.

Этиллибиккэ оло5уран, **торообут тылы начаалынай уопсай уорэхтээhин таhымыгар уорэтии сыалын** ус хайысха5а араарыахха соп:

-Уорэнээччигэ торообут тыл туhунан билиини аан дойду туhунан научнай билии быстыспат сор5отун быhыытынан ин,эрии, тыл уорэ5ин сурун хайысхаларын кытта билиhиннэрии, онно оло5уран, о5о билэр – корор, толкуйдуур кыа5ын сайыннарыы;

-Уорэнээччи дьону – сэргэни кытта торообут тылынан бодоруhар уоруйэ5ин, сан,а (тыл) култуурата киhи уопсай култууратын быстыспат сор5ото буоларын туhунан ойдобулгэ тирэ5ирэн, сан,а (тыл) араас корун,эр (кэпсэтии, суруйуу, аа5ыы, ойтон айыы, о.д.а) уорэтэн, салгыы сайыннарыы;

-Уорэнээччигэ торообут тыл норуот ытык ойдобуллэриттэн биирдэстэрэ буоларын быhыытынан ураты харыстабыллаах сыhыаны ин,эрии, хас биирдии киhи ийэ тылын сайыннарар иэстээ5ин ойдотуу.

«Родная литература»

Бастакы суhуох оскуола5а литература аа5ыыта – уус – уран айымньыны уорэтии уонна тылы сайыннарыы курдук икки хайысханы тутуhар сурун оруоллаах. О5о5о аа5ар уонна тиэкиhи кытта улэлиир уоруйэх ин,мит эрэ буолла5ына, кини атын биридимиэттэргэ ситиhиилээхтик уорэнэр кыа5ы ылар.

«Литература аа5ыыта» биридимиэт о5о сааhыгар соптоох ойу – санааны ин,эрэр, айар, токкуйдуур дьо5урун, майгытын - сигилитин, тылын – оhун сайыннарар, аа5ыы эйгэтигэр киллэрэр, кинигэ5э интэриэhи уоскэтэр, аа5ар олохсутар, уус – уран айымньы тыл искусствота буоларын ойдотор, о5о бэйэтэ сайдар, дьону кытта бодоруhар кыа5ын олохсутар. Аа5ыы о5о лиичинэс быhыытынан сайдарыгар, тулалыыр эйгэтин ойунэн – сурэ5инэн, дууhатын ылынарыгар суолтата улахан. Бу этиллэр сана «Литература аа5ыыта» биридимиэт сурун сыалын баhаарар:

- аа5ыы араас корун,ун олохсутуу;

- уус – уран айымньы тиэкиhин кытта улэ5э о5о тылын – оhун сайыннарыы;

- араас корун,нээх информациянан улэлиир уоруйэхтэри ин,эрии;

- о5ону уус – уран айымньыга сыhыарыы, айымньы истэргэ, тылга бол5омтолоох буолууга итии;

- о5о тус оло5ун айымньы нон,уо сиэр – майгы сыаннастарынан байытыы;

- о5о литературатын эйгэтигэр киллэрии; кинигэ5э интириэhи, ситимнээхтик, тиhиктээхтик аа5ар ба5аны уоскэтии;

- тиэкиhи уонна кинигэни кытта улэлиир уоруйэ5и ин,эрии, уорэх уонна научнай – биллэрэр тиэкиhинэн улэ бастакы уоруйэхтэрин олохсутуу.

Ман,найгы кылааска букубаар кэнниттэн уорэх дьылын иккис ан,аарыгар «Литература аа5ыыта» биридимиэти уорэтии са5аланар. Уус – уран айымньыны аа5ан, уорэнээччи айымньы ааптарын, дьоруойдарын кытта сэhэргэhэр, алтыhар, сиэр – майгы оруттэрин, кинилэрин сыhыаннарын ырытан, то5о итинник буолбутун, ол суолтатын, торуотун ойдуур буолар.

Уус – уран айымньы тыл искусствота буоларын аа5ыы уруогар аа5ан, тыл уруогар ырытан, айымньыны ырытар улэ5э тылы тэн,нээн, ааптар этэр санаатын, иэйиитин ойдуур. Уорэнээччи айымньыны дьоруойдарыгар бэйэтин сыhыанын быhаарар, суруйааччы уонна айымньы туhунан санаатын этэн, сыhыанын кордорор.

Биридимиэт сурун ис хоhоонун араас о5о литературата (*саха, Саха сирин хотугу, Россия, тас дойду араас омуктарын суруйааччыларын айымньылара),* научнай – популярнай айымньылар арыйаллар. Уус – уран уонна научнай – биллэрэр айымньылары тэн,нээн кору тыл искусствотын дьирин,ник ойдуургэ комолоhор. «Литература аа5ыыта» биридимиэти атын биридимиэттэри ( «Култуура», «Тулалыыр эйгэ», «Музыка», «Уруhуй») кытта ситимнээхтик уорэтии, ырытыы кодьуустээх, олоххо туох барыта ситимнээх биир кэлим диэн ойдобулу уоскэтэр.

«Иностранный язык» обеспечивает, прежде всего, развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

* общему речевому развитию на основе формирования обогащенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
* развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
* развитию письменной речи;
* формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональные состояние и переживания; уважение интересов партнера; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий – формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте и, доброжелательного отношения, уважения толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». На уровне начального общего образования этот предмет является основой развития у обучающихся познавательных действий, в первую очередь логических и алгоритмических, включая знаково-символические, а также планирование (последовательности действий по решению задач), систематизацию и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциацию существенных и несущественных условий, аксиоматику, формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования.

Моделирование включает в свой состав знаково-символические действия: замещение, кодирование, декодирование. С их освоения и должно начинаться овладение моделированием. Кроме того, учащийся должен осваивать системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

* умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
* формирование основ исторической памяти – умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
* формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
* развитие морально-этического сознания – норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

* овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией, в том числе с использованием различных средств ИТК;
* формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создание моделей, в том числе в интерактивной сфере);
* формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условие для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установление тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям – целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

* ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы УУД;
* значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
* специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста – умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;
* широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
* формирование первоначальных элементов ИКТ - компетентности учащихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

* формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
* развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие планирующей и регулирующей функции речи;
* развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
* развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
* формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;
* ознакомление обучающихся с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения;
* ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

* основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
* освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
* развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
* освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

« *Физическая культура» как учебный предмет* способствует:

* в области регулятивных действий развитию умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
* в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта – формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

**2.1.4.Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника,умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

**2.1.5.Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Формированию УУД способствуют технологии деятельностного подхода, представленные в используемом в школе УМК «Школа России» В данном УМК представлены технологии:

**Проблемно-диалогическая технология**  даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. *Постановка проблемы* – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. *Поиск решения* – этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология прежде всего формирует *регулятивные* универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – *коммуникативных*, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – *познавательных*.

**Технология оценивания** образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье.

Данная технология направлена прежде всего на формирование *регулятивных* универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и коммуникативных универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументировано отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к *личностному* развитию ученика.

**Технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения)** обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанночитать вслух и про себя тексты учебников; *познавательных* универсальных учебных действий, например, умения извлекать информацию из текста.

Реализация этой технологии обеспечена методическим аппаратом учебников и тетрадей по литературному чтению и другим предметам.

Используемые в школе технологии деятельностного типа предусматривают работу в малых группах, парах и другие **формы групповой работы**. Это связано с её важностью в качестве основы для формирования *коммуникативных* универсальных учебных действий и прежде всего - умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого.

**Приоритеты предметного содержания в формировании УУД**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Смысловые**  **акценты УУД** | **Русский язык** | **Литературное чтение** | **Математика** | **Окружающий мир** |
| **Личностные** | жизненное само-  определение | нравственно-этическая ориентация | смысло  образование | нравственно-этическая ориентация |
| **Регулятивные** | целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (математика, русский язык, окружающий мир, технология , физическая культура и др.) | | | |
| **Познавательные**  **общеучебные** | моделирование (перевод устной речи в письменную) | смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания | моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач | широкий спектр источников информации |
| **Познавательные логические** | формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера | | анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия | |
| **Коммуникативные** | использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа. | | | |

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные *возможности для формирования универсальных учебных действий.*

**2.1.6.Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и другие.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках – в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования .Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новый уровень образовательной системы, имеет *следующие причины:*

* недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на уровень основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;
* обучение на предшествующем уровне часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня. В частности, серьезной проблемой остается недостаточная подготовленность значительного числа детей к обучению на русском (неродном) языке.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* включает в себя эмоционально-личностную, интеллектуальную и коммуникативную готовность. В эмоционально-личностной готовности главную роль играет произвольность поведения, учебно-познавательная мотивация и формирование самооценки. Наличие у ребёнка мотивов учения является одним из важнейших условий успешности его обучения в начальной школе. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой – развитие любознательности и умственной активности.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровеь начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и прочие.

Не меньшее значение имеет проблема психологической готовности детей и при переходе обучающихся на следующий уровень общего образования. Трудности такого перехода – ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения – обусловлены следующими причинами:

* необходимостью адаптации обучающихся к новой организации образовательной деятельности и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т.д.);
* совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентация подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
* недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий.

Значение универсальных учебных действий для обеспечения готовности ребёнка при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УУД | Результаты развития УУД | Значение для обучения в первом классе |
| Личностные действия–  самоопределение, смыслообразование | ВПШ (внутренняя позиция школьника) | Адекватная мотивация учебной  деятельности |
| Познавательные действия (классификация, сериация);  коммуникативные действия (умение вступать в кооперацию, соотносить позиции партнеров и собственную) | Преодоление эгоцентризма и децентрация в мышлении и межличностном взаимодействии.  Понятие сохранения (на примере дискретного множества). | Предпосылки формирования числа  как условие освоения математики. |
| Познавательные и знаково-символические действия | Дифференциация планов символ/знак и означаемого.  Различение символов/знаков и замещаемой предметной действительности. | Предпосылка и условие успешности  овладения чтением (грамотой)  и письмом.Условие усвоения математики,  родного языка, формирования умения решать математические, лингвистические и другие задачи. Понимание условных изображений в  любых учебных предметов. |
| Регулятивные действия  - выделение и сохранение цели, заданной в виде образца-продукта действия,  - ориентация на образец и правило выполнения действия,  - контроль и коррекция,  -оценка | Произвольность регуляции поведения и деятельности: в форме построения предметного действия в соответствии с заданным образцом и правилом. | Организация и выполнение учебной деятельности в сотрудничестве с учителем. Направленность на овладение эталонами обобщенных способов действий способов научных понятий (русский язык, математика)  и предметной, продуктивной деятельности  (технология, ИЗО) |
| Коммуникативные действия | Коммуникация как общение и кооперация. Развитие планирующей регулирующей функции речи. | Развитие учебного сотрудничества с учителем  и сверстником. Условие осознания содержания своих действий и усвоения учебного  содержания. |

**Значение универсальных учебных действий для успешности обучения на уровне начального образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УУД | Результаты развития УУД | Значение для обучения |
| Личностные действия  -смыслообразование  -самоопределение  Регулятивные действия | Адекватная школьная мотивация.  Мотивация достижения.  Развитие основ гражданской идентичности.  Рефлексивная адекватная самооценка | Обучение в зоне ближайшего  развития ребенка. Адекватная  оценка учащимся границ «знания  и незнания».  Достаточно высокая  самоэффективность в форме  принятия учебной цели и работы  над ее достижением. |
| Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия | Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения. | Высокая успешность в усвоении  учебного содержания. Создание  предпосылок для дальнейшего  перехода к  самообразованию. |
| Коммуникативные (речевые), регулятивные действия | Внутренний план действия | Способность действовать «в уме».  Отрыв слова от предмета, достижение  нового уровня обобщения. |
| Коммуникативные, регулятивные действия | Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий | Осознанность и критичность  учебных действий. |

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

Основным методом мониторинга реализации программы УУД для учителя остается метод наблюдения и фиксация результатов наблюдений.

***2.2.* Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности.**

**2.2.1. Общие положения**

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательной организации, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться.

Главная задача начального образования:

- заложить основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является

- формирование ОУУН (то, что ученик должен знать, запомнить, воспроизвести);

- формирование УУД в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности;

- распространение общеучебных умений и навыков на формирование ИКТ-компетентности обучающихся;

- определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются над предметными;

- обеспечение интеграции в изучении разных сторон окружающего мира;

- создание условий для развития рефлексии школьников — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание.

Разработка программ по учебным предметам начальной школы основана на Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (личностным, метапредметным, предметным).

**2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне начального общего образования**

***2.2.2.1. Русский язык и литературное чтение.***

***Русский язык:***

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической

формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

***Обучение грамоте***

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением:

выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча — ща, чу —щу, жи — ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

*Систематический курс*

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный - звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ъ и ь. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3\_го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

• сочетания жи — ши1, ча — ща, чу — щу в положении под ударением;

• сочетания чк — чн, чт, щн;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные ъ и ь;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, нож, рожь, мышь);

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на \_мя, \_ий, \_ья, \_ье, \_ия, \_ов, \_ин);

• безударные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• не с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2\_го лица единственного числа (пишешь, учишь);

• мягкий знак в глаголах в сочетании \_ться;

• безударные личные окончания глаголов;

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать,

закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность,

обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: о заглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

**Литературное чтение:**

Виды речевой деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение. Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам

или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, неперебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи). Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях(повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение(монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные).

Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

***2.2.2.2. Родной язык и родная литература.***

**Родной язык:**

Начаалынай оскуола5а торообут тылы уорэтии – уопсай уорэхтээhин систиэмэтигэр саха тылын уорэтэр биридимиэт быстыспат соро5ото, «Филология» уорэх уобалаhыгар торут буолар сурун куурус. Онон уорэтии сыала – соруга, тутула, ис хоhооно уонна тумук ирдэбилэ урдуку кылаастарга торообут тылы сэргэ атын филологическай биридимиэттэри уорэтиини кытта алтыhыннаран – ситимнээн торумнанар.

Торообут тылы начаалынай оскуола5а уорэтии манн,найгы кылааска «Бодоруhуу култуурата» диэн сан,а киирэр салааттан са5аланар, ол кэнниттэн «Грамота5а уорэтии» диэн угэс буолбут аа5арга уонна суруйарга уорэтэр салаа «Аа5рага уонна суруйарга уорэнэбит» сан,а аатынан уорэтиллэр. Бу кэмн,э уорэх былааныгар торообут тыл уонна литературнай аа5ыы чаастара бииргэ бэриллэллэр. «Аа5арга уонна суруйарга уорэнэбит» сала кэнниттэн биирдэ торообут тыл уонна литературнай аа5ыы биридимиэттэрэ тус – туспа уорэтиллэллэр. Ити кэмтэн ыла начаалынай оскуола5а торообут тыл биридимиэтин сурун ис хоhоонун тиhиктээхтик уорэтии са5аланар.

Торообут тылы начаалынай оскуола5а уорэтии ис хоhоонун сурун хайысхалара уорэтии тумук ирдэбилин уонна сыалын – соругун ситиhэргэ аналлаах тутах научнай балаhыанньалартан тан,ыллар. Ити ирдэбилгэ оло5уран, торообут тылы уорэтии ис хоhоонугар маннык сурун научнай хайысхалар киирэллэр:

1. Бодоруhуу култуурата.
2. Сан,а корун,э: истии, сан,арыы, аа5ыы, суруйуу.
3. Тыл уорэ5ин тутах салааларын уопсай ойдобулэ: фонетика, лексика, морфология, синтаксис.
4. Сурук – бичик култуурата: таба суруйуу уонна сурук бэлиэтэ.
5. Ситимнээх сан,анны сайыннарыы (тиэкис туhунан сурун ойдобул).

Сурун хайысхаларга киирбит тиэмэлэр ис хоhоонноро начаалынай оскуола уорэнээччитин сааhын уратытын, ойун – санаатын, кыа5ын, билэр – корор дьо5урун учуоттаан тан,ыллыахтаахтар.

Бодоруhуу култуурата

Дьону кытта бодоруhуу араас корун,э: кэпсэтии, сэhэргэhии, субэлэhии, сопсоhуу. Тылы бодороhуу сурун ньыматын быhыытынан арыйыы: бодороhууга сан,а (вербальное средство общения) уонна туттуу – хаптыы (невербальное средство общения) суолтата. Сан,арыы уонна истии култууратын, кэпсэтии сиэрин тутуhуу.

САН,А КОРУН,Э: ИСТИИ, САН,АРЫЫ, АА5ЫЫ, СУРУЙУУ

**Истии.** Дьону кытта бодороhууга (кэпсэтиигэ) истии култууратын тутуhуу. Кэпсэтии сыалын – соругун, дьон этэр санаатын, кэпсээтин ис хоhоонун ойдооhун. Сахалыы араас тиэкиhи истии, сурун ис хоhоонун, бол5ойуллуохтаах тугэннэрин истэн сиhилии ылыныы, истибиккэ оло5уран тус санааны уоскэтии. Истибиттэн туhааннаа5ы, суолталаа5ы сурунуу, анал бэлиэлэри туhанан, ис хоhоонун, тутулун исхиэмэнэн кордоруу.

**Аа5ыы.** Сахалыы араас тиэкиhи сахалыы сан,а интонациятын, торут дор5оон этиллиитин тутуhан, тэтимнээхтик аа5ыы. Тиэкиhи туох сыаллаах – соруктаах аа5артан корон, аа5ыы араас корун,ун сатаан туhаныы (*уорэтэр аа5ыы, билсиhэр аа5ыы, сорудахтаах аа5ыы, о.д.а)*. Аа5ыы кэмигэр тиэкис сурун санаатын ойдооhун, наадалаах, туhалаах информацияны араарыы аахпыт сурун ис хоhоонугар тус сыанабылы (сыhыаны) сатаан этии тиэкистэн синонимы, сомо5о домо5о, туолбэ тылы, ойуулуур, дьуhуннуур ньыманы туттуу бастын, холобурун булуу, анаан бол5ойуу, аахпыты кэпсииргэ туhаныы. Аа5ыллар тиэкистэн билбэт, ойдообот сан, а тыллары тылдьыттан булуу. Ааптар санаатын, иэйиитин биэрэригэр тиэкис тутулун, этии арааhын хайдах туhаммытын быhаарыы аа5ыыга тиэкис интонациятын, туонун сурун санаа5а соп тубэhиннэрэн таба тайаныы.

**Сан,арыы (дор5оонноох сан,а).** Кэпсэтии сиэрин сан,арыы култууратын тутуhуу. Дьону кытта табан кэпсэтии. Кэпсэтиини то5оостохтук ко5улээhин, са5алааhын, сал5ааhын, тумуктээhин. Саныыр санааны толору сиhилии тириэрдэр инниттэн кэпсэтии сыалыгар – соругар, ис хоhоонугар соп тубэhэр сахалыы тылы – оhу, ойуулуур – дьуhуннуур ньымалары таба туhаныы. Сан,арыы кэмигэр туттуу – хаптыы бэлиэтин (*невербальное общение)* то5оостоохтук туттуу. Сан,а тиибин арааhын (ойуулааhын, сэhэргээhин, тойоннооhун) туттан тыл этии. Кэпсэтии, тыл этии тугэниттэн дор5оону кууhурдэн – сымнатан, урдэтэн – намтатан, уhатан, куолас толбонон, эгэлгэтин тутуhан истээччигэ тус сыhыаны, иэйиини тириэрдии. Этэр санааны сааhылаары эбэтэр тустаах ойдобулу истээччигэ тоhо5олоон тиэрдээри то5оостоох миэстэ5э анал тохтобуллары (*паузаны)* сатаан туhаныы. Тугэниттэн корон, сан,арыы тэтимин сопко талы.

**Суруйуу (суругунан сан,а).** сурук – бичик култууратын тутуhуу. Тупса5ай буочарынан ыраастык суруйуу. Тиэкиhи устуу, истэн суруйуу. Саныыр санааны суругунан сиhилии тириэрдии. Аахпыттан суруйуу. Дьиэ кэргэн, чугас до5ор, таптыыр дьарык, айыл5а, кыыллар тустарынан, ону таhынан аахпыт айымньы, хартыына, киинэ ис хоhоонун, экскурсия5а, быыстапка5а сырыытын тутуhан тэттик тиэкистэри суруйуу (*ойтон суруйуу).* Суругунан улэ5э сомо5о домо5у, синоним тыллары, онтон да атын сахалыы ойуулуур – дьуhуннуур ньымалары туттуу. Тиэкис тутулун, сахалыы таба суруйуу, сурук бэлиэтин быраабылатын тутуhуу.

ТЫЛ УОРЭ5Э

**Торообут тылбыт – саха тыла.** Торообут тыл киhи оло5ор суолтата.

**Дор5оон уонна таба сан,арыы.** Сан,а дор5оонун ойдобулун, сахалыы дор5оон арааhын билии. Торообут тылын дор5ооннорун, ордук чуолаан сахалыы ураты дор5ооннору (*уhун – кылгас, аhа5ас уонна хоhуласпыт, сэргэстэспит, маарыннаhар бутэй дор5ооннору, дифтоннары, h, нь, мурун j, 5 дор5ооннору)* арааран истии, чуолкайдык, таба сан,арыы нуорматын тутуhуу. Саха тылыгар киирии тыллары уксун сахатытан, аhа5ас дор5ооннор дьуорэhэлиилэрин сокуонун тутуhан сан,арыы. Тылы дор5оонун састаабынан ырытыы.

**Лексика.** Норуот тылын тутуhан уопсай ойдобулу, торут уонна киирии тыл уратыларын билии. Литературнай тыл суолтатын билии, нуорматын тутуhуу. Тыл лексическэй суолтатын быhаарыы. Хомуур суолталаах, туолбэ тыл, биир уонна элбэх суолталаах тыллар, коспут суолталаах тыллар, омоним, антоним, синоним (харыс тыллар, сомо5о тыллар, метафоралар) ойдобуллэрин били, тиэкистэн булуу, сан,арар сан,а5а сопко туттуу. Быhаарыылаах тылдьыт арааhын сатаан туhаныы, тыл суолтатын тылдьыттан булан быhаарыы.

**Графика.** Сурук сайдыытын бэлиэ тугэннэрин билсии, киhи оло5ор суолтатын ойдооhун. Сахалыы сурук – бичик сайдыытын историятын билии. Дор5оон буукубаларын билии, таба ааттааhын. Буукубалары суруллар ньымаларынан холбоон, ыраастык, тэтимнээхтик илиинэн суруйуу. Сурукка туттуллар атын бэлиэлэри, ойдобуллэри (*абзац, тылы коhоруу бэлиэтэ, тыл икки арда (*пробел)) сопко туттуу. Сахалыы алпаабыт бэрээдэгин билии. Араас тылдьытынан, ыйынньыгынан, каталогунан улэлииргэ алпаабыты сопко туhаныы. Компьютерга сахалыы шрибинэн тиэкиhи бэчээттээhин.

**Морфология.** Тыл састааба диэн ойдобулу, тыл уларыйар уонна уоскуур ньыматын били. Сан,а чааhын туhанан уопсай ойдобулу билии. Сан,а чаастарын боло5о: ааттар (аат тыл, да5ааhын аат, ахсаан аат, солбуйар аат), туохтуурдар (аат туохтуур, сыhыат туохтуур, тус туохтуур), сыhыат, комо сан,а чаастара. Тылы састаабынан ырытыы (тыл оло5о, сыhыарыыта). Тыллары сурун бэлиэлэринэн (грамматическай халыыптарынан) болохтооhун, ырытыы. Сан,арар сан,а5а тыл литературнай нуорматын тутуhуу.

**Синтаксис.** Этии уонна тыл ситимэ уратыларын, этии арааhын (сэhэн, ыйытыы, кууhурдуу) билии. Тэнийбит уонна тэнийбэтэх этии, судургу уонна холбуу этии, сирэй сан,а, ойо5ос сан,а, диалог, туhулуу ойдобуллэрин билии, этиигэ, тиэкискэ арааран булуу, бэйэ этиитин толкуйдааhын. Этиини таба интонациялаан аа5ыы, сурукка сан,а дэгэтин сурук бэлиэтинэн араарыы. Этии чилиэнинэн ырытыы.

СУРУК – БИЧИК КУЛТУУРАТА

**Таба суруйуу.** Таба суруйуу сурук – бичик култуурата буоларын ойдооhун. Уhун аhа5ас дор5ооннору, дифтону, хоhуласпыт, сэргэстэспит, маарыннаhар бутэй дор5ооннору, саха тылыгар киирии дор5ооннору таба суруйуу. Сахалыы араастык этиллэр тыллар таба суруллуулара тыл торут сокуоннарыттан тахсалларын, норуокка уоруйэх, угэс буолбут нуормаларыгар оло5уралларын ойдооhун, харыстабыллаахтык сыhыаннаhыы. Киэн,ник, элбэхтик туттуллар эбэтэр сахалыы этэргэ табыгастаах киирии тыллары сахатытан суруйуу; тылбаастанар эбэтэр саха тылынан бэриллэр кыахтаах нуучча тылларын сахалыы солбугунан биэрии; олохторо нууччалыы суруллар киирии тыллар сыhыарыыларын таба суруйуу.

**Сурук бэлиэтэ.** Сурук бэлиэтэ – тыл култууратын сор5ото буоларын, киhи этэр санаатын чуолкайдыырга, суругу – бичиги тупсарарга биллэр – костор туhалааhын, тиэкис ыhыллыбатын, биир сомо5о, сибээстээх буоларын хааччыйарын ойдооhун. Сахалыы этиигэ сурук бэлиэтин арааhын сатабыллаахтык туттуу.

СИТИМНЭЭХТИК САН,АНЫ САЙЫННАРЫЫ

Туох сыаллаах – соруктаах сан,арарын суруйарын чуолкай ойдоон (*тиэмэ, сурун сана),* дьон ойугэр – санаатыгар тиийимтиэтик санаатын сааhылаан, араас тиэкистэри холкутук сан,арар, суруйар (*истэн суруйуу, ойтон суруйуу, о.д.а)* уоруйэ5и сайыннарыы. Тиэкис сурун санаатыгар оло5уран, тиэкиhи таба ааттаhын. Тиэкис тиибиттэн корон (*сэhэргээhин, ойуулааhын, тойоннооhун),* тиэкис тутулун тутуhуу (*киириитэ, сурун чааhа, тумугэ),* былаанын он,оруу (*кылгас, тэнийбит),* кэрчик тиэмэлэргэ бытарытыы. Тыл туттуллар уратытын, дэгэтин учуоттаан, сахалыы тутуллаах этиилэри (*логичность речи),* ойуулуур – дьуhуннуур ньымалары, тыл баайын (*богатство речи)* сопко туттуу (*уместность речи).*

**Родная литература:**

Бастакы суhуох оскуола5а литература аа5ыыта – уус – уран айымньыны уорэтии уонна тылы сайыннарыы курдук икки хайысханы тутуhар сурун оруоллаах. О5о5о аа5ар уонна тиэкиhи кытта улэлиир уоруйэх ин,мит эрэ буолла5ына, кини атын биридимиэттэргэ ситиhиилээхтик уорэнэр кыа5ы ылар.

«Литература аа5ыыта» биридимиэт о5о сааhыгар соптоох ойу – санааны ин,эрэр, айар, токкуйдуур дьо5урун, майгытын - сигилитин, тылын – оhун сайыннарар, аа5ыы эйгэтигэр киллэрэр, кинигэ5э интэриэhи уоскэтэр, аа5ар олохсутар, уус – уран айымньы тыл искусствота буоларын ойдотор, о5о бэйэтэ сайдар, дьону кытта бодоруhар кыа5ын олохсутар. Аа5ыы о5о лиичинэс быhыытынан сайдарыгар, тулалыыр эйгэтин ойунэн – сурэ5инэн, дууhатын ылынарыгар суолтата улахан. Бу этиллэр сана «Литература аа5ыыта» биридимиэт сурун сыалын баhаарар:

- аа5ыы араас корун,ун олохсутуу;

- уус – уран айымньы тиэкиhин кытта улэ5э о5о тылын – оhун сайыннарыы;

- араас корун,нээх информациянан улэлиир уоруйэхтэри ин,эрии;

- о5ону уус – уран айымньыга сыhыарыы, айымньы истэргэ, тылга бол5омтолоох буолууга итии;

- о5о тус оло5ун айымньы нон,уо сиэр – майгы сыаннастарынан байытыы;

- о5о литературатын эйгэтигэр киллэрии; кинигэ5э интириэhи, ситимнээхтик, тиhиктээхтик аа5ар ба5аны уоскэтии;

- тиэкиhи уонна кинигэни кытта улэлиир уоруйэ5и ин,эрии, уорэх уонна научнай – биллэрэр тиэкиhинэн улэ бастакы уоруйэхтэрин олохсутуу.

Ман,найгы кылааска букубаар кэнниттэн уорэх дьылын иккис ан,аарыгар «Литература аа5ыыта» биридимиэти уорэтии са5аланар. Уус – уран айымньыны аа5ан, уорэнээччи айымньы ааптарын, дьоруойдарын кытта сэhэргэhэр, алтыhар, сиэр – майгы оруттэрин, кинилэрин сыhыаннарын ырытан, то5о итинник буолбутун, ол суолтатын, торуотун ойдуур буолар.

Уус – уран айымньы тыл искусствота буоларын аа5ыы уруогар аа5ан, тыл уруогар ырытан, айымньыны ырытар улэ5э тылы тэн,нээн, ааптар этэр санаатын, иэйиитин ойдуур. Уорэнээччи айымньыны дьоруойдарыгар бэйэтин сыhыанын быhаарар, суруйааччы уонна айымньы туhунан санаатын этэн, сыhыанын кордорор.

Биридимиэт сурун ис хоhоонун араас о5о литературата (*саха, Саха сирин хотугу, Россия, тас дойду араас омуктарын суруйааччыларын айымньылара),* научнай – популярнай айымньылар арыйаллар. Уус – уран уонна научнай – биллэрэр айымньылары тэн,нээн кору тыл искусствотын дьирин,ник ойдуургэ комолоhор. «Литература аа5ыыта» биридимиэти атын биридимиэттэри ( «Култуура», «Тулалыыр эйгэ», «Музыка», «Уруhуй») кытта ситимнээхтик уорэтии, ырытыы кодьуустээх, олоххо туох барыта ситимнээх биир кэлим диэн ойдобулу уоскэтэр.

**«Литература аа5ыыта» биридимиэт ис хоhооно»:**

* «Сан,а улэтин корун,нэрэ. Бодуруhуу култуурата»;
* «Тиэкиhи кытта улэ корун,нэрэ. Сан,а - ин,э улэтэ»;
* «Уус – уран айымньыга кэрэ уонна сиэр – майгы иитиллиитигэр улэ»;
* «О5о аа5ар эйгэтэ. Аа5ыы култуурата».

***2.2.2.3. Иностранный язык (английский)***

Предметное содержание речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

*Знакомство*. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

*Я и моя семья*. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки. Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

*Я и мои друзья*. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

*Моя школа*. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

*Мир вокруг меня*. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода. Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. *Литературные персонажи популярных книг моих сверстников* (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма. Уметь вести:

• этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

• диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

• диалог - побуждение к действию.

2. Монологическая форма. Уметь пользоваться:

• основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

• речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

• небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения. Читать:

• вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

• про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма. Владеть:

• умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

• основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).

Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего(рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы \_er, \_or, \_tion, \_ist, \_ful, \_ly, \_teen, \_ty, \_th), словосложение (postcard), конверсия (play — toplay).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (HespeaksEnglish.), составным именным (Myfamilyisbig.) и составным глагольным (Iliketodance.Shecanskate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Helpme, please.) и отрицательной (Don’tbelate!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold.It’sfiveo’clock.). Предложения с оборотом thereis/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения сbecause. Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, PastSimple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка tobe. Модальные глаголы can, may, must, haveto. Глагольные конструкции I’d like to … . Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления). Наречиявремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречиястепени (much, little, very). Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30). Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

***2.2.2.4. Математика***

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок.

Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами. Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины. Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2,

дм2, м2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

***2.2.2.5. Окружающий мир***

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро,

пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (на звания, краткая характеристика на основе наблюдений). Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов. Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).

Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы. Общее представление о строении тела человека. Системы

органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества. Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка. Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество,

День защитника Отечества, 8 Mарта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику. Россия на карте, государственная граница России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним. Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игрнародов своего края. Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка. История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни. Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве. Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Правила безопасного поведения в природе. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей —нравственный долг каждого человека.

***2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики. Культура народов РС(Я).***

***Основы религиозных культур и светской этики.***

Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Россия – наша Родина. Духовный мир человека. Культурные традиции.

Основы религиозных культур и светской этики. Светская этика и её значение в жизни человека. Мораль и нравственность. Культура и мораль. Происхождение морали. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Особенности морали. Правила морали. Добро и зло. Как менялись представлении о добре и зле в ходе истории. Добродетель и порок. Что такое свобода. Как связана свобода с моральным выбором.

Что такое ответственность. Ответственное поведение. Что такое моральный долг. Особенности морального долга. Моральные обязанности человека. Что такое справедливость. Что такое альтруизм. Что такое эгоизм. Какие отношения существуют между людьми. Что такое дружба. Чем дружеские отношения отличаются от других отношений.

Как светская этика отвечает на вопрос «Что значит быть моральным?» Род и семья – исток нравственных отношений. Что такое родословная. Что такое нравственный поступок в этике. Какие признаки имеет нравственный поступок. Почему появилось золотое правило нравственности. Как формируется золотое правило нравственности. Что такое стыд. Что такое чувство вины. Методы нравственного самосовершенствования. Что такое честь. Что такое достоинство. Что такое совесть. Нравственные идеалы. Смелые и сильные защитники Отечества.

Образцы нравственности в культурах разных народов. Образцы нравственного поведения в культуре России. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства.

Наши знаменитые земляки – труженики, патриоты, воины, коллективисты.

Духовные традиции многонационального народа России. Праздники как одна из форм исторической памяти. Когда и как появились праздники. Какое значение имеют праздники. Что такое подарок и как его выбирать.

Жизнь – высшая нравственная ценность. Любовь и уважение к Отечеству. Государство и мораль гражданина. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

***Культура народов РС(Я).***

2 – 4 кылааска «Саха Өрөспүүбүлэкэтин норуоттарын култуура5а» биридимиэти үөрэтии маннык ис хоhоонноох буолар: «Айыл5а», «Төрөөбүт дойдум», «Дьиэ кэргэн», «Норуотум дьиэтэ – уота», «Норуот төрүт дьарыга», «Уус – уран оҥоhук», «Таҥас – сап», «Өбүгэм аhа – үөлэ», «Оонньуурдар, оонньуулар», «Норуот ырыата – тойуга», «Олоҥхо», «Билиигин бэрэбиэркэлэн».

**«Айыл5а»**

*Үгэс, сиэр – туом.* Саха сирин норуоттарын үгэс буолбут итэ5эллэрин уратыта уонна маарыннаhар өрүттэрэ. Айыл5а5а билиҥҥи сыhыан, тулалыыр айыл5а туруга. Төрүт омуктар айыл5а5а сыhыаннара. Айыл5а иччилэрин туhунан өйдөбүл.

**«Төрөөбүт дойдум»**

*Саха сирэ – мин төрөөбүт дойдум.* Иитиллибит Ийэ дойдуга таптал. Материальнай эйгэ – мал – сал, айыл5а көстүүтэ. Духуобунай эйгэ – кинигэ5э, искусство айымньыларыгар баар били уонна информация, дьон ыккардыгар сыhыан уо.д.а бу култуура эйгэтэ. Култуура – киhи аймах олох – дьаhах, оҥоруу – туту, өй – санаа, сиэр – майгы өттүнэн ситиhиитэ.

Саха өрөспүүбүлүкэтэ – элбэх омук алтыhан олорор сирэ. Норуот өйдөбүлэ, Саха сирин төрүт норуоттара. Саха, эбээн, эбэҥки, дьукэгиир, долган, чукча, төрүт олохтоох нуучча, кинилэр түөлбэлээн олохсуйбут сирдэрэ. Өрөспүүбүлүкэ5э олорор араас омук дьоно (украинецтар, буряттар, белорустар уо.д.а.).

Ийэ дойдуга таптал уонна убастаабыллаах сыhыан. Ытык өйдөбүллэр: төрөөбүт дойдуга таптал, ийэ дойдуга бэриниилээх буолуу. Саха Өрөспүүбүлүкэтэ – араас омук култуурата алтыhар дойдута.

Саха сирин духуобунай үгэhэ – сиэри – туому сырдатыы, култууралар алтыhыылара. Бэйэ норуотун култууратын, оло5ун – дьаhа5ын, духуобунай баайын билэр, өйдүүр, ылынар, таптыыр, ону ааhан ис сүрэхтэн төрөөбүт дойдуга бэриниилээх буолуу.

**«Дьиэ кэргэн»**

*Дьиэ кэргэн сыhыана.* Мин төрөппүтэрим, дьиэ кэргэҥҥэ ийэ, а5а оруола. Дьиэ кэргэҥҥэ о5ону иитии. Кырдьа5астары ытыктааhын. Дьиэ кэргэним ытык өйдөбүллэрэ. Дьиэ кэргэн улэтэ, сынньалаҥа, бырааhынньыга. Бэйэ – бэйэни көрүү – харайыы, өйөhүү, көмөлөсөhүү. Бэйэ төрүччүтүн оҥоруу. Биhиги чугас ыалларбыт, кинилэр дьиэ кэргэттэргэ.

**«Норуотум дьиэтэ – уота»**

*Саха сиригэр олохтоох омуктар үгэс буолбут дьиэлэрэ – уоттара.* Саха Өрөспүүбүлүкэтин норуоттарын үгэс буолбут дьиэлэрин – уоттарын аата – суола, оҥоhуулара, тутуулара. Кыhыҥҥы, сайыҥҥы дьиэ – уот уратылара. Дьиэ – уот оло5ун, сирин талыы үгэстэрэ. Дьиэ ис – тас тутула. Дьиэ ис тэрилэ, мала – сала. Оhох, оhох тутула, уот иччитин өйдөбүлэ.

**«Норуот торут дьарыга»**

*Саха Өрөспүүбүлүкэтин норуоттарын үгэс буолбут дьарыктара.* Саха сирин норуоттарын сүрүн дьарыктара: түүлээх, балык булда, таба, сылгы, ынах иитиитэ.

Норуотум үгэс буолбут хаhаайыстыбата. Дьиэ кэргэним хаhаайыстыбата. Дьиэ сүөhүтэ – норуот баайа, үтүө туруга.

**«Уус – уран оҥоhук»**

*Норуот уус – уран оҥоhуктара.* Норуот ойуулуур – дьүhүннүүр искусствотын коруҥнэрэ. Саха Өрөспүүбүлүкэтин төрүт омуктарын үгэс буолбут уус – уран оҥоhуктара. Таҥас – сап, атах таҥаhын, туттар мал киэргэтиигэ, оhуордааhын ааттара, суолталара, аналлара. Биллиилээх норуот маастардара уонна худуоhунньуктара.

**«Таҥас –сап»**

*Норуот таҥаhа – саба.* Саха сиригэр олорор норуоттар төрүт таҥастара: уратылара уонна маарыннаhар өрүттэрэ. Мин норуотум таҥаhын – сабын коруҥнэрэ уонна уратылара. Тыhы, тиирини имитии, таҥастааhын туhунан өйдөбүл. Туулээх таҥаhы, атах таҥаhын көрүү – харайыы.

**«Өбүгэм аhа – үөлэ»**

*Норуот аhа – үөлэ.* Саха сирин норуоттарын үгэс буолбут астара. Дьыл кэминэн ас арааhа. Өбүгэм аhа. Аhы астааhын технологиятын кытта билсиhии.

**«Оонньуурдар, ооньуулар»**

*Норуот ооньуурдара уонна ооньуулара.* Үгэс буолбут норуот оонньуулара, коруҥнэрэ (остуол оонньуута, хамсаныылаах оонньуулар уо.д.а). оонньуурдар коруҥнэрэ, туохтан оҥоhуллубуттара.

**«Норуот ырыата – тойуга»**

*Саха Өрөспүүбүлүкэтин норуоттарын ырыа, тойук култууралара.* Норуот ырыата, тылынан уус – уран айымньытын коруҥнэрэ. О5о5о аналлаах ырыалар. Саха сирин норуоттарын ырыа до5оhуоллаах уҥкуулэрэ (оhуокай, hээдьэ, лондол, хэйро, гасигор уо.д.а). норуотум ырыата – тойуга, үҥкүүтэ. Норуотум биллиилээх ырыаhыттара, артыыстара, ырыа айааччылара. Норуот музыкатын тэриллэрэ: дүҥүр, хомус, кырыымпа уо.д.а

**«Олоҥхо»**

*Саха героическай эпоhа олоҥхо –* саха норуотун ытык өйдөбүллэрин түмэр суду айымньы. Аан дойду айыллыыта. Ус дойду. Олоҥхону туруоруу уонна олоҥхону туруоруу уратылара. Норуот дириҥ өйүн, күүстээх санаатын, уус дьэрэкээн тылын – өhүн, киэн, билиитин чыпчаала – эпос. Олоҥхо уонна Саха сирин норуоттарын эпостара. Эпостарга бухатыыр уонна кыыс уратылара. Олоҥхо араас омук култууратыгар.

**Бэйэ дьарыга:**

**«Саха сирин театрдара»**

Театр туhунан өйдөбүл (спектакль, режиссер, репертуар, артыыс уо.д.а). Театрдар араастара (драматическай, музыкальнай, куукула театра уо.д.а). дьокуускай куоракка баар театрдар: П.А. Ойуунускай аатынан Саха драматическай театра; А.С. Пушкин аатынан Нуучча драматическай театра; Д.К. Сивцев – Суорун Омоллоон аатынан Опера уонна балет государственнай театра; Эдэр көрөөччү театра. Саха сирин улуустарын, куораттарын, бөhүөлэктэрин театрдара. Бэйэ олорор сирин, оскуолатын театра.

**«Өрөспүүбүлүкэ музейдара»**

Музей – норуот муудараhын кыладабыайа. Музей арааhа: ойуулуур – дьүhүннүүр, историческай, этнографическай уо.д.а. Өрөспүүбүлүкэ государственнай музейдара: Национальнай – художественнай музей; Ем. Ярославскай аатынан Саха сиринээ5и хоту норуоттар историяларын уонна култуураларын государственнай музейа; П.А. Ойуунускай аатынан государственнай литературнай музей. Өрөспүүбүлүкэ уонна улуус музейдара: мамонт музейа, хомус музейа, Сунтаар улууhун Б. Андреев аатынан Элгээйитээ5и айыл5а музейа, Таатта улууhун Чөркөөхтөө5ү историческай – этнографическай музейа уо.д.а. Саха биллиилээх худуоhунньуктара.

**«Бибилэтиэкэ5э – билии – көрүү уйата»**

Бибилэтиэкэ5э – грек тыла. Бибилэтиэкэ5э сылдьыы быраабылата. Өрөспүүбүлүкэтээ5и о5о бибилэтиэкэтэ. Саха Өрөспүүбүлүкэтин Национальнай бибилэтиэкэ5э.

**Бырайыактыыр үлэ**

Мин дьиэ кэргэним төрүччүтэ. Айыл5а. ыhыах – саха норуотун бырааhынньыга.

***2.2.2.7.*Изобразительное искусство**

Виды художественной деятельности.

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты).

*Композиция.* Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

*Цвет.* Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

*Линии. .*Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

*Форма.* Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

*Объём.* Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

*Ритм.* Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства.

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.). Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства. Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения). Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала. Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

***2.2.2.8. Музыка***

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов. Основные закономерности музыкального искусства.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель —слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры.

Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

***2.2.2.9. Технология***

1**. Общекультурные и общетрудовые компетенции** (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура

межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**2. Технология ручной обработки материалов**

Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). (В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.)

**3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

***2.2.2.10. Физическая культура***

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений. Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост. Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера.

Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений;

челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Подвижные и спортивные игры.

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики. Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седлах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седлах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх- вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

**2.2.2.11. Организация внеурочной деятельности**

На основании приказа от 26 ноября 2010 г. № 1241 Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» внеурочная деятельность вынесена за рамки учебного плана школы.

В соответствии с письмом Минобрнауки России от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении государственного образовательного стандарта общего образования» основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность.

***Основные задачи внеурочной деятельности***

*Внеурочная деятельность* – это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

*Внеурочная деятельность* в начальной школе решает целый ряд важных задач:

* обеспечивает благоприятную адаптацию ребенка в школе;
* оптимизирует учебную нагрузку обучающихся;
* улучшает условия для развития ребенка;
* учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

В ФГОС конкретизировано соотношение между образованием и воспитанием: воспитание рассматривается как миссия образования, как ценностно-ориентированный процесс. Оно должно охватывать и пронизывать собой все виды образовательной деятельности: учебную (в интеграции образовательных дисциплин) и внеурочную.

Исходя из этого, для создания системы внеурочной деятельности, поддерживающей процесс обучения и воспитания, в школе проведены следующие мероприятия:

* разработан локальны акт «Положение о внеурочной деятельности»;
* составлен перечень программ внеурочной деятельности;
* подобраны кадры для проведения внеурочных занятий;
* разработаны рабочие программы внеурочной деятельности;
* подготовлено материально-техническое оснащение внеурочной деятельности;
* информирование родителей о системе внеурочной деятельности;
* составлено расписание внеурочной деятельности учащихся 1-4-х классов.

***Модель организации внеурочной деятельности***

Данная модель представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности для учащихся 1-4-х классов и структурирована в соответствии с основными  направлениями  развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Цель внеурочной деятельности: создание условий для  проявления и развития ребёнком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и  культурных традиций.

Основные задачи:

* выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей учащихся к различным видам деятельности;
* оказание помощи в поисках «себя»;
* создание условий для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;
* формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
* развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;
* создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
* развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
* оказание помощи в освоении позиции ученика за счёт включения в различные учебные сообщества, как в системе школьного дополнительного образования, так и в условиях творческих коллективов учреждения дополнительного образования детей;
* расширение рамок общения с социумом.

***Принципы организации внеурочной деятельности:***

* соответствие возрастным особенностям обучающихся, преемственность с образовательными технологиями учебной деятельности;
* опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности в школе;
* опора на ценностные ориентиры воспитательной системы школы;
* свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка.

Организация занятий внеурочной деятельности позволяет в полной мере реализовать требования федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. За счет часов выделенных на внеурочные занятия образовательная организация реализует дополнительные образовательные программы, программу социализации учащихся, воспитательные программы. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д. На организацию внеурочной деятельности отводится по 10 часов в неделю в 1-4-х классах.

Согласно требованиям ФГОС НОО, организация внеурочной деятельности, в МКОУ «Киндигирская ООШ» осуществляется по основным направлениям:

1) спортивно-оздоровительное;

2) духовно-нравственное;

1. общеинтеллектуальное;
2. общекультурное;
3. социальное.

***2.2.2.12.* Содержание курсов внеурочной деятельности**

**2.2.2.13. Спортивно-оздоровительное направление**

Задачи:

* Сформировать элементарные представления о единстве различных видов здоровья: физического, нравственного, социально-психологического;
* Сформировать понимание важности физической культуры и спора для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
* Развивать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях.
* Сформировать первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
* Формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены, режима дня, здорового питания.
* Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, отвращение к вредным привычкам.
* Ценности: здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), активный, здоровый образ жизни.

**Программа внеурочной деятельности « Подвижные игры»**

**Цель курса** – формировать у детей представления о ценности здоровья и необходимости бережного отношения к нему, важнейшие коммуникативные навыки, способствующие успешной социальной адаптации, помочь сделать осознанный выбор здорового стиля жизни.

**Задачи:**

1.Формирование у детей мотивационной сферы гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания.

2. Формирование потребности в соблюдении правил личной гигиены, режима дня, здорового питания.

3. Формирование понимания важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества.

3. Стимулировать стремление детей к здоровому образу жизни, к улучшению своего физического состояния.

4.Обеспечение физического и психического саморазвития.

Подвижная игра – обязательный элемент жизни ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Подвижные игры являются одним из традиционных средств педагогики. В играх ярко отражается образ жизни людей, их быт, труд, представление о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений. Проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю, стремление к победе.

Подвижные игры являются частью патриотического, эстетического и физического воспитания детей. У них формируются устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаются эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви к Родине, её культуре и наследию. Это один из главных и основополагающих факторов детского физического развития. Они нравятся практически всем дошкольникам без исключения, так как способствуют совершенствованию двигательной координации, мышечной активности, физического равновесия, а также развитию силы, подвижности, ловкости, активности и быстроты реакций. Более того, все подвижные игры имеют занимательный характер, тем самым настраивая ребёнка на позитивное восприятие мира, на получение положительных эмоций. По содержанию все подвижные игры классически лаконичны, выразительны и доступны детям.

Подвижные игры оказывают благотворное влияние на рост, развитие и укрепление костно-связочного аппарата, мышечной системы. На формирование правильной осанки детей. Благодаря этому большое значение приобретают подвижные игры, вовлекающие в разнообразную, преимущественно динамическую, работу различные крупные и мелкие мышцы тела.

1. Игры с бегом. Комплекс ОРУ: для укрепления мышц ног, на месте, в движении, в колонне по одному в движениях, с предметами, для укрепления мышц рук и плечевого пояса. Змейка. Челнок. Филин и пташки. Пятнашки с домом. Палочки – выручалочки. Ловушки в кругу.
2. Игры с мячом. Комплекс ОРУ с малыми мячами, с большими мячами. Зевака. Летучий мяч. Защищай город, Попади в цель. Русская лапта.
3. Игры с прыжками. Воробушки и кот. Дедушка – рожок. Лошадки. Кто первый.
4. Игры малой подвижности. Игры на внимательность, комплекс ОРУ для правильной осанки, разучивание считалок. Летит не летит. Море волнуется. Молчанка. Колечко
5. Зимние забавы. Строим крепость. Лепим снеговика. Меткий стрелок
6. Эстафеты. Передал – садись. Челночный бег. По цепочке. Шарик в ложке. Поезд.
7. Народные игры. Горелки. Гуси-лебеди. Мишени. Лапта.

**Программа по внеурочной деятельности**

**«Шашки»**

Программа внеаудиторной деятельности «Шашки» разработана на основе:

Примерной программы спортивно-оздоровительного развития и воспитания обучающихся на ступени начального образования. Программа соответствует требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта. Основной общеобразовательной программе МКОУ Киндигирская ООШ, Учебному плану МКОУ Киндигирская ООШ на 2017-2018 учебный год.

Программа предназначена для учащихся 1-х классов образовательной школы. Срок реализации программы- 1 год. Занятие проводится 1 раз в неделю. Количество часов в год: 1 класс- 33 часа.

Большой популярностью в нашей стране пользуется шашечная игра. По массовости шашки занимают восьмое место среди других видов спорта. Эта мудрая народная игра прочно вошла в наш быт. Возраст ее весьма солидный – не менее 5 тысяч лет. Как интеллектуальный спорт, шашки стали признанной частью общечеловеческой культуры. Значительна роль шашек и в эстетическом воспитании. Впечатляющая красота комбинаций, этюдов и концовок доставляют истинное творческое наслаждение, не оставляя равнодушными даже людей, малознакомых с шашками. Правила игры в шашки просты и общедоступны. Поэтому у некоторых людей существует об этой игре ошибочное мнение, как о весьма легкой и простой. В действительности же научиться хорошо играть в шашки - дело далеко не легкое и не простое, так как игра эта содержит в себе много трудностей, тонкостей и глубины. Нет необходимости доказывать очевидную полезность игры в шашки.

Игра в шашки поможет воспитывать в детях дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание и логически мыслить. Шашки, как и любой вид человеческой деятельности, находятся в постоянном развитии. Появляются новые идеи, часто опровергаются устоявшиеся Каноны. В шашечную теорию и практику уверенно вошли компьютерные технологии, которые значительно расширяют аналитические возможности и играют большую роль в подготовке спортсменов высокого класса. Следует отметить, что занятия в школах шашками носят разовый характер. Это эпизодические турниры, соревнования.

Для планомерной и последовательной работы с детьми по основам шашечного искусства просто необходима программа занятий. Существуют программы по шашкам для спортивных школ. Эти программы рассчитаны на подготовку спортсменов высокого класса. Отличительной особенностью данной программы является больший акцент на начальную подготовку детей, в основном младшего возраста, начинающих с «нуля», более общее изложение основных положений без излишней детализации.

***Цель программы:***

• Раскрытие умственного, нравственного, эстетического, волевого потенциала личности воспитанников.

***Задачи:***

Обучающие:

• Обучение основам шашечной игры;

• Обучение комбинациям, теории и практике шашечной игры.

Воспитательные:

• Воспитание отношение к шашкам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;

• Воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;

• Выработка у учащихся умения применять полученные знания на практике. Развивающие:

• развитие стремления детей к самостоятельности;

• Развитие умственных способностей учащихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление;

• Осуществление всестороннего физического развития воспитанников.

**Планируемые результаты освоения программы курса внеурочной деятельности «Шашки»**

*Личностные результаты освоения программы курса.*

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

-Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

-Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

-Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

*Метапредметные результаты освоения программы курса.*

-Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств еѐ осуществления.

-Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

-Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

-Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

-Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно- следственных связей, построение рассуждений.

-Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

-Определение общей цели и путей еѐ достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

*Предметные результаты освоения программы курса.концу изучения курса дети должны знать:*

* шашечные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, победа, ничья;
* названия шашечных фигур: шашка, дамка.

*К концу изучения курса дети должны уметь:*

* ориентироваться на шахматной доске;
* играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шашечного кодекса;
* правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой;
* различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

*Формы проведения занятий*

* Беседа с объяснением материала
* Настольные игры -тренировочные игры по шашкам
* Проведение соревнований

*Методы проведения занятий*

* словесный: рассказ, беседа, объяснение;
* наглядный: иллюстрация примерами, демонстрация примеров на доске;
* практический: упражнение, тренинг, решение шашечных концовок.задач, соревнования, работа над ошибками.

*Содержание разделов программы*

Шахматная доска и фигуры

Место шашек в мировой культуре.

Роль шашек в воспитании и развитии личности.

Особенности психологической подготовки юного шашиста.

Понятие о здоровом образе жизни.

Шахматная доска.

Поля, линии, их обозначение.

Легенда о возникновении шашек.

Ходы и взятие фигур

Упражнения на выполнение ходов пешками.

Дидактические игры по маршруту и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.

Тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.

Цель и результат шашечной партии

Способы защиты.

Открытые и двойные ходы.

Обучение алгоритму хода.

Выигрыш, ничья, виды ничьей.

Решение упражнений на выигрыш в различное количество ходов.

Общие принципы разыгрывание партии

Понятие о шашечном турнире.правила поведения при игре в шашечных турнирах. Правила поведения в соревнованиях.

Спортивная квалификация.

Анализ учебных партий, игровая практика.

Особенности хода «дамки»

Упражнения на выполнение ходов дамкой.

Дидактические игры по маршруту и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.

Тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.

Тактические приемы и особенности их применения

Слабость крайней горизонтали, двойной удар, открытое нападение, связка, виды связок и защита отнеѐ.

Завлечение, отвлечение, разрушение пешечного перекрытия, освобождение пространства, уничтожение защиты.

Понятие о комбинации.

Решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы.

Игра «уголки»

Игра «поддавки»

Подведение итогов года

**Программа по внеурочной деятельности**

**«Национальные настольные игры хабылык и хаамыска»**

Программа по традиционным настольным играм хабылык и хаамыска предназначена для проведения внеурочной формы занятий физического воспитания.

Данная программа способствует углублению, расширению знания традиционной игровой культуры якутского народа и направлена на воспитание уважения к традициям предков. Стимулирует интерес к занятиям физической культурой.

Проблема здоровья детей сегодня как никогда актуальна. Только здоровый ребёнок может успешно учиться. Игра в хабылык и хаамыска – гуманная и демократичная народная игра: «Игра принимает всех», не отвергая ослабленных детей.

Программа составлена в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта и способствует обеспечению сохранения физического здоровья учащихся, а также даёт основу для самоорганизации здорового образа жизни.

В программе даны конкретные методические рекомендации по организации и планированию учебно-тренировочной работы с учащимися 1-2 и 3-4 классов по отдельности в игре хабылык и хаамыска. Уважение к традициям своего народа, понимание характера и техники игры легче развивать с младшего школьного возраста. Настольные игры хабылык и хаамыска призваны способствовать формированию здорового образа жизни, развитию физических, интеллектуальных и нравственных способностей, достижению уровня спортивных успехов сообразно способностям.

**Цель программы –** углубленное изучение традиционных якутских настольных игр хабылык и хаамыска

**Задачи:**

* содействие правильному физическому и психическому развитию;
* воспитание воли, настойчивости, трудолюбия и дисциплинированности;
* обучение основной технике настольной игры хабылык и хаамыска;

**Содержание программы**

Материал программы включает:

- основы знаний;

- общую и специальную физическую подготовку;

- техническую подготовку

*«Основы знаний»* предусматривает материал по истории развития игр предков, правила соревнований.

*«Общая и специальная физическая подготовка»* - даны упражнения, направленные на развитие ловкости, точности, координации, синхронности движений пальцев рук, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определённые двигательные качества.

*«Техническая подготовка» -* представлен материал, способствующий обучению техническим приёмам игры.

В конце изучения программы учащиеся должны знать правила игры и принимать участие в соревнованиях.

**Методы и формы обучения**

Для повышения интереса занимающихся к занятиям традиционными якутскими настольными играми и более успешного решения образовательных, воспитательных и оздоровительных задач рекомендуется применять разнообразные формы и методы проведения этих занятий.

С целью создания представления об играх используются такие *словесные методы:*

- рассказ;

- беседа;

- объяснение.

*Наглядные методы:* применяются в виде показа упражнения, показ мультимедийных презентаций, видеофильмов. Можно к занятиям приглашать ветеранов, мастеров настольных игр хабылык и хаамыска. Эти методы помогут создать у учеников конкретные представления об изучаемых действиях.

*Практические методы:* предусматривают метод упражнений, игровой, КТД, пробы социального опыта, открытого занятия и соревновательный. Основным из них является метод упражнений, который предусматривает многократные повторения движений. Игровой метод даёт наибольший эффект при сочетании игры и обучения. Пробы социального опыта и открытые занятия дают возможность показать и реализовать детям свои знания и умения, т.е тому, чему научились. Участие в организации и проведении КТД. Игры и упражнения, составляющие основу занятий, способствуют снятию эмоционального напряжения, снижению импульсивности, тревоги и агрессии, совершенствованию коммуникативных, игровых и двигательных навыков, развитию познавательных процессов.

*Формы обучения:* индивидуальная, фронтальная, групповая.

**2.2.2.15. Общеинтеллектуальное направление**

**Программа внеурочной деятельности «Шахматы»**

1 год обучения.

Шахматная доска.

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски.

Шахматные фигуры.

Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9).

Начальная расстановка фигур. Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило *«Каждый ферзь любит свой цвет»*. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Ходы и взятие фигур. (основная тема учебного курса). Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра «на уничтожение. Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

Цель шахматной партии. Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат – цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

**Игра всеми фигурами из начального положения.** Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии

**2 год обучения**

**Краткая история шахмат.**

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.

**Шахматная нотация.**

Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.

Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии.

**Ценность шахматных фигур.**

Поыторение: ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9). Сравнительная сила фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Нападение и защита. Способы защиты (5 способов).

**Техника матования одинокого короля.**

Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

**Достижение мата без жертвы материала.**

Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиле (середина игры), эндшпиле (конец игры). Защита от мата.

**3 год обучения.**

**Шахматная партия. Три стадии шахматной партии.**

Шахматная партия. Три стадии шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль). Двух- и трехходовые партии.

**Основы дебюта.**

Правила и законы дебюта. Дебютные ошибки. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов партии. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Принципы игры в дебюте:

1. ***Быстрейшее развитие фигур****.* Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов».
2. ***Борьба за центр.***
3. ***Безопасная позиция короля.*** Значение рокировки.
4. ***Гармоничное пешечное расположение.*** Разумная игра пешками.

Классификация дебютов.

**Основы миттельшпиля.**

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о **тактике**. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.

Понятие о **стратегии**. Пути реализации материального перевеса.

**Основы эндшпиля.**

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

**Программа внеурочной деятельности «Культура здоровья»**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Культура здоровья» (спортивно- оздоровительное направление) для 2 класса разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 23.07.2013).

2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года № 373, и внесёнными в него изменениями (Приказ Министерства образования и науки РФ №1241от 26.11.2010г., Приказ Министерства образования и науки РФ №2357от 22.09.2011г., Приказ Министерства образования и науки РФ№1060 от 18.12.2012г., Приказ Министерства образования и науки РФ №507, от 18.05.2015года Приказ Министерства образования и науки РФ №1576 от 31.12.2015года);

3. Авторской программы Жукова О.Ф. Образовательная программа «Культура здоровья» для учащихся 1 - 11 классов / О.Ф. Жуков, М.И. Лукьянова. – Ульяновск: УлГУ, 2012. – 17 с.

Программа внеурочной деятельности по физкультурно-спортивному направлению «Культура здоровья» может рассматриваться как одна из ступеней к формированию культуры здоровья и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса в школе. Основная идея программы заключается в мотивации обучающихся на ведение здорового образа жизни, в формировании потребности сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности человека.

Программа внеурочной деятельности«Культура здоровья» носит образовательно-воспитательный характер и направлена на осуществление следующих **целей**:

* формирование установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативные навыки, такие как, умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения;
* развитие навыков самооценки и самоконтроля в отношении собственного здоровья;
* обучение способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья.

Цели конкретизированы следующими **задачами:**

1. ***Формирование:***

* представлений о факторах, оказывающих влияющих на здоровье; правильном (здоровом) питании и его режиме; полезных продуктах; рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха; двигательной активности; причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье; основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; влиянии эмоционального состояния на здоровье и общее благополучие;
* навыков конструктивного общения;
* потребности безбоязненно обращаться к врачу по вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;

1. ***Обучение:***

* осознанному выбору модели поведения, позволяющей сохранять и укреплять здоровье;
* правилам личной гигиены, готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье;
* элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
* упражнениям сохранения зрения.

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

***Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:***

* осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработка форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья;
* социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всех его проявлениях.

В ходе реализация программы внеурочной деятельности по физкультурно-спортивному направлению «Культура здоровья» обучающиеся должны **знать**:

* основные вопросы гигиены;
* особенности влияния вредных привычек на здоровье младшего школьника;
* особенности воздействия двигательной активности на организм человека;
* основы рационального питания;
* правила оказания первой помощи;
* способы сохранения и укрепление здоровья;
* основы развития познавательной сферы;
* свои права и права других людей;
* общепринятые правила в семье, в школе, в гостях, транспорте, общественных учреждениях;
* влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
* значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;
* знания о “полезных” и “вредных” продуктах, значение режима питания.

**уметь:**

* составлять индивидуальный режим дня и соблюдать его;
* выполнять физические упражнения для развития физических навыков;
* различать “полезные” и “вредные” продукты;
* определять благоприятные факторы, воздействующие на здоровье;
* заботиться о своем здоровье;
* применять коммуникативные и презентационные навыки;
* использовать навыки элементарной исследовательской деятельности в своей работе;
* оказывать первую медицинскую помощь при кровотечении, удушении, утоплении, обморожении, ожоге, травмах, тепловом и солнечном ударах;
* находить выход из стрессовых ситуаций;
* принимать разумные решения по поводу личного здоровья, а также сохранения и улучшения безопасной и здоровой среды обитания;
* адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
* отвечать за свои поступки;
* отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.

В результате реализации программы внеурочной деятельностипо формированию культуры здоровья у обучающихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны здоровья, обучающиеся будут демонстрировать такие качества личности как: товарищество, уважение к старшим, доброта, честность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление быть сильным и ловким.

Программа внеурочной деятельности предусматривает достижение следующих результатов образования:

**Личностные результаты**:

* готовность и способность обучающихся к сохранению и укреплению своего здоровья;
* освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.

**Метапредметными результатами** является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

**1.Регулятивные УУД:**

* ***формулировать*** цель своей деятельности на уроке с помощью учителя;
* ***определять*** последовательность действий на уроке;
* ***высказывать***своё предположение (версию) поведения в различных ситуациях, способствующих сохранению или разрушению здоровью;
* ***работать*** по предложенному учителем плану;
* ***составлять*** и выполнять режим дня;
* ***оценивать*** своё физическое состояние, использовать приёмы сохранения и укрепления физического здоровья.

**2.Познавательные УУД:**

- делать предварительный отбор источников информации: ***ориентироваться*** в дополнительной литературе;

- добывать новые знания: ***находить ответы*** на вопросы, используя энциклопедии, словари, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

- перерабатывать полученную информацию: ***делать*** выводы в результате совместной работы всего класса;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (рисунков, комиксов);

-находить и формулировать решение задачи с помощью простейших поведенческих моделей.

**3. Коммуникативные УУД**:

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

***-*** слушать и понимать речь других;

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;

- учиться выполнять различные роли в группе.

**Программа курса внеурочной деятельности «Интеллектуальные игры»**

Цель рабочей программы: развитие логического и алгоритмического мышления школьников.

Задачи рабочей программы:

*Обучающие:*

1) формировать навыки решения задач с применением

• формальной логики при решении задач: построение выводов путем применения к известным утверждениям логических операций;

• алгоритмического подхода к решению задач – умение планирования последовательности действий для достижения какой-либо цели;

• объектно-ориентированного подхода: умение объединять отдельные предметы в группу с общим названием, выделять общие признаки предметов этой группы и действия, выполняемые над этими предметами; умение описывать предмет по принципу «из чего состоит и что делает;

2) формировать навыки решения логических задач и познакомить с общими приемами решения задач – «как решать задачу, которую раньше не решали» (поиск закономерностей, рассуждения по аналогии, правдоподобные догадки, развитие творческого воображения и др.).

*Воспитательные:*

• осуществлять трудовое и эстетическое воспитание учащихся;

• способствовать воспитанию у учащихся любви к занятию, к родной стране, малой Родине, её природе и людям.

Развивающие:

развивать

кругозор, смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к занятию «Инфознайка»;

умение ориентироваться в проблемных ситуациях;

способность к синтезу и анализу, гибкость и мобильность в поисках решений и генерирования идей.

формировать творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;

Рабочая программа предназначена для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением групповых форм организации занятий и использованием современных средств обучения.

Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений позволят учащимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.

Рабочая программа «Интеллектуальная игра» является тематической программой и реализует общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности. Умение использовать информационные и коммуникационные технологии в качестве инструмента в профессиональной деятельности, обучении и повседневной жизни во многом определяет успешность современного человека. Освоение информационно-коммуникационных технологий предполагает личностное развитие школьников, придаёт смысл изучению ИКТ, способствует формированию этических и правовых норм при работе с информацией.

Все задания соответствуют по сложности учащимся 8-10лет. Это гарантирует успех каждого учащегося и, как следствие, воспитывает уверенность в себе. Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность. Теоретическая часть даётся в форме бесед с просмотром иллюстративного материала.

*Формы организации занятий*

Форма организации работы по программе – коллективная, групповая и индивидуальная.

*Теоретические занятия:*

беседы;

просмотры видеоуроков;

сообщения;

выполнение теоретических заданий в тетради.

*Практические занятия:*

практическая работа на компьютере;

занятие-игра;

инсценировка;

выполнение практических работ в тетради;

экскурсии;

заочное путешествие;

конкурс знатоков;

творческие проекты, презентации.

*Место проведения занятий:* школа, кабинет информатики.

В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы*:*

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»

интерес к новым видам деятельности;

устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

адекватное понимание причин успешности/неуспешности деятельности.

Учащиеся получат возможность для формирования*:*

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно- познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний

выраженной познавательной мотивации;

устойчивого интереса к новым способам познания.

**Программа курса внеурочной деятельности «Волшебная лаборатория»**

Базисный учебный план образовательного учреждения Российской Федерации является нормативным документом, основанным на Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования (ФГОС). В нём определяется предельный объём учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов и направлений внеурочной деятельности, распределяется учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам, учебным предметам. Традиционно Базисный учебный план образовательного учреждения состоит из двух частей: инвариантной и вариативной. Вариативная часть плана включает в себя внеурочную деятельность, осуществляемую во второй половине дня.

Варианты Базисного учебного плана, предлагаемые образовательным учреждениям для организации образовательного процесса в начальной школе (разработанные на основе ФГОС второго поколения), предусматривают 40 часов в неделю внеурочной деятельности на проведение занятий по таким направлениям, как:

* спортивно-оздоровительное;
* художественно-эстетическое;
* научно-познавательное;
* военно-патриотическое;
* общественно-полезная деятельность;
* проектная деятельность.

ФГОС второго поколения предъявляют особые требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ. Данные результаты структурируются в соответствие с основными задачами общего образования, учитывающими индивидуальные, общественные и государственные потребности. Типологически образовательные результаты представлены следующим образом:

* предметные;
* метапредметные;
* личностные.

В концепции ФГОС второго поколения под ***предметными***результатами понимается «усвоение обучаемым конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, — знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности». ***Метапредметные*** результаты понимаются как «освоенные обучающимся на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях». ***Личностные***результаты должны отразиться в сформированности системы ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам в образовательном

Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения значительное внимание уделяют ***метапредметным и личностным*** образовательным результатам. Внеурочная деятельность ориентирована на работу с интересами учащихся, развитием их личностных компетенций, профориентацию. Приведённые в Базисном учебном плане направления внеурочной деятельности охватывают широкий спектр общеобразовательных программ, формирующих мировоззрение, содействующих социализации, позволяющих углублять знания в определённой профессиональной области.

Программа организации внеурочной деятельности младших школьников по направлению «проектная деятельность» предназначена для работы с детьми 1-4 классов, и является механизмом интеграции, обеспечения полноты и цельности содержания программ по предметам, расширяя и обогащая его. Проектная деятельность является обязательной и предусматривает участие в ней всех учащихся класса в познавательной деятельности.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

|  |
| --- |
| *Цель программы* –  Развитие личности и создание основ творческого потенциала учащихся. |
| ЗАДАЧИ:  1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.  2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:  — умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;  — способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;  — формирование социально адекватных способов поведения.  3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:  — воспитание целеустремленности и настойчивости;  — формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего  времени;  — формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;  — формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.  4. Формирование умения решать творческие задачи.  5. Формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование). |

***Актуальность*** проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

***Актуальность*** программы также обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, колледжах, техникумах и т.д.

Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы.

***Особенностью*** данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

* Непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
* Развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
* Системность организации учебно-воспитательного процесса;
* Раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.

***Основные понятия*:**

***Проекты*** различных направлений служат продолжением урока и предусматривают участие всех учащихся в клубной работе, отражаются на страницах учебников, тетрадей для самостоятельных работ и хрестоматий. ***Метод проектов*** – педагогическая технология, цель которой ориентируется не только на интеграцию имеющихся фактических знании, но и приобретение новых (порой путем самообразования),**Метод проектов -** организация обучения, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения практических заданий-проектов.

***Проект*** – буквально «брошенный вперед», т.е. прототип, прообраз какого-либо объекта или вида деятельности. ***Проект учащегося*** – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирование определенных личностных качеств, которые ФГОС определяет как результат освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Метод проектов в начальной школе, учитывая возрастные особенности детей, имеет свою специфику. Так, собственно проектная деятельность в ее классическом понимании занимает свое центральное (ведущее) место в подростковом возрасте (в основной школе). В начальной школе могут возникнуть только прообразы проектной деятельности в виде решения творческих заданий или специально созданной ***системы проектных задач***.

***ПРЕИМУЩЕСТВА МЕТОДА ПРОЕКТОВ***

-Ограниченный временными рамками урок «выплескивается» во внеурочную деятельность.

-Учащиеся видят перед собой конечный результат - вещь, которую они сделали своими руками, вложили в нее душу.

-Ведение уроков методом творческих проектов позволяет выявить и развить творческие возможности и способности учащихся, научить решать новые, нетиповые задачи, выявить деловые качества.

-Профессиональное самоопределение. Именно при выполнении творческого проекта учащиеся задумываются над вопросами: на что я способен, где применить свои знания?

-При выборе темы проекта учитываются индивидуальные способности учащихся: сильным - сложное, слабым - по их реальным возможностям.

-Возрастная логика обучения, основанная на принципе «Великой дидактики» идти от простого к сложному, предполагает следующие формы самостоятельной работы учащихся: творческую работу (подбор примеров, оформление иллюстраций, написание мини-сочинений и т.д.), сообщение, доклад, реферат, исследование, проект.

-Обучение проектным методом развивает социальный аспект личности учащегося за счет включения его в различные виды деятельности в реальных социальных и производственных отношениях, прививает учащимся жизненно необходимые знания и умения в сфере ведения домашнего хозяйства и экономики семьи.

В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:

* *Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);*
* *Целеполагать (ставить и удерживать цели);*
* *Планировать (составлять план своей деятельности);*
* *Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);*
* *Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;*
* *Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).*

Проектные задачи могут быть предметными и метапредметными. Включение в образовательный процесс проектных задач, с одной стороны, способствует получению качественно новых результатов в усвоении учащимися содержания начальной школы и дает возможность проведения эффективного мониторинга становления этих результатов, с другой стороны, закладывает основу для эффективного внедрения проектной деятельности как ведущей формы построения учебного процесса в подростковом возрасте.

Организация внеурочной деятельности по направлению «проектная деятельность» организуется с **целью** формирования у школьников ***умения учиться***, как универсального учебного действия.

***Форма организации***: проектная деятельность включает проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов и т.д. Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

***Сроки реализации программы*:** 4 года (1-4 класс).

**Программа предусматривает достижение *3 уровней результатов*:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Первый уровень результатов***  (1 класс) | ***Второй уровень результатов*** (2-3 класс) | ***Третий уровень результатов***  (4 класс) |
| Предполагает приобретение первоклассниками новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи. | Предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации. | Предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению.  ***Итоги*** реализации программы могут быть ***представлены*** через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали, чемпионаты и пр. |

**Программа курса внеурочной деятельности «Весёлая грамматика»**

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его “тайны”. В этом случае на помощь приходит внеаудиторная деятельность “Весёлая грамматика”, являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по “Весёлой грамматике”.

В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к “Весёлой грамматике” должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях “Весёлой грамматики” следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс “Весёлая грамматика” позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Содержание и методы обучения “Весёлой грамматики” содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки.

Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Необходимость разработанного нами факультативного курса заключается в желании детей узнать нечто новое о русском языке.

**Цель и задачи курса.**

**Цель курса:** расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

**Задачи курса:**

*Обучающие:*

развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;

приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;

пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;

развитие мотивации к изучению русского языка;

развитие творчества и обогащение словарного запаса;

совершенствование общего языкового развития учащихся;

углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

*Воспитывающие:*

воспитание культуры обращения с книгой;

формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

*Развивающие*:

развивать смекалку и сообразительность;

приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;

развивать умение пользоваться разнообразными словарями;

учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих **принципах**:

занимательность;

научность;

сознательность и активность;

наглядность;

доступность;

связь теории с практикой;

индивидуальный подход к учащимся.

Внеаудиторная деятельность позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

**Формы проведения занятий**

-лекции;

-практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.

-анализ и просмотр текстов;

-самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

-интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

-в каждом занятии прослеживаются три части:

\*игровая;

\*теоретическая;

\*практическая.

**Основные методы и технологии**

-технология разноуровневого обучения;

-развивающее обучение;

-технология обучения в сотрудничестве;

-коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностные качества школьника.

**Планируемые результаты.**

**Личностные результаты**:

*осознавать* роль языка и речи в жизни людей;

*эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;

*понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

*обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

*определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;

учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

учиться *работать* по предложенному учителем плану

*Познавательные УУД:*

*находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;

*делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

*преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

*Коммуникативные УУД:*

*оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

*слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

*выразительно читать* и *пересказывать* текст;

*договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;

учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**2.2.2.15. Социальное направление**

**Программа курса внеурочной деятельности «Тестопластика»**

Рабочая программа «Тестопластика» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

С давних времён в России использовали тесто для изготовления всевозможных игрушек. Ласточки, голуби, зайчики, собачки, олени, свинки, коровки из теста имели ритуально-обрядовое значение – их использовали для зазывания весны или для рождественских поздравлений.

В последнее время тестопластика обрела популярность, особенно среди детей. Техника лепки проста, для работы с тестом необходимо: соль, мука, вода. Тесто – материал очень пластичный, легко приобретает форму, изделия из него достаточно долговечны, а работа с солёным тестом доставляет радость и удовольствие. Дети имеют возможность видеть реальные плоды своего труда, фантазии, вкуса. К тому же, настенные украшения, забавные игрушки, сувениры из солёного теста создадут уют в помещении, наполнят его душевным теплом.

Программа «**Чудесная тестопластика**» имеет художественно-эстетическую направленность. Занятия творческой деятельностью оказывают сильное воздействие на эмоционально-волевую сферу обучающихся. Процесс овладения определёнными навыками исполнения не только раскрепощают художественное мышление, но и большей мере накладывают отпечаток на мировосприятие и систему жизненных ориентировок, целей и ценностей.

Программа предусматривает индивидуальную работу с обучающимися, учитывает возрастные и психофизиологические особенности обучающихся. Особое внимание уделяется поиску творческих решений при изготовлении поделок.

**Актуальность**.

Творческие способности – далеко не новый предмет исследования. Проблема человеческих способностей вызывала огромный интерес людей во все времена. Однако в прошлом у общества не возникало особой потребности в овладении творчества людей. Таланты появлялись как бы сами собой, стихийно создавали шедевры литературы и искусства: делали научные открытия, изобретали,удовлетворяя тем самым потребности развивающейся человеческой культуры. В наше время ситуация коренным образом изменилась. Жизнь в эпоху научно-технического прогресса становится все разнообразнее и сложнее. И она требует от человека не шаблонных, привычных действий, а подвижности, гибкости мышления, быстрой ориентации и адаптации к новым условиям, творческого подхода к решению больших и малых проблем.

Развитие детского творчества является актуальной проблемой. Творчество – это деятельность человека, преобразующая природный и социальный мир в соответствии с целями и потребностями человека.

Дети очень любят лепить. Зачем современному ребёнку лепка? Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

Лепка как деятельность в большей мере, чем рисование или аппликация, подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряда математических представлений.

Еще одной специфической чертой лепки является ее тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. Такая организация занятий в виде игры углубляет у детей интерес к лепке, расширяет возможность общения с взрослыми и сверстниками.

Лепка является одним из самых осязаемых видов художественного творчества, в котором из пластичных материалов создаются объёмные ( иногда рельефные) образы и целые композиции. Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна любому человеку. Занятия в мастерской тестопластики даёт уникальную возможность моделировать мир и своё представление о нём в пространственно-пластичных образах. У каждого ребёнка появляется возможность создать свой удивительный мир.

**Целесообразность**.

Тестопластика – осязаемый вид творчества. Потому что ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке является рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с тестом. Технику лепки можно оценить как самую безыскусственную и наиболее доступную для самостоятельного освоения.Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка:

* повышает сенсорную чувствительность, то есть способствует тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики;
* синхронизирует работу обеих рук;
* развивает воображение, пространственное мышление, мелкую моторику рук;
* формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его; при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.
* способствует формированию умственных способностей детей, расширяет их художественный кругозор, способствует формированию художественно-эстетического вкуса.

В процессе обучения у ребят налаживаются межличностные отношения, укрепляется дружба. Царит искренняя атмосфера.

Доступность материала для занятий, практическое значение изделий, возможность для индивидуализации, дифференциации обучения делают занятие привлекательным и позволяют заниматься ученикам с разным уровнем подготовки и материальным положением семьи.

**Цели и задачи курса:**

**Цели:**

* обучение учащихся навыкам изготовления разнообразных изделий из соленого теста;
* воспитание творческой личности, развитие её интересов, наклонностей, способностей.

**Задачи:**

* вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;
* изучить приемы лепки из соленого теста и технологии изготовления различных изделий;
* развивать творческие способности, фантазию, воображение;
* развивать мелкую моторику рук;
* воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность;
* помогать детям в их желании сделать свои работы общественно – значимыми.

**Технологии:**

* Игровое обучение
* Педагогика сотрудничества

**Методы:**

* Наглядный (показ, образцы поделок, иллюстрации);
* Словесный (беседа, пояснение, вопросы, художественное слово)
* Практический

**Формы:**

* индивидуальные
* подгрупповые
* групповые.

**Средства:**

* соленое тесто
* стеки
* доски
* кисти
* краска гуашь
* лак
* шаблоны

Программа рассчитана на детей 7-8 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 40 минут.

*Программа «Чудесная тестопластика» рассчитана на 63 часа* и предполагает проведение 2 занятий в неделю, которое состоит из теоретической и практической части. Срок реализации 1 года.

**Планируемые результаты освоения внеаудиторной деятельности «Тестопластика»**

**Предполагаемые результаты реализации программы.**

***Программа будет способствовать:***

-созданию условий для развития нравственных качеств, познавательных и творческих способностей детей;

-формированию личности ребенка, способной действовать в коллективе и с коллективом; выработке современного мировоззрения, способного разрешить личные и общественные проблемы;

-формированию устойчивого интереса к трудовой деятельности;

- развитию художественного вкуса, фантазии.

***Для каждого ребёнка конкретным показателем его успехов является:***

Возрастающий уровень его авторских работ, легко оцениваемый и визуальный и педагогом.

Скорость выполнения заданий и чёткость ориентировки при выборе их способов успешного выполнения.

Коллективное участие в коллективных работах и мероприятиях.

Оригинальность предлагаемых художественных решений.

Окрепшая моторика рук.

В программе заложены возможности формирования у обучающихся универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) и ключевых компетенций; воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

• ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;

• первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

• осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

• первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;

• потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;

• мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

***Функциями универсальных учебных действий на занятиях являются:***

• обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность, ставить учебные цели, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

• создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации.

***Основными критериями оценки достигнутых результатов считаются:***

• самостоятельность работы;

• осмысленность действий;

• разнообразие освоенных задач.

**Личностные универсальные учебные действия:**

• ценностно-смысловая ориентация учащихся;

• нравственно-этическое оценивание;

• действие смыслообразования;

• способность к самооценке на основе критериев успешности деятельности.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

• умение выражать свои мысли;

• планирование совместной деятельности;

• управление поведением

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

• целеполагание;

• волевая саморегуляция.

***К концу первого года обучения школьники будут знать и уметь:***

|  |  |
| --- | --- |
| ЗУН | Универсальные учебные действия |
| ***Обучающиеся будут знать:***  • виды и назначение изделий из соленого теста;  • необходимые инструменты и материалы;  • основные этапы изготовления изделий;  • основные приемы лепки, технологию выполнения;  ***Обучающиеся будут уметь:***  • приготавливать тесто для лепки;  • использовать инструменты для работы;  • изготовлять отдельные детали;  • соединять детали в готовое изделие; | ***Коммуникативные УУД***  Постановка вопросов;  Умение выражать свои мысли полно и точно;  Управление действиями партнера( оценка, коррекция)  ***Регулятивные УУД***  Целеполагание;  Волевая саморегуляция  Оценка;  Коррекция  ***Познавательные УУД***  Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;  Выделение познавательной цели;  Выбор наиболее эффективного способа решения;  Смысловое чтение;  Анализ объектов;  Доказательство;  Установление причинно-следственных связей;  Построение логической цепи рассуждений |

**Цель программы:** обучение элементарным правилам поведения в обществе, на дороге, в природе;

**Задачи:**

Научить основным правилам дорожного движения;

Научить правильному отношению к окружающему миру, природным богатствам Родины.

Обеспечить каждому ребенку требуемый уровень знаний по правилам поведения на улице, в природе, обществе.

Обучить правильному поведению на улицах, используя полученные знания по данному вопросу;

Сформировать умение применять на практике полученные знания, обеспечив тем свою собственную безопасность. Развивать мотивацию к безопасному поведению;

Развивать у учащихся умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;

Формировать личностный и социально – значимый опыт безопасного поведения на дорогах и улицах

Формировать навыки самооценки, самоанализа своего поведения на улице и в транспорте.

Развивать личностные свойства – самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность;

Воспитывать сознательное отношение к выполнению правил дорожного движения;

Воспитать культуру поведения и дорожную этику в условиях дорожного движения.

**Программа курса внеурочной деятельности «Моя клумба»**

Основным содержанием социального развития, воспитания личности являются базовые национальные ценности, хранимые в социально- исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях..

Начальная школа – начальный этап становления человеческой личности. В этот период закладываются основы личностной культуры. Ребенок в этот период учится правильно относиться к объектам природы, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется, постепенно начинает понимать связи и взаимоотношения в природе и замечает, как природа влияет на практическую деятельность людей.

Одной из приоритетных целей социального воспитания младших школьников является - воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде, экологическое воспитание, воспитание основ правильного поведения в природе, обществе.

В экологическом воспитании детей важно опираться на единство интеллектуального и эмоционального восприятия природной среды в сочетании с практической деятельностью по ее улучшению. Необходимо, чтобы эта работа носила непрерывный характер, основанный на взаимосвязях глобального, национального и краеведческого подхода к экологическим проблемам в системе: человек-природа-общество.

Связь экологии и культуры почти прямолинейна: состояние экологии отражает тот уровень культуры, носителем которого является общество.

Накапливая опыт отношений с окружающим миром, ребенок развивается как личность – духовно, интеллектуально, нравственно.

На наш взгляд, нормы поведения в природе должны быть усвоены каждым ребенком, как таблица умножения. Программа «Моя клумба» основывается на принципах.

***Принцип следования нравственному примеру***. Следование примеру — ведущий метод социального воспитания. Пример — педагога, старшего взрослого это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения.

***Принцип идентификации*** (персонификации). Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы — яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

***Принцип диалогического общения***. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым.

***Принцип системно-деятельностной организации воспитания***. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей.

***Основная идея программы*** состоит в том, что внеурочная деятельность нацелена на обеспечение принятие законов существования в природе и социальной среде, осознанное выполнение правил поведения в природе, детском и взрослом обществе; воспитание гуманных отношений ко всему живому, элементарной экологической культуры, чувства сопричастности к жизни, ответственности за местное наследие, которое перешло к нам от предков, умение рационально организовывать свою жизнь и деятельность; позволит подробно изучать ту часть огромной страны, которая называется малой Родиной – наш район, наш город, наш регион.

***Новизна*** программы «Моя клумба» состоит в том, что содержание рассматривает вопросы, формирующие у обучающихся способности к целевому причинному и вероятному анализу экологической ситуации, альтернативному мышлению в выборе способов решения экологических и социальных проблем, к восприятию прекрасного, удовлетворению и негодованию от поведения и поступков людей по отношению к природной и социокультурной среде.

***Цели программы***«Моя клумба»**:**

**-** формирование осознанного отношения к объектам природы, находящимся рядом (формирование экологической культуры);

- формирование убеждения в необходимости и возможности решения экологических проблем, уверенности в правоте своих взглядов, стремления к личному участию в практических делах по защите окружающего мира.

***Задачи программы*:**

***Обучающие:***

- расширять представления об окружающем мире;

- формировать опыт участия в природоохранной деятельности;

- формировать ответственность за свои поступки;

***Развивающие:***

- развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

***Воспитательные:***

**-** воспитывать бережное отношение к окружающей среде, необходимость рационально относиться к явлениям живой и неживой природы.

**Программа курса внеурочной деятельности «Умелые ручки»**

Программа разработана для занятий с учащимися 1-4 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Данная работа представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

**Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:**

* патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
* трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
* ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
* ценностного отношения к природе, окружающей среде;
* ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

**Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:**

* интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
* формирование информационной грамотности современного школьника;
* развитие коммуникативной компетентности;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

**Отличительные особенности программы**

Базовые теоретические идеи, ключевые понятия

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Занятия ручным трудом, аппликацией и рисованием позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Программа кружка «Умелые руки» должна помочь стимулировать развитие учащихся путем тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребенка.

Недостаточная сформированность пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций является причиной возникновения трудностей в обучении детей (особенно в первом классе).

Учеными установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Приблизительно треть мозговых центров, отвечающих за развитие человека, непосредственно связано с руками. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Ученые и педагоги, изучавшие деятельность мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функций руки. Ни один предмет не даст возможности для такого разнообразия движений пальцами кисти руки, как ручной труд. На занятиях предметно-практической деятельности развиваются тонко-координированные движения: точность, ловкость, скорость. Наиболее интенсивно это происходит в период от 6 до 10 лет. Поэтому занятия в кружке «Умелые руки» дают возможность для развития зрительно - пространственного восприятия воспитанников, творческого воображения, разных видов мышления, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

Этапы реализации, их обоснование и взаимосвязь

Программа кружка предусматривает использование традиционных и нетрадиционных (рисование руками, с использованием ниток, метод чернильных пятен, метод раздувания, разбрызгивания, сюжеты с применением круп, аппликации из скорлупы, фольги, картона, лепка из соленого теста) техник. В план работы включены такие виды деятельности: работа с природным материалом, рисование, аппликация, коллаж, лепка, плетение из ниток.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и практические занятия, проведения конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

**Особенности возрастной группы учащихся начальных классов:**

возраст детей и их психологические особен­ности

Дети 7-10 лет имеют свои психологические особенности. В этом возрасте наиболее значимыми мотивами являются:

- «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;

- потребность, настойчивое стремление стать школьником: познавательная потребность, выражающаяся в желании приобретать новые знания;

- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

Ведущие виды деятельности:

- игра в ее наиболее развернутой форме: предметная, сюжетно-ролевая, драматизация. Ролевая игра выступает как деятельность, в которой происходит ориентация ребенка в самых общих, в самых основных сферах человеческой деятельности;

- учебная деятельность как ведущая в умственном развитии детей младшего школьного возраста, т.к. через нее отрабатывается система отношений ребенка с окружающими взрослыми.

**Программа рассчитана на 4 года обучения.**

Общее количество часов: 135 часов

Из расчёта:

1 час в неделю:

* 1 класс – 33 часа,
* 2 класс – 34 часа,
* 3 класс – 34 часа,
* 4 класс – 34 часа.

**Планируемые результаты освоения учащимися программы курса«Умелые ручки»**

**Прогнозируемый результат:**

Скоординированы движения кистей рук воспитанников;

- развито творческое воображение у воспитанников;

- сформирован интерес к творческой деятельности;

- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

**Личностные универсальные учебные действия**

***У обучающегося будут сформированы:***

* интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
* познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
* адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

* *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
* *выраженной познавательной мотивации;*
* *устойчивого интереса к новым способам познания*.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

* планировать свои действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
* адекватно воспринимать оценку учителя;
* различать способ и результат действия.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *проявлять познавательную инициативу;*
* *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Учащиеся смогут:***

* допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
* учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться, приходить к общему решению;
* соблюдать корректность в высказываниях;
* задавать вопросы по существу;
* контролировать действия партнёра.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
* *владеть монологической и диалогической формой речи;*
* *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

* осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
* высказываться в устной и письменной форме;
* анализировать объекты, выделять главное;
* осуществлять синтез (целое из частей);
* проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
* *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
* *использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.*

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

* развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
* расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
* познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
* использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
* познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
* совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
* оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
* достичь оптимального для каждого уровня развития;
* сформировать навыки работы с информацией.

**Программа курса внеурочной деятельности «Эвенкийские куклы»**

**2.2.2.16. Духовно-нравственное направление**

**Программа курса внеурочной деятельности «Краеведение»**

Направленность программы «Краеведение» по содержанию является поисково-исследовательской, по функциональному предназначению - досуговой, по форме организации - кружковой, по времени реализации четырёхгодичной.

Программа составлена для работы с младшими школьниками и направлена на социокультурную адаптацию младшего школьника, на подготовку его к гражданской и нравственной деятельности. Изучение родного края способствует воспитанию патриотического курса, дает возможность привлечь к поисково - исследовательской работе. Обучение путем открытий – актуальная проблема нашего времени. Она имеет две черты: исследовательскую активность учащихся и самостоятельное приобретение знаний.

Программа кружка рассчитана на школьников 1-4 классов. В ее основе развитие личности ребенка посредством знакомства с историей семьи, родного края, родной страны.Программа обучения предполагает формирование понятий о малой родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, посёлку, в котором живёшь. Важнейшая задача: познакомить детей с их окружением (дома, улицы, природа). Среда обитания и человек неразрывно связаны; необходимо для собственного блага и блага других людей грамотно взаимодействовать с окружающим микромиром. Содержание раздела содействует формированию практических умений ориентироваться в окружающем мире (умение определить свой адрес, найти нужный адрес); этики поведения, взаимоотношений детей и взрослых, показывает разнообразие профессий, дает понятие родственных отношений в семье, знакомит с посёлком. При подготовке к урокам учитель предлагает детям заранее побеседовать с родителями, бабушками и дедушками, выяснить, какие традиции существуют в семье, как складываются взаимоотношения старшего поколения и младших, какие праздники отмечают дома. Дети рассказывают об этом классу, больше открываются друг другу.  Данный прием способствует формированию у детей уважительного отношения к своей семье, развитию интереса к истории жизни семьи.

Проводится беседа о том, какие домашние животные живут рядом с человеком, давно ли человек одомашнил некоторых из них. Рассказывают о своих домашних любимцах, о том, как о них заботятся, какую радость общения дают они человеку, комментируют принесенные иллюстрации, показывают друг другу книги о животных, фотографии.

Программа является модифицированной и разработана на основе авторских программ:Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации (под ред. Г.Н.Абросимовой, М.Е.Трубачевой),с учетом современных образовательных технологий и требований к конкурсам, смотрам районного уровня.

Актуальность программы обусловлена тем, что ведение занятий краеведения способно эффективно повлиять на воспитательно-образовательный процесс, развитие личности ребенка, сплочение коллектива, расширение исторического диапазона учащихся, повышение знаний о природных, социально-экономических и исторических условий родного края.

Педагогическая целесообразность заключается в знакомстве учащихся с природой и историей своего родного края.

Школьное краеведение – это всестороннее изучение, учащимися под руководством учителя природных, социально – экономических и исторических условий родного края.

Содержание, организационные формы и методы кружка определяются целями и задачами учебно–воспитательного процесса в школе, требованиями учебных программ, особенностями исторического прошлого, конкретными природными и социально – экономическими условиями родного края.

Работа в кружке базируется на изучении исторического прошлого и природных ценностей родного края, включая в себя экскурсии, походы, дни здоровья встречи с ветеранами, уроки мужества, читательские конференции, проектную и исследовательскую деятельность.

**Цель** программы:

формирование основ этнического самосознания школьника и расширение собственного культурного опыта, интереса к истории, воспитанию патриотических чувств, формирование патриотического сознания учащихся, пробуждение интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям родного края, воспитание любви к природе.

**Задачи программы:**

**образовательные:** структура программы позволяет познакомить ребят с многонациональным составом населения Олекминского района, культурными учреждениями района, историей возникновения и развития малой Родины, историей своей семьи;

**развивающие:** развивать в детях наблюдательность, самостоятельность и инициативу; развивать у детей способности проявлять свои теоретические, практические умения и навыки;

**воспитательные:** воспитывать такие личностные качества как доброта, честность, взаимопомощь; воспитывать у детей культуру труда и этику общения; воспитывать бережное отношение к природе, родному краю.

**Основные принципы,** положенные в основу программы:

* принцип доступности,учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
* принцип демократичности, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;
* научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой;
* систематичности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

**Основными критериями** отбора материала при составлении программы является ее культурная значимость в жизни района, актуальность, воспитательная ценность.

Курс «Краеведение» усиливает персонификацию краеведческого материала. Изучая биографии своих родственников, знаменитых земляков, ребята постигают мастерство жизни, выделяют жизненные приоритеты прославленных людей, сверяют свои поступки и дела с их делами и поступками.

Важное значение в успешной реализации этой деятельности имеет заинтересованность как воспитанников и педагогов. В связи с этим используются различные методы создания положительной мотивации обучаемых.

Краеведческая программа также способствует воспитанию гражданско-патриотических чувств у подрастающего поколения через учения своей «малой Родины»: от «родного гнезда» – своего края – до Отечества.

**Методы работы:**

* словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.
* наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей;
* практические методы: изготовление рисунков, плакатов, схем, практические работы. Практические методы позволяют воплотить теоретические знаниянапрактике, способствуют развитию навыков и умение детей. Учитывая возрастные и психологические особенности детей, специфику курса необходимо использовать такие **формы** проведения занятий как экскурсии, занятия-встречи с информантами, практические работы. Такие формы работы позволяют детям почувствовать их причастность к культурному наследию народа, его ценностям. Особенностью организации учебного процесса по краеведению является динамичность ее форм. Занятие из класса, по возможности, переносится в ту среду, которая изучается (парк, лес, водоем, пришкольный участок, музей, улица, дом, учреждения, предприятия и т. д.). Как можно больше экскурсий, целевых прогулок, походов, тематических актов, игр и праздников на воздухе, то есть необходимо расширение образовательного пространства. Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, краеведческие и туристические технологии, проектные технологии.

Программа предусматривает следующие формы контроля знаний, умений и навыков: отчеты по экскурсиям, практическим работам, защиту проектов.

Программа кружка рассчитана на 4 года. Занятия 1 раза в неделю. Продолжительность каждого занятия по 40 минут.

Рекомендуемый минимальный состав группы обучения – 8 человек.

Учебная программа рассчитана на 135 часов, с 2016 по 2020 год.

**Предполагаемые результаты:**

Занятия в кружке должны помочь учащимся

**знать:**

- что изучает краеведение;

- историю возникновения и развития села Куду-Кюель;

- семейные традиции, профессии;

- особенности природы Олекминского района;

- имена земляков, вошедших в историю края;

- памятники и памятные места Олекминска;

- заповедные места нашего края;

- символику Олекминского района,

Учащиеся должны **уметь:**

- составлять рассказы о семье, её традициях, составлять родословную;

- принимать самостоятельно несложные решения и предлагать свои версии, варианты.

- пользоваться дополнительной литературой, расширяя свои знания о краеведческих понятиях

- составить “паспорт” реки, растения, животных нашего края.

- изготавливать гербарий растений различных природных сообществ края.

- готовить доклады, рефераты по данным темам;

- составлять проекты

**Программа курса внеурочной деятельности «Сказки. Эвенкийский фольклор»**

**Проблематика проекта:**

Согласно ст. 68 конституции Российской Федерации и по ст.49 конституции Республики Саха (Якутия) каждый народ имеет право на сохранение и развитие родного языка и национальной культуры. Обучение и воспитание на родном языке одно из базовых конституционных прав человека в Российской Федерации.

Создание условий для изучения и развития родных языков и национальных культур является одной из важных государственных задач. В системе общего образования РС(Я) национальное самосознание и возрождение национальной культуры рассматривается как одна из форм передачи от поколения к поколению накопленных народом духовных и эстетических ценностей, культурных традиций, осознанного приобщения детей к родному языку.

**Цель проекта: Формирование** уважительного отношения к своему народу, его языку и культуре в целях воспитания ребенка полноценной личностью. Изучение культурного наследия своего народа, литературы, фольклора эвенков как уникального явления в целях сохранения этнокультурной идентичности эвенков.

**Задачи:**

* формировать представления детей об обычаях, быте, культуре эвенкийского и других малочисленных народов Севера с помощью устных народных сказок;
* развивать интерес к миру природы, животного мира Севера и поощрять стремление детей отражать свои впечатления в рисовании, лепке, аппликации; делиться своими впечатлениями, полученными из разных источников (рассказ сказки, видеофрагменты, мультфильмы, картинки, энциклопедии);
* воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям северных народов, эмоционально – положительные отношения к людям своей и другой национальности.

**2.2.2.17. оБЩЕКУЛЬТУРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

**Программа курса внеурочной деятельности «Мир сказок»**

Младший школьник – читатель и слушатель особенный. Он больше эмоционален, чем рассудителен, и поэтому поэтические образы сказки для него убедительны и реальны. Целью образования в начальной школе является выявление и развитие способностей каждого ученика на основе личностного ориентированного подхода в обучении и воспитании и постепенного перехода к личностно-деятельностному, формирование духовно богатой, творчески мыслящей личности, обладающей прочными базовыми знаниями, способной адаптироваться к условиям новой жизни.

Произведения устного народного творчества имеют огромное познавательное и воспитательное значение. Они обогащают представление юного читателя о прошлом и настоящем нашей Родины, помогают усвоить высокие нравственные принципы народа, раскрывают красоту подвига человека.

Произведения устного народного творчества способствуют развитию у детей образного мышления, обогащают их речь. Читая пословицы и поговорки, дети усваивают мудрость трудового народа, его многовековой опыт.

Загадки способствуют развитию сообразительности, умению сравнивать, сопоставлять. Большое воспитательное значение имеют сказки. Их образность, эмоциональность содействуют развитию эстетического вкуса у детей.

Основное содержание программы основывается на работе со сказкой.

Сказка – это особое средство постижения жизни, близкий и понятный детям способ познания, изучения, раскрытия действительности. Вводя первоклассника в народный язык, мы открываем ему мир народной мысли, народного чувства, народной жизни. В сказке содержатся мечты народа, общественная мораль, народный характер, история жизни народа. Хорошо рассказанная сказка – это ещё и начало культурного воспитания.

Большое значение имеет выбор сказки. По мнению знатоков литературы, лучшими сказками для детей шести – семи лет являются сказки о животных, которые вселяют в учеников веру в свои силы, оптимистический взгляд на жизнь, надежду на победу. А именно добра, надежды и оптимизма часто не хватает современным детям.

Программа подскажет, не только чему учить, но и как учить. Поэтому она полезна учителям, воспитателям детских садов, родителям, желающим помочь своим детям научится анализировать произведения УНТ, успешно учиться.

Программа рассчитана на 33 часа.

Отличительными особенностями и новизной программы является деятельностный  подход к воспитанию и развитию ребенка, где школьник выступает в роли читателя, сочинителя, художника, исполнителя, режиссера.;

принцип междисциплинарной интеграции – применим к смежным наукам. (уроки литературы, изобразительное искусство); принцип креативности – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности. Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами произведений УНТ  возможно  формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, а элементы театрализации помогут воспитать чувства прекрасного приобщить к культуре и искусству. Педагогическая целесообразность данного курса для младших школьников обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить словарный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства, т.к. именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность.

Программа предусматривает использование следующих форм проведения занятий:

1. игра
2. беседа
3. иллюстрирование
4. изучение основ сценического мастерства
5. инсценирование прочитанного произведения
6. постановка спектакля
7. работа в малых группах
8. актёрский тренинг
9. экскурсия

**Программа курса внеурочной деятельности «Юный сказочник ».**

Программа «Юный сказочник» реализует духовно-нравственное направление. Основной вид деятельности -  чтение, способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя.

Преемственность программы позволяет от класса к классу проводить системную работу по духовно-нравственному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению обучающимися универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа «Юный сказочник» - это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

**Цели и задачи программы**

* создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
* расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;
* формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Программа «Юный сказочник» рассчитана на 2года обучения, для обучающихся 7-10 лет. Специфика организации занятий по программе «Юный сказочник» заключается в создании условий для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На  занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг детскими периодическими и электронными изданиями.

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Программа «Юный сказочник» реализуется в общеобразовательном учреждении в объеме 1 часа в неделю во внеурочное время в объеме 34 часа в год - 1-2 класс.

**Формы организации занятий:**

* литературные игры,
* конкурсы-кроссворды
* библиотечные уроки
* путешествия по страницам книг
* проекты
* уроки-спектакли.

**Предполагаемый  результат**  **деятельности:**

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**Предметные умения:**

* осознавать значимость чтения для личного развития;
* формировать потребность в систематическом чтении;
* использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
* уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
* пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Регулятивные умения:**

* уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
* уметь самостоятельно работать с новым произведением;
* уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
* уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

**Познавательные учебные умения:**

* прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
* отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
* ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
* составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
* пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

**Коммуникативные учебные умения**:

* участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
* оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
* высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
* участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
* соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

**Универсальные учебные действия:**

* находить книгу в открытом библиотечном фонде;
* выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
* сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
* формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной
* книге и героях;
* характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на
* заданную тему;
* сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
* слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
* пользоваться аппаратом книги;
* овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
* систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Тематическое наполнение, часовая нагрузка занятий отражены в учебно-тематическом плане.

**Программа курса внеурочной деятельности «Звонкие голоса»**

В современных условиях развития общества и модернизации образования особую актуальность приобретает совершенствование воспитательно-образовательной работы. Появляются новые программы, разрабатываются современные методические технологии, формируется педагогическая среда, внедряющая инновационные технологии.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы: начального общего образования по музыке для 1-4 классов. Музыка формирует вкусы, воспитывает представление о прекрасном, способствует эмоциональному познанию окружающей действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств.

Музыка играет важную роль в жизни людей, а для детей первой возможностью выразить себя в мире становятся песни. Песня – не только форма художественного отображения жизни, но и форма общения людей. Пение занимает важное место в жизни человека и принадлежит к основным видам исполнительства. Занятия пением приносят ребенку не только наслаждение красотой музыкальных звуков, которое благотворно влияет на детскую психику и способствует нравственно – эстетическому развитию личности, но и дают специфические знания и умения в этой области искусства.

Важной формой самовыражения детей является коллективное пение, т.е. личные качества формируются именно там.

Музыкальное образование детей, в силу своей многогранности не может ограничиваться только уроками музыки в школе. Большое значение в его совершенствовании имеют занятия в кружках. В процессе занятий в вокальных коллективах у детей повышается интерес к разножанровой вокальной музыке, развивается вокальный слух, ребенок учится исполнять сам вокальные произведения и тем самым расширяет свой кругозор, формирует знания во многих областях музыкального искусства.

Программа внеурочной деятельности обучающихся основана на трёх направлениях: слушание музыки, вокально - хоровая работа и пластическое интонирование. Программа имеет художественно-эстетическое направление и предполагает получение дополнительного образования в сфере музыкального искусства..

Наблюдая за детьми, можно увидеть, что первым источником незаинтересованной радости детей является музыка. Восприятие музыки – это процесс целостного, образного, эмоционально осознанного, личностно окрашенного постижения содержания музыкального произведения.

Младенец в колыбели, не понимающий слов матери, успокаивается под пение, затем старается воспроизвести услышанную мелодию сам, баюкая себя. С этих пор у ребёнка появляется потребность в песне. С этого момента малыш, подражая взрослому, подпевает отдельные звуки, концы фраз, а затем и несложные песенки - попевки, позже начинается становление собственно певческой деятельности. Пение - один из самых любимых детьми видов музыкальной деятельности, который может дать им очень много.

Вокально-хоровая работа на уроках музыки в школе в большинстве случаев сводится к разучиванию песен, т.к. специальной методики постановки певческого голоса в программе по музыке нет. При подготовке внеклассных мероприятий основной акцент ставится на постановку ярких, зрелищных номеров и разучивании эффектных, современных песен, соответствующих сценарию, но никак не возможностям ребёнка.

Музыкальная педагогика постоянно обращается к решению проблемы «музыка – движение». Известный швейцарский педагог Э.Жак - Далькроз разработал систему ритмического воспитания детей, а преподаватель Иерусалимской академии Вероника Коэн - пластического интонирования на уроке музыки, основой которой является развитие музыкального слуха посредством движений, органически сочетающихся с музыкой. Исследовали эту область и отечественные педагоги – Д. Кабалевский, Н.Г.Александрова, Н.П.Збруева и др.

Что же такое «пластическое интонирование»? Это познание музыки через жест, движение, превращение процесса восприятия музыки из пассивной формы работы (слушание) в активную.

***При этом решается целый ряд проблем:***

**1. Психологическая:** «музыка – часть меня, я – часть музыки». Новые ощущения себя активизируют восприятие, мышление, память, способствует увлечённости и творчеству и возникновению непроизвольного внимания.

**2. Образовательная**: помогает зрительно показать сложные музыкальные понятия, не разрушив процесса слушания:

секвенции, фразировку, динамические градации, смену лада, штрихов, среагировать на малейшее изменение эмоционального плана, наглядно показать построение музыки, превратив «сухую» беседу в увлекательную игру, где все эти понятия связываются в сюжет, участником которого становится каждый ребёнок.

Особенно заинтересовала меня методика «Зеркала». Объясняя суть новой игры ребятам, В.Коэн говорит: «Мои руки – это зеркала, в которых отражается музыка». И с этого момента в классе начинаются чудеса, ведь руки учителя, а затем и ребят, рассказывают гораздо больше, чем обычные слова. Всё ярче проявляется мудрость «Музыка начинается тогда, когда слова заканчиваются».

***Требования к детям***: наличие чувство ритма, музыкального слуха, чистота интонирования.

***Итог творческих достижений*** - это участие в постановке театрализованных представлений и фольклорных праздников, где представлены различные жанры народного и авторского песенного и поэтического творчества. Именно там дети могут применить все свое умение, навыки сольного, ансамблевого и хорового пения, исполнения игровых действий, плясок и хороводных движений.

***Цель программы***- формирование благоприятной психологической среды для обучения навыкам слушания классической музыки; формирование исполнительских навыков в области пения, музицирования, инсценирования; способствовать развитию креативности учащихся; воспитывать любовь и интерес к вокальным произведениям различных музыкальных стилей;

***Задачи:***

       создать условия для самовыражения детей, актуализации их личностных качеств;

       воспитание желания и потребности музыкальной классики;

        развитие певческого диапазона голоса, формирование его естественного звучания;

        организация деятельности голосового аппарата, укрепление голосовых связок;

        совершенствовать певческие способности детей, формирование правильного дыхания, дикции, артикуляции в пении;

        формировать эмоционально-эстетическое восприятие окружающего мира через пение, слушание и исполнение музыки;

        развивать у детей творческое начало, поощрять самостоятельность, инициативу и импровизационные способности в пении и пластическом интонировании.

Занятия проводятся один раз в неделю по 60 минут.

***Реализацию*** целевого назначения программы обеспечивают следующие ***принципы***обучения:

1.     Занятия строятся согласно логике творчества - от творческой до достижения творческого результата.

2.     Занятия строятся таким образом, чтобы в активной работе могли участвовать все обучающиеся.

3.     Занятия строятся так, чтобы дети имели возможность сменить типы и ритмы работы.

Занятия не только повышают общую музыкальную культуру, способствуют проявлению индивидуального творческого начала, но и в значительной степени способствуют всестороннему развитию обучающихся и формируют мировоззрение.

***Методы обучения:***

1.     Музыкальное сопровождение как методический приём. Педагог своими пояснениями, примером может помочь детям приобрести умения начинать и заканчивать исполнять песню вместе с музыкой. Правильно подобранный репертуар несёт в себе эмоции, которые маленькие исполнители проявляют в пении.

2.     Наглядно-зительный метод применяется для того, чтобы конкретизировать впечатления, разбудить фантазию, проиллюстрировать незнакомые явления, образы. Зрительная наглядность должна сочетаться со слуховой, помогать слуховому восприятию. (Практическое исполнение песен педагогом, видеозаписи исполнителей, наглядность в обучении певческому дыханию).

3.     Словесный метод- с помощью слова можно углубить восприятие музыки, сделать его более образным, осмысленным. Особенностью словесного метода в воспитании детей является то, что здесь требуется не бытовая, а образная речь для пояснения содержания песен.

4.     Социо - игровой метод - у младших школьников игра-ведущий вид деятельности. Следовательно, занятия должны быть так составлены, чтобы они напоминали игру, но отвечали задачам, которые необходимо решить на данном этапе.

***Условия и необходимые для работы средства:***

        помещение для занятий ;

        ТСО (музыкальный центр с функцией караоке);

        фонотека (необходимые для занятий музыкальные произведения и фонограммы в записи);

***Желаемый результат:***

Дети должны иметь устойчивый интерес к песне, уметь эмоционально исполнить её. Расширять певческий диапазон детей, учить правильно передавать мелодию, петь индивидуально, подгруппами, коллективно. Дети должны использовать песню в самостоятельной деятельности, изъявлять желание участвовать в концертах, на утренниках, в театрализациях.

**Построение работы определяется в несколько этапов:**

1.     Развитие выразительности речи и координации между восприятием и выражением игрового образа, мысли, звука.

2.     Развитие общей моторики, артикуляции, дикции, пластики

3.     Развитие музыкальных способностей, фантазии, кругозора.

4.     Приобщение детей к концертной деятельности.

5.     Формирование основ певческой и музыкальной культуры, эстетических эмоций, интересов, вокально-хоровых умений и навыков.

6.     Использование элементов ритмики, как одного из способов

7.     Развитие творческих способностей обучающихся.

**Программа курса внеурочной деятельности «Звёздный час»(танцевальный)**

**1-2 классы**

Программа «Звёздный час» ( танцевальный) представляет дополнительный образовательный курс художественно – эстетической направленности. Программа составлена на основе программ: «Звёздный час» под редакцией Е.И.Мошковой, рекомендованной Управлением общего среднего образования Министерства общего и профессионального образования РФ, 1997г.

Ключевые аспекты программы учитывают цели и задачи образовательной программы и программы развития школы.

Данная программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 6 » октября 2009 г. № 373) .

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования.

**Актуальность, педагогическая целесообразность**

Актуальность проблем художественно-эстетической направленности обусловлена современным социальным заказом на образование и задачами художественного образования школьников, которые выдвигаются в концепции модернизации российского образования (Мин. обр.РФ от 29.11.01). В ней подчеркивается важность художественного образования, использования познавательных и воспитательных возможностей предметов художественно-эстетической направленности, формирующих у обучающихся творческие способности, чувство прекрасного, эстетический вкус, нравственность.

Проблема формирования у учащихся эстетического отношения к искусству является одной из приоритетных проблем современной теории и практики эстетического воспитания. Это обуславливает не только интерес к этой проблеме со стороны научно-педагогической общественности, но и необходимостью ее теоретического осмысления и верного практического решения.

Содержание курса направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В процессе освоения курса у учащихся укрепляется здоровье, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

Особенностью программы является то, что, программа включает в себя изучение трех направлений танцевального искусства: бального, современного и национального, который, в свою очередь, воспитывает в учащихся уважение к национальным традициям.

Программа предполагает освоение азов ритмики, азбуки классического танца, изучение танцевальных элементов, исполнение детских бальных и народных танцев и воспитание способности к танцевально-музыкальной импровизации.

Оригинальность данной программы – это развитие творческого мышления учащихся. Занятия танцами и ритмикой дают заряд положительными эмоциями, раскрепощают, развивают пластику, обогащают разнообразием ритмов танцевальный опыт учащихся.

Программа позволяет проявить индивидуальный творческий подход. Данная программа сориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков в искусстве танца. В программу «Ритмика и танец» включены упражнения и движения классического, народного и бального танцев, доступные детям 7-10 летнего возраста, обеспечивающие формирование осанки учащихся, правильную постановку корпуса, ног, рук, головы, развивающие физические данные, координацию движений, тренирующие дыхание, воспитывающие эмоции, вырабатывающие навык ориентации в пространстве.

**Цели и задачи обучения.**

**Целью** программы является приобщение детей к танцевальному искусству, развитие их художественно-творческих способностей средствами ритмики и танца с учетом их индивидуальных способностей .

**Основные задачи:**

Обучающая: формировать необходимые двигательные навыки, развивать музыкальный слух и чувство ритма.

Развивающая: способствовать всестороннему развитию и раскрытие творческого потенциала.

Воспитательная: способствовать развитию эстетического чувства и художественного вкуса.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения внеурочной деятельности

Программа «Звёздный час» ориентирована на формирование гармонически развитой личности.

К числу планируемых результатов освоения курса основной образовательной программы отнесены:

* ***личностные результаты*** - активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей.
* ***метапредметные результаты*** – обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления; анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения; видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека; управление эмоциями; технически правильное выполнение двигательных действий.
* ***предметные результаты*** – выполнение ритмических комбинаций, развитие музыкальности (формирование музыкального восприятия, представления о выразительных средствах музыки), развитие чувства ритма, умения характеризовать музыкальное произведение, согласовывать музыку и движение.

**Межпредметные связи**

Программа составлена с учётом реализации межпредметных связей по разделам:

**«Музыкальное воспитание»**, где дети учатся слышать в музыке разное эмоциональное состояние и передавать его движениями.

Учащиеся усваивают понятия "ритм", "счет", "размер" и узнают, что музыка состоит из тактов и музыкальных фраз, при этом дети должны учатся различать вступление и основную мелодию, вступать в танец с начала музыкальной фразы.

**«Ознакомление с окружающим»**, где дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что послужит материалом,входящим в содержание ритмических игр и упражнений. Каждый танец, который включен в программу, имеет определенные исторические корни и географическое происхождение. Приступая к изучению того или иного танца, учащиеся знакомятся с историей его создания, узнают, в какой стране, у какого народа он появился, в какую страну переместился. Уклад и обычаи, характер и темперамент народа отражаются в танце, и наоборот, изучая танец, учащиеся узнают о тех или иных народах, странах.

Самая тесная взаимосвязь прослеживается между ритмикой и **физкультурой**: и по строению занятия, и по его насыщенности, каждое занятие имеет конкретную цель — тренировать те или иные группы мышц для выполнения различных движений. Регулярные занятия танцами, как и занятия физкультурой, создают и укрепляют мышечный корсет, улучшают работу сердца, нервной системы, укрепляют психику. В ходе занятий учащиеся сталкиваются с понятиями "угол поворота", "направление движения", "доли счета" (1/4, 2/4, 3/4 и т. д.).

Умение ориентироваться в пространстве, необходимость развития и использования абстрактного мышления создает тесную взаимосвязь с изучением **математики**.

**Формы контроля и оценки результатов достижения поставленных целей:**

- проведение открытых уроков для родителей;

- участие в праздничных программах, концертах;

- проведение итоговых занятий в конце четвертей.

**Сроки реализации**

Данная образовательная программа рассчитана на 1 год. Преподаваемый материал постепенно усложняется новыми элементами.

**Программа курса внеурочной деятельности «В ритме танца»(танцевальный)**

**3-4 классы**

Хореография обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребёнка, для его гармоничного духовного и физического развития  
Творчество, его формирование и развитие - одна из интереснейших и таинственных проблем, привлекающая внимание исследователей разных специальностей. Изучение этой проблемы актуально в связи с тем, что главное условие прогрессивного развития общества - человек, способный к творческому созиданию.  
Хореографическое искусство учит детей красоте и выразительности движений, формирует их фигуру, развивает физическую силу, выносливость, ловкость и смелость. В танцевальном искусстве красота и совершенство формы неразрывно связаны с красотой внутреннего содержания. В этом единстве заключена сила его эстетического, нравственного воздействия. Только в ходе развития творческих способностей начинается подлинное эстетическое воспитание. Воспитание потребности в творчестве, умение творить по законам красоты - это та сторона эстетического воспитания, которая связана с формированием мировоззрения и с воспитанием нравственных норм.

Занятия танцем формируют правильную осанку, прививают основы этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дают представление об актёрском мастерстве.

 Танец имеет огромное значение как средство воспитания национального самосознания.

 Танец, как и любой другой вид искусства, имеет свой выразительный язык, который в силу образной условности органично сочетается с условным языком музыки. Восприятие музыки в танец активно, что побуждает к танцевальному действию.

Программа «В ритме танца» предназначена для преподавания основ хореографического искусства в режиме внеурочных занятий. Программа является основой занятий кружка. Она предусматривает систематическое и последовательное обучение. Однако, руководитель кружка, придерживаясь содержания программы, может творчески подходить к проведению занятий. Это зависит от уровня общего и музыкального развития детей, мастерства педагога, условий работы.  
Программа кружка направлена на развитие творческих способностей ребёнка в области познания искусства танца.  
Программа обеспечивает формирование базовой культуры личности ребёнка, которая поможет ему овладеть определенным видом деятельности (танец) и знаниями в области этой сферы.

**Цель кружка:**

* Формирование духовно богатой, гуманистически ориентированной, развитой, творческой личности средствами танцевального искусства.
* Научить детей владеть выразительными средствами танца, способствовать их физическому развитию, совершенствованию общей и эстетической культуры.

**Задачи:**  
1. Укрепление здоровья.  
2. Совершенствование психомоторных функций.  
3. Развитие творческих и созидательных способностей.

**Ориентирована программа на:**   
- совершенствование исполнительских способностей;  
- развитие мышления;  
- расширение кругозора;  
- привитие общей и музыкальной культуры.

**Тематический план по разделам:**  
1. Организационная работа.  
2. Учебно-тренировочная работа  
- азбука музыкального движения;  
- пространственные упражнения;  
- упражнения для развития техники танца;  
- танцевальные элементы;  
- музыкальные игры и ритмические упражнения.  
3. Мероприятия воспитательно-познавательного характеристика.  
  
Приоритетные направления работы:

- Знакомство с историей танца, музыкальной грамотой;

- изучение элементов акробатики, аэробики, гимнастики, классического и народного танцев;

- знакомство с направлениями современного танца;

- постановка танцевальных номеров и участие в праздничных мероприятиях.

**Формы:**

- обучающее занятие

- тренировочное занятие

- коллективно – творческое занятие

- контрольное занятие

- индивидуальное занятие

- музыкальное занятие (прослушивание музыкального материала, беседы о музыке, музыкальные игры)

- неформальные мероприятия (посещение культурных мероприятий, досуг внутри коллектива)

Все занятия тесно взаимосвязаны, дополняют друг друга. Знания, умения и навыки, приобретённые на занятиях хореографией, находят широкое применение на других занятиях и уроках в школе.

**Методы:**

* Словесный (объяснение, замечание)
* Наглядность (личный показ педагога)
* Практический (выполнение движений)

**Способы обучения:**

* Занятия должны быть разнообразными как по содержанию (ритмические упражнения, задания на ориентировку, разучивание упражнений тренировочного характера, разучивание и повторение танцев), так и по набору применяемых методов.
* При повторении необходимо избегать однообразия, скуки, вносить в знакомое движение, танец элемент новизны, предъявлять новые требования, ставить новые задачи.
* Любое задание, которое предлагается выполнить учащимися, должно соответствовать степен6и подготовленности к нему.
* Весь процесс обучения необходимо строить на сознательном усвоении знаний и навыков.
* Занятия должны идти в хорошем темпе, не следует долго отрабатывать одно и тоже движение, танец, долго объяснять, пытаясь научить всему сразу.
* На занятии следует закрепить все навыки, которые вырабатывались раннее, повторить пройденные движения и фигуры.

**Основные дидактические правила:**

* От лёгкого – к трудному.
* От простого - к сложному.
* От известного – к неизвестному.
* Учитывать физическую подготовленность учащихся.
* Не допускать чрезмерной нагрузки.
* Использовать элементы тренажа в соответствии с возможностями своего коллектива.

**Структура занятий:**

* Подготовительная часть (разминка)
* Основная часть (разучивание нового материала)
* Заключительная часть (закрепление выученного материала)

**2.3.Программа коррекционной работы**

В национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» подчёркивается, что «особое внимание должно быть сосредоточено на создании условий для полноценного включения в образовательное пространство и успешной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья». Поэтому в образовательном учреждении создаются оптимальные условия для развития личности каждого ребёнка, раскрывающие его внутренние возможности и резервы, организуются коррекционно - развиваюшая, реабилитационная и здоровьесберегаюшая среда, обеспечивающая частичное восстановление и сохранение физического и психического здоровья, необходимого для продолжения обучения.

***Базовыми документами для создания программы коррекционной работы являются:***

1.Федеральный закон от 29.12. 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

2.Закон РС(Я) «Об образовании в РС (Якутия)» от 15.12.2014г. 1401-3 №359-V

3.Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями.

4. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями и дополнениями.

5. Приказ Минобразования РФ от 05.03.2004г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» с изменениями и дополнениями.

6. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1015г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования.

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 22.01.2014г.№32 г. Москва «Об утверждении Порядка приема граждан на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

8. Приказ Минобразования РФ от 09.03.2004г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для учреждений РФ, реализующих программы общего образования» с изменениями и дополнениями.

9.Постановление Правительства РС(Я) от 30.06.2005г. №373 «Об утверждении базисного учебного плана для образовательных учреждений РС(Я), реализующих программы общего образования»

10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в ОУ» с изменениями и дополнениями.

11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.3286-15 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ».

12.Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 08.04.2015г. № 1/15)

13.Устав МКОУ «Киндигирская основная общеобразовательная школа» Олекминского района РС (Я), утвержден Постановлением Главы Муниципального района «Олекминский район» РС(Я) от 19.05.2015г. №72

В 2017-2018 учебном году на индивидуальном обучении на дому на основании справки ВКК обучающихся нет.

***3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.***

**3.1. Учебный план МКОУ «Киндигирская ООШ» на 2013-18 уч. г.**

Начальное общее образование реализуется на модели 4-х летней начальной школы. В 1, 2, 3 и 4 классах учебный план разработан на основе 5 варианта нового ФГОС НОО предназначенных для начальных школ с родным (нерусским ) языком обучения базисного учебного плана начального общего образования РФ (2008 г. ) и СанПиН 2.4.2.1178 – 02; предназначен для начальных школ с родным (нерусским) языком обучении.

В начальной школе всего 4 классов – комплектов. Шестидневная учебная неделя, для 1- х классов пятидневная неделя.

***Продолжительность урока в начальной школе:***

в 1 классе — 35 минут в 1 полугодии, 40 минут со 2 полугодия.

во 2–4 классах — 40 минут (по уставу МКОУ «Киндигирская ООШ»).

***Продолжительность учебного года:***

в 1 классе — 33 учебные недели;

во 2–4 классах — 34 учебные недели.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после второго урока и третьего урока в с 5-9 классы, со 2-4 классы после второго урока) –20 минут. На большой перемене организуют питание. После третьего урока – динамическую паузу (обязательную для учащихся первых классов), представляющую собой подвижные игры и спортивные развлечения на свежем воздухе (в случае плохой погоды в помещении) длительностью не менее 40 минут. После динамической паузы организован обед.

Учебный план для 1-4 классов ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения государственных образовательных программ начального общего образования по программам «Школа России».

1, 2, 3, 4 классы - работают по программе УМК «Школа России»;

***2.1.Особенности учебного плана школы в модуле «Начальная школа» для 1–4 классов.***

В 2017 - 2018 учебном году МКОУ «Киндигирская ООШ» в модуле «Начальная школа» принимает за основу Базисный учебный план начального общего образования в рамках ФГОС второго поколения для 1 – 4 классов (см..приказ МО РФ № 373 от 06.10. 2009 г.) и сформирован на основе Базисного учебного (образовательного) плана ОУ РФ 2004 года 1-4 классы с нерусским языком обучения (4 вариант), а также ФГОС Примерный учебный план НОО утвержденным от 08.04.2015 г.

Базисный учебный план представлен следующими ***предметными областями:***

* филология;
* математика и информатика;
* естествознание;
* искусство;
* технология;
* физическая культура

Обучение в первом классе в соответствии с СанПин 2.4.2.2821-10 организуется только в первую смену при пятидневной неделе с максимально допустимой недельной нагрузкой в 21 академический час и дополнительными недельными каникулами в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения. Во вторых и третьих классах недельная нагрузка составляет 26 академических часов.

Образовательная недельная нагрузка в первом классе распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня не превышает 4 уроков и 1 день в неделю – не более 5 уроков, за счет урока

физической культуры. Обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

Обучение в 1-м классе осуществляется с использованием «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре- декабре – по 4 урока по 35 минут каждый); во втором полугодии (январь-май) – по 4 урока по 40 минут каждый.

Продолжительность учебного года в 1 классе – 33 недели. Во 2 и 3 классах – 34 недели.

Учебный план 1-4 классов состоит из двух компонентов: часов учебной работы и внеурочной деятельности (10 часов в каждом классе). Внеурочная деятельность в учебном плане представлена  следующими направлениями: духовно-­нравственное, социальное, обще-интеллектуальное, общекультурное, спортивно­-оздоровительное.

1.Спортивно-оздоровительное направление является формирование мотивации к здоровому и безопасному образу жизни у обучающихся является одной их приоритетных целей. Приобретаемые на уроке физической культуры знания, умения и навыки должны в последующем закрепляться в системе самостоятельных форм занятий физическими упражнениями: утренней зарядке и гигиенической гимнастике до уроков, физкультминутах и подвижных играх на переменах и во время прогулок, дополнительных занятиях. Взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности в спортивно-оздоровительном направлении способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями. Данное направление представлено в учебном плане следующими программами: «Шашки», «Уроки культуры здоровья»,«Подвижные национальные игры», «Настольные игры» (хабылык, хаамыска), Шахматы.

*2.-3.Духовно-нравственное, общекультурное направления.* Духовно-нравственное и общекультурное направление включают широкий спектр видов деятельности. Задача художественно-эстетического воспитания состоит в формировании творчески активной личности, которая способна воспринимать и оценивать прекрасное в природе, труде, быту им других сферах жизни и деятельности. Первые элементарные представления о красоте, аккуратности и чистоте ребенок получает в семье, именно с этого начинается эстетическое воспитание. У всякой системы есть стержень, основа, на которую она опирается. Такой основой в системе эстетического воспитания мы можем считать искусство: музыку, архитектуру, скульптуру, живопись, танец, кино, театр, декоративно-прикладное искусство и другие виды художественного творчества. Музыка как интегрированный предмет органично вбирает в себя изучение собственно музыкальных произведений, историю, теорию музыки, а также простейшие навыки исполнительства в области пения и игры на музыкальных инструментах. «Музыка» выдвигает единые эстетические задачи музыкального образования и воспитания школьников. Направление представлено: танцевальный «Звездный час», «Звонкие голоса», «Юный сказочник»*,* «Краеведение», «Сказки. Эвенкийский фольклор», «Кинигэ доготторо», «Мир сказок».

4.*Обще-интеллектуальное направление*. Обще-интеллектуальное направление базируется на организации научно-познавательной и проектной деятельности обучающихся. Приобретение обучающимися социальных знаний, понимание социальной реальности и повседневной жизни можно достичь лишь в том случае, если объектом познавательной деятельности детей станет собственно социальный мир, т.е познание жизни людей и общества: его структуры и принципов существования, номер этики и морали, базовых общественных ценностей, памятников мировой и отечественной культуры, особенностей межнациональных и межконфессиональных отношений. Поиск и предъявление школьникам информации не должны затруднять педагога, так как ее можно найти в самых разных предметных областях познания. При обсуждении такой информации эффективны внутригрупповые дискуссии. Направление представлено:«Интеллектуальные игры», проектная деятельность «Волшебная лаборатория», «Веселая грамматика»

5.*Социальное направление.* В основу организации внеурочной деятельности в рамках социального направления может быть положена общественно-полезная деятельность. Направление представлено: «Очумелые ручки», проектная деятельность «Моя первая клумба», «Умелые ручки», Тестопластика, «Веселые поделки», «Почитайка».

1 час образовательного компонента направлен на изучение учебного предмета «Культура народов РС (Я)». Региональный компонент предполагает изучение родного языка и литературы, культуры народов РС (Я), комплексного курса ОРКСЭ.

Изучение иностранного языка: со второго класса изучается английский язык

**Формы годовой промежуточной аттестации обучающихся**

Промежуточная аттестация учащихся 2-4 классов проводится в соответствии с «Положением о промежуточной аттестации» , осуществлении текущего контроля их успеваемости и системе оценивания учащихся в МКОУ «Киндигирская ООШ»

Решением Педагогического совета школы определяется перечень учебных предметов, выносимых на промежуточную аттестацию.

Промежуточная аттестация обучающихся может проводится как письменно, так и устно.

Формами проведения промежуточной аттестации являются: диктант, контрольная работа, тестирование, комплексная контрольная работа на метапредметной основе.

Образовательный процесс по программам начального общего, образования обеспечивается учебниками в соответствии с федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования

Учебный план школы является инструментом в управлении качеством образования. Основополагающими принципами построения учебного плана являются:

* обязательность федерального компонента, обеспечивающего единство образовательного пространства;
* преемственность структуры и содержания начального, основного и среднего общего образования;
* дифференциация с целью реализации возрастных особенностей обучающихся;
* индивидуализация, позволяющая учитывать интересы, склонности и способности обучающихся.

Соблюдение принципов построения учебного плана школы позволит сориентировать образовательный процесс на переход к новому качеству образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

**Учебный план начального общего образования**

**МКОУ «Киндигирская ООШ» на 2017- 2018 учебный год**

**4 вариант**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование области** | **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **Всего** |
| **ФГОС** | | | |
| **Обязательная часть** | | | | | | |
| 1.Филология | Русский язык | 4/2 | 4 | 3 | 4 | ***15*** |
| Литературное чтение | 0/2 | 2 | 2 | 2 | ***6*** |
| Родной язык | 5/3 | 3 | 4 | 3 | ***15*** |
| Родная литература | 0/2 | 2 | 2 | 2 | ***6*** |
| Английский язык |  | 2 | 2 | 2 | ***6*** |
| 2.Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | ***16*** |
| 3.Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | ***8*** |
| 4. Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозной культуры и светской этики |  |  |  | 1 | ***1*** |
| 5.Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | ***4*** |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | ***4*** |
| 6.Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | ***4*** |
| 7.Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | ***12*** |
| ***Всего:*** | | ***21*** | ***25*** | ***25*** | ***26*** | ***97*** |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | |
| Культура народов Республики Саха (Якутия) | |  | 1 | 1 |  | ***2*** |
| ***Всего:*** | |  | ***1*** | ***1*** |  | ***2*** |
| **ИТОГО (аудиторная нагрузка):** | | **21** | **26** | **26** | **26** | **99** |
| **Внеаудиторная деятельность** | | | | | | |
| Спортивно-оздоровительное | *«Подвижные нац.игры»* |  |  | 1 |  | **1** |
| *Шашки* | 1 |  |  |  | **1** |
| *«Настольные игры» (хабылык, хаамыска)* |  |  | 1 | 1 | **2** |
| *Шахматы* |  |  |  | 2 | **2** |
| *Культура здоровья* |  | 1 |  |  | **1** |
| Духовно-нравственное | *Краеведение* |  | 1 |  |  | **1** |
| *«Сказки.Эвенкийский фольклор»* | 1 | 1 | 1 | 2 | **5** |
| Общекультурное | *«Звонкие голоса»* | 1 | 1 |  |  | **2** |
| *«Звездный час»(танцевальн)* | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| *«Юный сказочник»* |  | 1 |  |  | **1** |
| *«Кинигэ доготторо»* |  |  |  | 1 | **1** |
| *Мир сказок* | 1 |  |  |  | **1** |
| социальное | *Тестопластика* | 2 |  |  |  | **2** |
| *ПД «Моя первая клумба»* | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| *«Веселые поделки»* |  |  | 2 |  | **2** |
| *«Умелые ручки»* |  | 1 |  |  | **1** |
| *«Почитайка»* |  |  | 1 |  | **1** |
| *«Эвенкийская кукла»* | 1 | 1 | 1 | 2 | **5** |
| Обще-интеллектуальное | *Интеллектуальные игры* |  |  | 1 |  | **1** |
| *«Веселая грамматика»* | 1 |  |  |  | **1** |
| *ПД «Волшебная лаборат»* |  | 1 |  |  | **1** |
| ***Всего внеаудиторная деятельность:*** |  | ***10*** | ***10*** | ***10*** | ***10*** | **40** |
| **ИТОГО часов:** |  | **31** | **36** | **36** | **36** | **139** |

**3.2.План внеурочной деятельности по направлениям в 2016-2017 учебном году**

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Цели организации внеурочной деятельности** на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно­оздоровительное, духовно­нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

**Формы организации внеурочной деятельности**, как и в целом образовательной деятельности, в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность. Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, должно осуществляться в таких формах как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Внеурочная деятельность осуществляется:

непосредственно в образовательной организации.

Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации заключается в создании условий для полноценного пребывания ребенка в образовательной организации в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности в рамках основной образовательной программы образовательной организации.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации предполагается, что в этой работе принимают участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя­предметникии др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы ее реализации, как факультативы, детские научные общества, экологические и военно­патриотические отряды и т. д.

Основное преимущество совместной организации внеурочной деятельности заключается в предоставлении широкого выбора занятий для ребенка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения ребенка, привлечения к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико­ориентированной и деятельностной основы организации образовательной деятельности.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

**План внеурочной деятельности** направлен в первую очередь на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы

Формы организации внеурочной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития личности | Виды внеурочной деятельности | Формы организации внеурочной деятельности |
| СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕ-ЛЬНОЕ | Игровая деятельность  Спортивно - оздоровительная | Секции, соревнования, экскурсии, олимпиады, спортивные игры. |
| ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ | Игровая деятельность  Проблемно-ценностное общение  Художественное творчество | Творческое объединение «Юный художник», концерты, спектакли, выставки, дискуссии, гражданские акции, объединения ДО |
| СОЦИАЛЬНОЕ | Игровая деятельность  Социальное творчество  Трудовая деятельность | Детские общественные объединения, акции, социально значимые проекты |
| ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ | Познавательная деятельность | Интеллектуальные игры, исследовательские проекты, индивидуально – групповые занятия |
| ОБЩЕКУЛЬ-ТУРНОЕ | Досугово - развлекательная деятельность  Художественное творчество | Кружки художественного творчества, классные часы, концерты, спектакли, выставки, социальные проекты на основе художественной деятельности |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Внеаудиторная деятельность** | | | | | | |
| Спортивно-оздоровительное | *«Подвижные нац.игры»* |  |  | 1 |  | **1** |
| *Шашки* | 1 |  |  |  | **1** |
| *«Настольные игры» (хабылык, хаамыска)* |  |  | 1 | 1 | **2** |
| *Шахматы* |  |  |  | 2 | **2** |
| *Культура здоровья* |  | 1 |  |  | **1** |
| Духовно-нравственное | *Краеведение* |  | 1 |  |  | **1** |
| *«Сказки.Эвенкийский фольклор»* | 1 | 1 | 1 | 2 | **5** |
| Общекультурное | *«Звонкие голоса»* | 1 | 1 |  |  | **2** |
| *«Звездный час»(танцевальн)* | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| *«Юный сказочник»* |  | 1 |  |  | **1** |
| *«Кинигэ доготторо»* |  |  |  | 1 | **1** |
| *Мир сказок* | 1 |  |  |  | **1** |
| социальное | *Тестопластика* | 2 |  |  |  | **2** |
| *ПД «Моя первая клумба»* | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| *«Веселые поделки»* |  |  | 2 |  | **2** |
| *«Умелые ручки»* |  | 1 |  |  | **1** |
| *«Почитайка»* |  |  | 1 |  | **1** |
| *«Эвенкийская кукла»* | 1 | 1 | 1 | 2 | **5** |
| Обще-интеллектуальное | *Интеллектуальные игры* |  |  | 1 |  | **1** |
| *«Веселая грамматика»* | 1 |  |  |  | **1** |
| *ПД «Волшебная лаборат»* |  | 1 |  |  | **1** |
| ***Всего внеаудиторная деятельность:*** |  | ***10*** | ***10*** | ***10*** | ***10*** | **40** |

**3.2.1.Календарный учебный график МКОУ «Киндигирская ООШ»**

Календарный учебный график составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1), с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № |  | **1 класс** | **2-4 класс** |
| 1 | ***Начало учебного года*** | 01.09.2017 | |
| 2 | ***Окончание учебного года*** | 21.05.2017 | |
| 3 | ***Продолжительность учебного года*** | **33 недели** | **34 недели** |
| 4 | ***Осенние каникулы*** | с 30.10.2017 по 05.11.2017 | |
| 5 | ***Зимние каникулы*** | с 28.12.2017 по 10.01.2018 | |
| 6 | ***Дополнительные каникулы*** | с 19.02.2018 по 24.02.2018 |  |
| 7 | ***Весенние каникулы*** | с 26.03.2018 по 01.04.2018 | |
| 8 | ***Летние каникулы*** | с 31.05.20178по 31.08.2018 | |
| 9 | ***Годовая промежуточная аттестация*** |  | с 16.05.2018 по 20.05.2018 |

**3.3.Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования.**

Требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО) представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Результатами реализации указанных требований является создание комфортной развивающей образовательной среды:

* обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;
* гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся
* комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в МКОУ «Киндигирская ООШ» для участников образовательного процесса созданы условия, обеспечивающие возможность:

* достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего
* образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
* выявления и развития способностей обучающихся через систему внеурочной деятельности - кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе, используя возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей; посещения музеев, театров, выставок;
* работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, олимпиад, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
* участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
* эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками учебного процесса, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой образовательного учреждения;
* использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного характера; здоровьесберегающих и информационно-коммуникационных технологий.

**3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

*Требования к кадровым условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования* включают:

* укомплектованность образовательнойорганизациипедагогическими, руководящими и иными работниками;
* уровень квалификации педагогических и иных работников образовательнойорганизации;
* непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательнойорганизации.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Специалисты | Функции | Количество специалистов в начальной школе |
| 1. | Учитель начальных классов | Организация условий для успешного продвижения ребёнка в рамках образовательной деятельности  Отвечает за организацию внеучебных видов деятельности младших школьников во внеурочное время | 4 |
| 2. | Библиотекарь | Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности уч-ся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации | 1 |
| 3. | Педагоги дополнительного образования | Осуществляют внеучебную деятельность младших школьников во внеурочное время | 7 |
| 5. | Администрация школы | Обеспечивает для специалистов ОУ условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу | 2 |

**Кадровое обеспечение реализации ООП НОО.**

МКОУ «Киндигирская ООШ» укомплектована квалифицированными кадрами. Уровень квалификации учителей начальной школы соответствует квалификационным характеристикам. Не реже, чем каждые три года, учителя проходят курсы повышения квалификации.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О** | **Должность** | **Кол-во ставок** | **Дата**  **рождения** | **Образование (учебное заведение, дата окончания)** | **№**  **документа об образовании** | **Специальность** | **Пед. стаж** | **Категория** | **Наименование курсов, год прохождения** | **Наличия звания с указанием даты получ.** |
| 1. | Максимова Лилия  Алексеевна | 1.учитель начальных классов  2.педагог-организатор | 25 ч.  0,5 ст. | 28.03.  1991г. | средне-спец.  ГБОУ СПО  Якутский пед.колледж,  2015 г. | 111405  № 0000185  от 13.06.2015 | учитель начальных классов | 2г. | Без категории | 1.Проблемный курс «Современный урок- основа эффективного и качественного образования», ИРО и ПК, ноябрь-2015г. 2.Фундаментальный курс для учителей начального класса «Подготовка к введению ФГОС для детей с ОВЗ», ИРОиПК, июнь-2016г. |  |
| **2.** | Корнилова  Анастасия  Николаевна | учитель начальных классов | 25 ч. | 23.03.  1966г. | средне-спец,  Вилюйское пед.училище,  1985 г. | ЗТ  № 119230  от 05.07.1985 | учитель начальных классов | 32г. | Первая, МО и науки РС(Я)  Пр.№01-162 от  30.01.  2012 | Фундаментальный курс для учителей начального класса, ИРО и ПК,  Июнь -2015г. |  |
| 3. | Мордосова  Маргарита  Александровна | учитель начальных классов | 23 ч. | 14.01.  1963г. | высшее, ЯГУ,  2000 г. | ДВС  № 0247393  от 17.06.2000 | учитель начальных классов | 35л. | Первая, МО и науки РС(Я)  Пр.№01-162 от  30.01.  2012 | 1.Проблемный курс «Технология пед.проектирования в условиях ведения ФГОС второго поколения», ИНП СВФУ, март-апрель-2014г.  2.Фундаментальный курс для учителей начального класса «Подготовка к введению ФГОС для детей с ОВЗ», ИРОиПК, июнь-2016г. | Знак «За вклад в развитии района» |
| 4. | Габышева  Наталья  Валерьевна | учитель нач.классов | 18 ч. | 05.12.  1986г. | средне-спец, Якутский  пед.колледж | 14 СПА  № 0004350 | учитель начальных классов | 7л. | СЗД, протокол № 03 от  01.12.  2013г. | 1.Проблемный курс ФГОС: задачи, структура, содержание и способы реализации в пед.деятельности», ИНПО СВФУ, март-2016г.  2.Семинар «Методология и технология реализации ФГОС обучающихся с ОВЗ в условиях общеобр. и спец.(коррекц.) школы» ИНПО СВФУ, март-2016г. |  |
| 5. | Андреева  Анна  Николаевна | учитель истории, общества, химии, музыки  заместитель по воспительной работе | 18ч. | 01.02.  1976г. | средне-спец. Якутский пед. коллежд, переподготовка ИРО и ПК  2014 г. | ПП-II  № 093262  от 03.10.2014 | учитель истории и обществознания | 18 | Первая, МО и науки РС(Я)  Пр.№06-22/1 от 04.05.  2016г. | 1.Фундаментальный курс учителей химии, ИРО и ПК, март-2014г.  3. Проблемный курс учителей музыки.  «Школьное естественно-научное образование в условиях внедрения ФГОС», ИРО и ПК,  апрель-2015г. |  |
| 6. | Габышева Любовь  Ивановна | учитель английского языка | 23 ч. | 17.10.  1977г. | высшее, ЯГУ 2006 г. | ВСГ  № 1036509  от 24.06.2006 | учитель английского языка | 13л.9м. | Первая, МО и науки РС(Я)  Пр.№01-16/2441 от .03.06.  2015г. | «Технология подготовки ГИА и ЕГЭ»;  «Проблемы обучения иностр.языкам в условиях внедрения ФГОС нового поколения», ИРО и ПК, 2014 г. |  |
| 8. | Карташова  Филора  Владимировна | учитель географии и внеауд.деят. | 18 ч. | 20.02.  1961г. | высшее, ЯГУ, 2002 г. | ДВС  № 1627706  от 15.06.2002 | учитель географии | 37 | Первая, МО и науки РС(Я)  Пр.№01-16/ 314  от  21.02. 2014г. | Проблемный курс «Музыка для всех» ИРО и ПК,  июль-2014г. |  |
| 10. | Яковлев  Валерий Саввич | учитель физической культуры  Внекл.  Физ-ра | 26 ч.  0,25 ст. | 30.10.  1953г. | средне-спец,  Красноярский физкультурный техникум, 1983 г. | ЖТ  № 528330  от 19.06.1983 | Учитель физической культуры | 25 | СЗД, Протокол №3 от  28.10.  2011г. | фундаментальный курс учителей физкультуры январь-2017 г. |  |
| 13. | Андреева  Ульяна  Николаевна | директор | 1,0 | 08.07. 1962 | средне-специальное, Вилюйское пед.училище  1983 г. | ЖТ  № 264261 от 01.07.1983 | учитель начальных классов | 34г. | СЗД, Протокол №2 от  21.03.  2013г. | Фундаментальный курс учителей начального класса «Подготовка к введению ФГОС для детей с ОВЗ», ИРОиПК, июнь-2016г | Отличник образования РС(Я)  20.08.2014г. |
| 14. | Карташова Клавдия Иосифовна | педагог дополнит.  образов. | 0,5 ст. | 26.03. 1979г. | среднее | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_ | 25г. | Без категории |  |  |
| 15 | Федотова Людмила Николаевна | педагог-библиотекарь  учитель внеауд.деят.с 1-7 классы | 1,0ст.  9ч. | 01.09.  1970г. | средне-специальное | СБ №4837705 | Воспитатель ДО | 12л., работает с 01.10.  2015г. | Без категории | Проблемный курс «Конкурс профессионализма мастерства, как повышение мотивации библиотекарей ОО», ИРОиПК, декабрь-2015г. |  |
| 16. | Антонова Мария Федотовна | Учитель внеауд.деят. | 9ч. | 22.03.  1975г | Средне-спец.,Намское пед.колледж им.Винокурова | № 1114040001621 от 24.06.2017г. | Воспитатель ДО | 8л. | Без категории |  |  |
| 17. | Андреева Саина Владимировна | Педагог-психолог  Учитель музыки с 2-7кл, внеаудит.деят.с 1-7кл. | 1 ст.  9ч. | 22.08.  1989г. | Высшее, Арктический гос.интститут искусств и культуры г.Якутск, 2013г. | ТП №74714  от 17 июня 2013г. | Худ.руководитель хореограф. коллектива,преподаватель по спец.народ.-худ.творчества | 2г. | Без категории |  |  |

**3.3.2.Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.**

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательнойорганизации психолого­педагогических условий, обеспечивающих:

* преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
* формирование и развитие психолого­педагогической компетентности участников образовательных отношений;
* вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого­педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
* дифференциацию и индивидуализацию обучения.

**Психолого­педагогическое сопровождение участников образовательных отношенийна уровне начального общего образования**

Можно выделить следующие уровни психолого­педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого­педагогического сопровождения являются:

* диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
* консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
* профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого­педагогического сопровождения относится:

* сохранение и укрепление психологического здоровья;
* мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
* психолого­педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
* формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
* развитие экологической культуры;
* выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
* формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
* поддержку детских объединений и ученического самоуправления;

выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности

* + 1. **Финансовые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования:**
* обеспечивают образовательной организацией возможность исполнения требований Стандарта;
* обеспечивают реализацию обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками образовательных отношений вне зависимости от количества учебных дней в неделю;
* отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.
* осуществляют финансирование реализации основной образовательной программы начального общего образования в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственного образовательной организацией.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

* расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
* расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
* прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

* межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
* внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);
* общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

* сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
* возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

* нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
* нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
* нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
* нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
* прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

* + 1. **Материально‑технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Материально‑техническое обеспечение заключается в создании базы для организации учебной деятельности и организации питания, оздоровительных спортивных, массовых мероприятий, медицинского обслуживания.

Развитие материально-технической базы школы осуществляется самим общеобразовательным учреждением в пределах, закрепленных за ним бюджетных и внебюджетных средств. В определении приоритетных направлений развития МТБ участвует главный бухгалтер и администрация школы. Четкое планирование деятельности, определение источников финансирования позволяют уже в течение ряда лет добиваться хороших, стабильных результатов в решении следующих задач:

- обеспечение хозяйственного обслуживания и надлежащего состояния школьного здания и помещений в соответствии с правилами и нормами санитарии и пожарной безопасности;

- бесперебойное функционирование систем отопления, освещения, водоснабжения;

- максимальное оснащение образовательного процесса учебным оборудованием, техническими средствами обучения, наглядными пособиями, мебелью, хозяйственным инвентарем, другими необходимыми материалами и средствами;

- благоустройство, уборка, озеленение территории;

- использование договорных отношений с организациями, выполняющими функции подрядчиков.

Материально – технические условия реализации основной образовательной программы отвечают характеристикам современного образования, требованиям к оснащенности учебных и административных помещений, нормам СанПиНа и параметрам эргономико-дидактической приспособленности материальных условий кабинетов, соответствуют возрастным особенностям и возможностям обучающихся.

Развитие и укрепление материально-технической базы образовательной организацииосуществляется по следующим направлениям:

* деятельность по приобретению необходимого оборудования, по сохранности имущества, а также заключение договоров с фирмами;
* деятельность по технике безопасности и осуществлению санитарно-гигиенического режима в школе.
* создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
* получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);

Соблюдение:

* санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму) Санитарно-гигиенические условия соответствуют нормам СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденные постановлением главного санитарного врача РФ от 16.03.2011 № 189;
* санитарно-бытовые *–* гардероб для учащихся начальной школы в отдельной секции, имеются туалетные комнаты, спортзал, раздевалками для мальчиков и девочек. Для подвижных игр имеется спортивный стадион с комплексом принадлежностей;
* социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской); пожарной и электробезопасности;
* обеспечение пожарной и электробезопасности – соответствуют нормам ФЗ от 21.12.1994 №64 – ФЗ «О пожарной безопасности». Система пожарной сигнализации в школе установлена*.*

*Информационно-образовательная среда образовательного учреждения* включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

Информационно-образовательная среда образовательной организацииобеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

* планирование образовательнойдеятельности;
* размещение и сохранение материалов образовательнойдеятельности, в том числе - работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательныхотношений информационных ресурсов;
* фиксацию хода образовательнойдеятельностии результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
* взаимодействие между участниками образовательнойдеятельности, в том числе - дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательнойдеятельностидля решения задач управления;
* контролируемый доступ участников образовательнойдеятельностик информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);
* взаимодействие образовательной деятельности с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательной организации.Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих и поддерживающих.

**Техническое обеспечение образовательной деятельности в 2016-2017учебном году**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. работника школы, должность | Кабинет | Наименование нефинансового актива |
|  | Корнилова А.Н. учитель начальных классов | №1 | Телевизор |
| Музыкальный центр |
| Ноутбук |
| DVD-плеер,экран |
|  | Максимова Л.А. | №2 | Комплект начального класса  Проектор  Интерактивная доска  Конструктор ПервоРобот Лего  Микроскоп цифровой  Цифровой микроскоп для учителя  Датчики: температуры, света. Звука, влажности.  Цифровой датчик для измерения атмосферного давления. |

**Информация об учебниках,**

**используемых в образовательной деятельности в 2016-2017 учебном году (в рамках ФГОС НОО)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Номер федерального перечня | Класс | Предмет | Нименование учебника | Автор | Издательство | Год издания | Кол-во |
| 1 | 1.1.2.1.8.1 | 1 | Математика | Математика | М.И Моро | Просвещение | 2012г | 10 |
| 2 | 1.1.1.1.4.1 | 1 | Азбука | Азбука | В.Г. Горецкий и др. | Просвещение | 2016 | 9 |
| 3 |  | 1 | Азбука | Азбука | И.И. Каратаев | Я.Бичик | 2013г | 10 |
| 4 | 1.1.1.1.4.2 | 1 | Русский  язык | Русский  язык | В.П .Канакина,В.Г.Горецкий | Просвещение | 2013г | 10 |
| 5 | 1.1.1.2.4.1 | 1 | Литературн  ое чтение | Литературное чтение | Л.Ф Климанова | Просвещение | 2015г | 10 |
| 6 |  | 1 | Саха тыла | Саха тыла | Л.В Захарова | Я.Бичик | 2017г | 6 |
| 7 | 3.1.1.2.3.1 | 1 | Родная литература | Литература ааҕыыта | Л.В Захарова, У.М. Флегонтова | Я.Бичик | 2016г | 10 |
| 8 | 3.1.1.2.3.1 | 1 | Окружающий мир | Окружающий  мир | А.А.  Плешаков | Просвещение | 2012г | 10 |
| 9 | 1.1.5.1.6.1 | 1 | Изобрази- тельное искусство | Изобразительное искусство | Л.А. Неменская | Просвещение | 2012г | 10 |
| 10 | 1.1.6.1.9.1 | 1 | Технология | Технология | Н.И.  Роговцева | Просвещение | 2012г | 11 |
| 11 | 1.1.5.2.5.1 | 1 | Музыка | Музыка | Е.Д  Роговцева | Просвещение | 2012г | 10 |
| 12 | 1.1.7.1.3.1 | 1 | Физическая культура | Физическая культура | В.И.Лях | Просвещение | 2013г | 9 |
| 13 | 1.1.1.1.4.3 | 2 | Русский язык | Русский язык | В.П.  Канакина,  В.Г.  Горецкий | Просвещение | 2013г | 9 |
| 14 | 1.1.1.2.4.2 | 2 | Литературное чтение | Литературное  чтение | Л.Ф.  Климанова  В.Г.  Горецкий. | Просвещение | 2016г | 10 |
| 15 | 1.1.2.1.8.2 | 2 | Математика | Математика | М.И.Моро | Просвещение | 2014г | 10 |
| 16 | 1.1.1.3.7.1 | 2 | Английский  язык | Английский язык | Кузовлев В.П. и др | Просвещение | 2016г | 10 |
| 17 |  | 2 | Родной язык | Саха тыла | Л.В.  Захарова | Я.  Бичик | 2017г | 9 |
| 18 | 3.1.1.2.3.2 | 2 | Родная литература | Литература ааҕыытаУМК | Л.В. Захарова, У.М. Флегонтова | Я-Бичик | 2016г | 10 |
| 19 | 1.1.3.1.3.2 | 2 | Окружающий мир | Окружающий  мир | А.А.  Плешаков | Просвещение | 2013г | 10 |
| 20 |  | 2 | Культура  Народов РС(Я) | Саха норуоттарын културата. | Е.И.  Винокурова | Я.Бичик | 2017г | 9 |
| 21 | 1.1.6.1.9.2 | 2 | Технология | Технология | Н.И.  Роговцева | Просвещение | 2012г | 10 |
| 22 | 1.1.5.1.6.2 | 2 | Изобрази  тельное  искусство | Изобразительное  искусство | Е.И.  Коротеева | Просвещение | 2014г | 10 |
| 23 | 1.1.5.2.5.2 | 2 | Музыка | Музыка | Е.Д.  Критская | Просвещение | 2014г | 10 |
| 24 | 1.1.7.1.3.1 | 2 | Физическая  культура | Физическая  культура | В.И.Лях | Просвещение | 2013г | 10 |
| 25 | 1.1.1.1.4.4 | 3 | Русский  язык | Русский  язык | В.П.  Канакина  В.Г.  Горецкий | Просвещение | 2015 | 10 |
| 26 |  | 3 | Литератур-  ное  чтение | Книга для чтения | Ф.В.  Габышева.  Л.П.  Шамаева | Я.Бичик | 2013г | 8 |
| 27 | 1.1.1.2.4.3 | 3 | Литературное чтение | Литературное чтение | Л.Ф.Климанова и др | Просвещение | 2016г | 10 |
| 28 | 1.1.1.3.7.2 | 3 | Английский  язык | Английский  язык | В.П.Кузовлев и др. | Просвещение | 2016г | 9 |
| 29 | 1.1.2.1.8.3 | 3 | Математика | Математика | М.И.Моро | Просвещение | 2013г | 10 |
| 30 | 1.1.3.1.3.3 | 3 | Окружаю-  щий мир | Окружающий  мир | А.А.  Плешаков | Просвещение | 2013г | 10 |
| 31 | 1.1.5.2.5.3 | 3 | Музыка | Музыка | Е.Д.  Критская | Просвещение | 2012г | 9 |
| 32 | 1.1.5.1.6.3 | 3 | Изобрази-  тельное искусство | Изобразительное искусство | Б.М.  Неменский | Просвещение | 2013г | 9 |
| 33 | 1.1.6.1.9.3 | 3 | Технология | Технология | Н.И.  Роговцева | Просвещение | 2013г | 9 |
| 34 |  | 3 | Родной язык | Саха тыла | Л.В.  Захарова | Я.  Бичик. | 2017г | 10 |
| 36 | 3.1.1.2.3.3 | 3 | Родная литература | УМК Литература аа5ыыта | Л.В.  Захарова | Я.Бичик | 2016г | 10 |
| 37 |  | 3 | Культура народов РС(Я) | Саха өрөспүүбүлүкэтин норуоттарын культурата | Е.И.  Винокурова | Я.Бичик | 2016г | 9 |
| 38 | 1.1.1.1.4.5 | 4 | Русский язык | Русский язык в 2ч | В.П.  Канакина,  В.Г.  Горецкий | Просвещение | 2013г | 10 |
| 39 | 1.1.1.2.4.4 | 4 | Литератур-  ное чтение | Литературное чтение в 2ч | Л.Ф.  Климанова,  Л.А.  Виноградская | Просвещение | 2013г | 10 |
| 40 | 1.1.1.3.7.3 | 4 | Английский  язык | Английский  язык | В.П.  Кузовлев | Просвещение | 2014г | 9 |
| 41 | 1.1.2.1.8.4 | 4 | Математика | Математика в 2ч | М.И.Моро | Просвещение | 2013г | 10 |
| 42 | 1.1.3.1.3.4 | 4 | Окружающий мир | Окружающий  Мир в 2ч | А.А.  Плешаков | Просвещение | 2013г | 10 |
| 43 | 1.1.5.1.6.4 | 4 | Изобрази-  тельное искусство | Изобразительное искусство | Л.А.  Неменская | Просвещение | 2013г | 10 |
| 47 | 1.1.6.1.9.4 | 4 | Технология | Технология | Н.И.  Роговцева | Просвещение | 2013г | 10 |
| 48 |  | 4 | Родной язык | Саха тыла | Л.В.  Захарова | Я.  Бичик. | 2017г | 10 |
| 49 | 3.1.1.2.3.4 | 4 | Родная литература | УМК Литература аа5ыыта | Л.В.  Захарова | Я.Бичик | 2016г | 10 |
| 50 |  | 4 | Культура Народов РС(Я) | Саха өрөспүүбүлүкэтин норуоттарын культурата | Е.И.  Винокурова | Я.Бичик | 2014г | 10 |
| 51 |  | 4 | Основы религиозной культуры | Основы светской этики | А.Я.  Данилюк | Просвещение | 2012г | 10 |
| 52 | 1.1.5.2.5.4 | 4 | Музыка | Музыка | Е.Д.  Критская | Просвещение | 2014г | 10 |

**3.3.5.Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

* параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования
* параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Начальная школа реализует УМК «школа России» и все учащиеся обеспечены учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам образовательной программы.

Необходимыми условиями реализации программы является:

1. создание информационной образовательной среды;
2. создание системы широкого доступа детей, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

**Электронные образовательные ресурсы,**

**используемые в образовательной деятельности**

1.Электронные образовательные ресурсы для работы в начальной школе

|  |
| --- |
| Комплекс образования для организации творческой и проектной деятельности нач. школе образовательных учреждениях РС(Я) |
| Универсальный тренажер математика 1-4 классы |
| Универсальный мультимедийный тренажер русский язык 1-4 классы |
| Интерактивное пособие с комплектом таблиц « Устные приемы сложения и вычитания в пределах сотни»( 4 таблицы + СД) |
| Интерактивное пособие с комплектом таблиц « Порядок действий»( 3 таблицы + 33 картины и СД ) |
| Интерактивное пособие с комплектом таблиц « Умножение и деление»( 8 таблицы + СД ) |
| Интерактивное пособие с комплектом таблиц « Простые задачи»( 2таблицы +128 картин СД ) |
| Интерактивное пособие с комплектом таблиц « Математические таблицы для начальной школы»( 9 таблицы + СД ) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Математика 1 класс»(8 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Математика 2класс»(8 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Математика 3 класс»(8 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Математика 4класс»(8 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Геометрические фигуры и величины»(9 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Однозначные и многозначные числа»(7 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Русский алфавит»(4 таблиц ,224 карт+ СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Основные правила и понятия 1-4 классы по русскому языку»(7 таблиц ,224 карт+ СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Русский язык 1 класс» СД |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Русский язык 2 класс» (8 таблиц +СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Русский язык 3 класс» (10 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Русский язык 4 класс» (10 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Словарные слова» (8таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Обучение грамоте 1 класс» (16 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Обучение грамоте 2 класс» (16 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Литературное чтение 1 класс» (16 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Литературное чтение 2 класс» (16 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Литературное чтение3 класс» (16 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Литературное чтение 4 класс» (16 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Летние и осенние изменения в природе» (13 таблиц , 32 картин+ СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Символы и понятия» (8 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «ОБЖ 1-4 классы» (10 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Безопасное поведение школьников» (5таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Окружающий мир 1 класс» (15 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Окружающий мир 2 класс» (15 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Окружающий мир 3 класс» (15 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Окружающий мир 4 класс» (15 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Английский язык. Существительные, прилагательные , числительные» (9 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Английский язык. Глаголы» (8 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Английский язык.Времена английского глагола» (15 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Английский язык.Типы вопросов краткие ответы, отрицательные предложения» (8 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Искусство. Введение в цветоведение» (15 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Искусство.Основы декоративно- прикладного искусства» (12 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Музыка.Начальная школа» (10 таблиц + СД) |
| Интерактивное пособие комплектом таблиц «Технология. Справочные материалы» (СД) |

**Видеокассеты для образования**

|  |
| --- |
| Альманах. Хочу всё знать. |
| Этюды о русских ученых. |
| Ознакомление с окружающим миром. |
| Природоведение в 3 частях. |
| Первая наука человечества. Из прошлого в настоящее математики. |
| Математика начинается в 2 частях. |
| Улица полна неожиданностей. |
| В мире музыки-1. |
| В мире музыки второй выпуск. |
| Мир вокруг нас. Природа. |
| Живая природа. |
| Мир вокруг нас. Как устроен город. |
| Природоведение второй выпуск. |

**3.3.6. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования.**

| Направление мероприятий | Мероприятия | Сроки реализации |
| --- | --- | --- |
| I. Нормативное обеспечение реализации ФГОС НОО | 1. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы образовательной организации | Май-август 2016г |
| 2. Утверждение основной образовательной программы НОО | Август 2016г |
| 3. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО | Август |
| 4. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО и тарифно­квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом | Август |
| 5. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии сФГОС НОО | Апрель |
| 6. Разработка предметных образовательных программ. | Май-июль |
| 7.Разработка учебного плана МКОУ Киндигирская ООШ Олекминского района РС(Я) на 2013-2018 уч. г | Апрель-май |
| 8.Разработка годового календарного учебного графика | Июнь |
| 9.Разработка модели внеурочной деятельности | Апрель-май |
| 10. Разработка плана методической работы, обеспечивающей сопровождение ФГОС НОО. | Май-июнь |
| II. Финансовое обеспечение реализации ФГОС НОО | 1.Расчёт потребностей в расходах образовательного учреждения в условиях реализации ФГОС НОО | 2013-2018гг |
| 2.Организация работ по внесению изменений в локальные акты, регламентирующих установление заработной платы | 2013-2018гг |
| 3.Приведение в соответствие с требованиями ФГОС НОО и новыми тарифно-квалификационными характеристиками должностных инструкций работников образовательной организации | Декабрь |
| III. Организационное обеспечение реализации ФГОС НОО | 1. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности | Август |
| 2. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности | В течение учебного года |
| IV. Кадровое обеспечение реализации ФГОС НОО | 1. Анализ кадрового обеспечения реализации ФГОС НОО | Июнь |
| 2. Создание (корректировка) плана­графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации | Май |
| 3. Разработка (корректировка) плана научно­методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы реализации ФГОС НОО | Май-июнь |
| V. Информационное обеспечение реализации ФГОС НОО | 1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о реализации ФГОС НОО | В течение учебного года |
| 2. Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО | В течение учебного года |
| 3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС НОО | Два раза в год |
| VI. Материально­техническое обеспечение реализации ФГОС НОО | 1. Анализ материально­технического обеспечения реализации ФГОС НОО | Май-июнь |
| 2. Обеспечение соответствия материально­технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО | Май-август |
| 3. Обеспечение соответствия санитарно­гигиенических условий требованиям ФГОС НОО | В течение года |
| 4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации | В течение года |
| 5. Обеспечение соответствия информационно­образовательной среды требованиям ФГОС НОО | В течение года |
| 6. Обеспечение укомплектованности библиотечно­информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами | В течение года |
| 7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных | В течение года |
| 8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете | В течение года |